



مه زینگره روری

روانیشی

له دهه بی کوردی دا

به رنگی یه کدم

البيان

ره وانیژی
له ئه ده بی کوردی دا
به رگی یه که م
روونیژی - البیان -
عمیز کوردی

سەرچاوهی زاراوه‌کان

له‌به‌ئوه‌ی ئەم کتێبه به هه‌رسێ به‌رگی‌یه‌وه هه‌ندی زاراوه‌ی ره‌وانبێژی تیا به‌کار هاتووه ، که تا ئێستا باو نین و هه‌ندی نووسه‌ر له‌سه‌ر ئەو رایهن که ئەو زاراوانه جاری هه‌ر به‌عه‌ره‌بی به‌یشتیه‌وه ، تا رۆژی خۆی دی . به‌لام من وام به‌چاک زانی که ئەم زاراوانه له‌نووسینه‌ به‌کار بیت و بۆ ئه‌وه‌ی بزاندری که من له‌خۆمه‌وه ئەو زاراوانه‌ نه‌هه‌یان و بۆیه‌ وا له‌خواره‌وه سەرچاوه‌کان تۆمار ده‌که‌م :

- ١ - ئەده‌بی کوردی و لی‌کۆلینه‌وه له‌ ئەده‌بی کوردی دا . . علاء الدین سجادی
- ٢ - ده‌ستوورو فهره‌نگی زمانی کوردی و عه‌ره‌بی و فارسی . . علاء الدین سجادی
- ٣ - زاراوه‌ی زانستی
نه‌قابه‌ی مامۆستایان - لقی سلێمانی
- ٤ - هه‌ندی زاراوه‌ زانستی
جمال نه‌به‌ز
- ٥ - فهره‌نگی خال
شیخ محمدی نخال
- ٦ - فهره‌نگی رابه‌ر
گیو موکریان -

خوبنہری بہرینز :

نیتا کہ خومان بہرامبر ئەم باسە دەیینین وا چاکە ئەوہ پیشان بدم
کہ چون ؟ وہ کہی ؟ وہ بۆچی ؟ ملم دایە ئەو باسە و کہوتە سەر نووسینی
رەوانبیزی کوردی .

بەر لەوہی سنووری قوتابخانە ی ناوہندی بشکینم ئەوہندە چەشم
لە گەڵ شتی ئەدەبی ئەبزووت بە لکو تاسە و ئارەزووم بە تیکراییی رووی ئە
باسە زانیاری بەکان بوو . بەلام ئەو کاتە ی کہ خۆم لە قوتابخانە ی
مامۆستایانی سەرەتایی دی ، وا ئەکەم لیرە ، ئەو زانیاری یانە ی دلیان گۆش
کردبووم بەرەو کزی ئەرۆن و ئەو شتانە ی تا ئیتا چەشم لە گەڵیان
نە ئەبزووت و دکو باسە ئەدەبی بەکان وا خەریکن یە کہ خۆیان بە سەرما ساغ
ئەکەنەوہ و ئەمخەنە داوی خۆیانەوہ . . ئیتر ناچار بووم ئەوہی تا ئیتا لە
میشکا بوو یسرتیم یاخود بلین بیخەمە خەوہوہ بەرەو ئەو مەیدانە بی یانە
سنگ بنیم کہ لەویۆہ ئالای مەنەرە ئەدەب و نووسین ئەدرەوشیتەوہ ، ئیتر
ئەوہ بوو کہوتە خۆتەندەوہ و لێ ووردبوونەوہی ئەدەبی سەرەبی و کوردی . .
ہەر لە گەڵ کۆتایی بوونیشم لە قوتابخانە بە تاییەتی پاش ئەوہی کہ لە
سەرەتای سالی ١٩٦٨ لە ھەولێر دامەزرام . وا ئەکەم لە لایح بی ئیشی
دەستم ماچ ئەکات و لە لایەکی تریشەوہ کتیبخانە ی گشتی باوہشم بو
ئەکاتەوہ . ئیتر کہوتە ھات و چۆ بو کتیبخانە ی گشتی . . لە کتیانە ی
ئەمخۆتەندەوہ زیاتر حەزم لە کتیبی رەوانبیزی ئەکرد . ئەوہشان لە ی
نەچنی لە گەڵ خۆتەندەوہی ھەر کتیبکا یینی و سەرەقە لە می تاییەتیم
ئەنروسیەوہ تا وای لێ ھات چەند دەفتەریکم پەر کردەوہ . . رۆژیکیان لە
کاتیکا کہ ئەو کۆمەلە دەفتەرە ھەلگیر و ھەرگیر ئەکرد لە پرسیکی سەرم
بە پیردا ھات کہوتە پرسیار و لیکدانەوہ : ئایا کورد رەوانبیزی نیریہ ؟! ئە ی
بۆچی تا ئیتا لەم رووہوہ ھیچ ھەولیکی ریک و پیک نەدراوہ ؟ بۆچی ئەم
ئە گرنگی ئەدەب ، پشت گوئی خراوہ ؟ ھەر لەم لیکدانەوہ بەدا بووم کہ

به رهه مهو. خه ریت ئه نه ، بو نه وه نه بو وه نه یه که یه که به پر و کرامیت و
له کاتی نووسین. لێ کۆلینه وه دا په پیره وی بکه چو نه که نه مه باسی که
سه رده مه که یه له ئیستا به ولا وه تره به لام نه وه نه ده هه یه ههستم به که له به ریتکی
زۆر گه وه نه کرد که هه ر نه بوایه پر بکریته وه بو نه مهش پی به پی
نه چو وه پیته وه تا نه هات زیاتر له سه ری رشت نه بووم !

دوا جار ئومیده وارم که نه مه به ره مه به چکۆله یه مه جیگی ره زامه ندی
هه موو کوردی کی مه ردو دلسۆز ییتو به دایکی فراوانه وه نه مه دیاری به مه
لێ وه ربگرن .

عزیز گه ردی

هه ولێسر ۱۹۷۰/۱۱/۲۰

ئەدەب و رەوانبەزى

ئىمە كە ئەمانەوى لە رەوانبەزى بدوئىن پىويستە لە پىشا ماناى ئەدەب
بزائىن ئەو كاتە يىنە سەر رەوانبەزى ۰۰۰

ئەدەب بە جۆرىكى تىكرابى ئەو ھەموو مروارى قەسەى جوانو
نەخشى دلفرېن و نىگارى پەسندو ئاوازی بەجۆش ئەگرىتەو ، كە لە كۆنەو
لە باوكو باپىران بۆمان ماوەتەو ، جا لەسەر بەرد ھەل كەنرابى يا لەسەر
پىتەى خۆشكراو نووسرابى يا لە دىوارى ئەشكەوتەكان چەسب
كراپى (۱) ! بەلەى ! ئەدەب ئەم ھەموو شانە ئەگرىتەو لە ھەمان كاتىشا
بەو ھەستە ناسكە ئەلەين كە لە دلى ئادەمزاد پەيدا ئەبى و دەر ئەبى . بە
ووشەى جوانو بەتەن و دارشتى ھونەرى پەو دەر ئەبى ؛ خۆ ئەگەر دەر
نەبى ئەو ئەبى بە ھەستىكى پەنگ خواردو و ئەدەب دروست نابى ياخود
ئەتوانىن بلىن ئەدەب : ئەو پارچە نووسراو بەھىزە كە لە سۆزىكى
زىندوو ھەل قولاوو بۆ بزواندى سۆزى گوڭر يا خوينەر ھەل ئەدا ؛
ئەمەشيان بە ھوى ئەم بىرو خەيال و شىو دارژاو ئەيىت كە بەجواترىن
شىو توندترىن جۆر دەر ئەكەوى ! ئەمە ھىماو ئىشارەتىكى خىرابى سۆ
بۆ ئەدەب ئىنجا يىنە سەر پەيوەندى و ماوەى تىوان ئەدەب و رەوانبەزى ۰۰
بىن گومان كە ئەدەب گوزارشت لە ھەست و نەستى خاوەنەكەى بداتەو ،
ماناى ئەو ھەى كە ھەر لە گەل پەيدا بوونى ئادەمزاد ئەدەب ھەبوو ؛ چونكە
مادام ئادەمزاد ھەبوو بى ھەست و ھوشى ھەبوو . با ھەستەكەى ئەو
سای وەكو ھەستى ئىتەى ناسك نەبوو بى . يا ھوش و ژىرى ئەو
سەردەمى بەرادەى ئىتە گەشاو و پىشكەوتو نەبوو بى . بەلام
رەوانبەزى ياخود بلىن لى كۆلەنەو پاش داھاتن و پەرەسەندى ئەدەب بە
ھەزارەھا بەلكو بە ملێونەھا سالى داھاتوو . يەكەم جار لى كۆلەنەو لە
خاكى بە پىتى يۆنانەكانەو ، چوزەرەى دەر كرد ، لە ئاوەراستى سەدەى
تۆبەمى پىش مىلاد ھۆمىرۆس لە (ئەليازە) و (ئوزيسە) باسى ئەم

(۱) ئەمە پوخەى :اودى مامۆستا (سەبەدى) بە بروانە ئەدەبى كوردى و
لى كۆلەنەو لە ئەدەبى كوردى ل ۹۰ .

دیسان دھب دھبیتی نورسار پستان دھب دھبیتی دھب دھبیتی
 به هرهو باوه ره کانی به تی بویه شتیکی (خودی - ذاتی) به به لام ره وانبیزی
 چونکه تا راده به ک پشت به ده ستوری سنور کیشراو دان پیا سراو
 نه بهستی شتیکی (بابه تی - موضوعی) به به لام له گه نه مه شا نووسه ری
 ره وانبیزی ناتوانی دهست له چه شهی تایه تی خوی به ته وای به زبداو
 باوه ری خوی هر پشان نه دا بویه ره وانبیزی له هونه رو زانیاری پیک
 هاتوو ۱۰

نه مه بوو به تیکرایی په یوه نندی تیوان نه ده بو ره وانبیزی ؛ جا
 ئیتا دینه سر نه وه ئاخو ره وانبیزی چون ؟! وه به چ ریگایه که وه ؟!
 وه تاج راده به ک ؟! خزمه تی نه ده ب نه کات . وه چون نه یتنه نه لقه به ک له
 تیوانی نووسه رو خوینه ردا ؟! بو نه وهی خواستو مه رانی نووسه ر بو
 خوینه ر روون بکاته وه و بیانکه یتنه به کتر !! (۱) .

ره وانبیزی وه کو له پیشه وه ووتمان نه کری به سینه شه وه :
 روونبیزی - البیان - ، واثناسی - المعانی - ، جوانکاری - البدیع - .
 هه ری که له م سینه به شه چه ند پیشه به کی جوانو قه شه نگ نه گریته وه ؛ جاری
 روونبیزی لیکچواندنو خوازه و خواستن و درکه نه گریته وه ؛ نه مانهش له
 نه ده ب دا دهستکردی سۆزن ؛ سۆز په لاماری نه م شتانه نه دات و
 نه بهانه یتنه . . . جا روونبیزی نه وه مان بو روون نه کاته وه ؛ ئاخو نووسه ر
 یا هونه ر تاج راده به ک توانیویه تی له م به ره مه ی دا سرکه ووتوو بی ؟! ئایا
 نه و پیشه به تی دهستی بو بردوو ته روپرو نه و نه چیتنه دلی خوینه ره وه ؟!
 ئایا خاوه نی چه شه و زه و قیکی نه ده بی نه رم و ناسکه ؟! یا نه ؟! ئایا له
 نووسین و هونه ر نواندا به شتیه به کی کزیرانه ریچکه ی که سانی پیش خوی
 گرتوو ؟! یا خود خوی ریچکه ی بو خه لکی تر شکاندوو ؟! ئایا نه و

(۱) سارته ر نه لئ : نووسه ر که شتی نه نووسن مه بهستیکی هه به ؛ جا نه رکو
 په یامی ره خنه له وه دابه که خوینه ر له مه بهستی نووسه ر حالی بکات و
 به ته وای بزی روون بکاته وه و تی بکه به نی !

پیشه ره وانبیزم، بهی نووسینه که ی پئی گه وه ره به ند کردوه له گه له عهوه
 مه به ندو نه و رۆژگاره نه گونجی که نووسه ری تیا نه ژی؟! ئایا هیچ
 نه نگه و نابه جی بی تیا به دی نه کرئ؟! ئایا به ره مه که چۆن دابژابوایه
 کاربگه ری به گوپتر نه بوو؟! ئایا به ره مه که گره وی جوانی بردۆته وه؟!
 یا له زه لکاو ی تی که وتنا پئی مه له یه تی؟! نه گه ر جوانه ؟ شوی نی جوانی به که و
 به ره تی جوانی به که له چایه ؟! ئایا نووسه ر توانیویه تی به ته واده تی
 جۆشی دلی بدا به خوینهر ؟ یا نه توانیوه ؟! روونیژی وه لامی ئهم
 پرسیارانه و هه زاره ها پرسیری تری وامان بۆ نه داته وه ..

ئعجا ! جوانکاری ، جوانکاریش دوو جۆره : رازاندنه وه ی ووشه و
 رازاندنه وه ی گوزاره . هه ریبه که له م دوو هه ش چهند پیشه به کی ریکو
 جوان نه گریته وه وه نه رک ی جوانکاری له وه دایه که سهیری پارچه
 نه ده بی به که نه کات و لایه نی جوانی نه دۆزیته وه و لی یان وورد نه یته وه ..
 هه لیان نه سه نگینئ ! ئایا نووسه ر که ئهم شتانه ی هیناوه له جۆش و خروش
 دلی وه هیناوی نی و خۆیان جوانی خۆیان سه پاندوه ؟! یا به زۆری
 راییکیشاون و له م شوی نه ی په ستاون ؟! ئایا جوانی و نه فسونای نووسینه که
 سه رچاوه ی بۆ کوئ نه چیته وه ؟! ئایا ئهم ووشانه ی که هاتوون هه ریبه که
 له شوی نی خۆی هاتووه و مانای پر به پیستی خۆیه تی ؟! یا ته نگ و له نگه و
 راوه ستاوه ؟! ئایا گوزاره به سه ر ووشه کان دا زاله ؟ یا ووشه کان جله وی
 گوزاره کان یان گرتووه ؟! ئایا ووشه و گوزاره کان به نه ندازه ی به کتر
 هاتوون ؟ یا ووشه ی زۆری هیناوه بۆ گوزاری که م ؟ یا خود گوزاره به کی
 زۆری به که م ووشه به که ده ربیره ؟! ئایا ئهم پیشه جوانکاری یانه ی هیناوی نی
 به راستی به ره مه که یان ئارایش داوه ؟ یا به پیچه وانه دزیو و ناشیرینان
 کردوه ؟ ریزی ووشه کان ، ناوه کان ، راناوه کان ، کرداره کان چۆن
 هاتووه ! ئایا ووشه کان ریک و ته بان و له گه له یه که نه هه وینه وه ؟ یا ناکۆکی و
 ناهه مواری یان له نیتوانایه ؟! ئهمه ش سووچن له و مهیدانه پان و به رینه ی
 که تیشکی جوانکاری رۆشنی نه کاته وه ..

ئعجا با بینه سه ر به شی سۆیه م : واتاشناسی ، ئهمه شیان روو نه کاته

ناوەرۆڤو واتای پارچه که : ئایا ئەو گوزارە خراوە ئە روو
 یا کول و بەنگە !!؟ ئایا مەبەست و خواستی نووسەر بەرزە یا نۆمە ؟ ئایا
 بە تەواوی لەو ئامانجە ئەدات که نووسەرە که ناویەتەو ؟! یا رووی لە
 لایەکی ترە ؟ ئایا نووسیه که یا جۆری دەرپرینه که لە گەل پەبوەستی باری
 دوینراو - مقتضی حال المخاطب - ئەگونجی یا ناگونجی ؟! ئایا دوو
 رستە ی بە شوین یەك هاتوو لە کوێ لە یەك دابیرین جوان و نەجی ئەیت ؟
 لە کوێ پیکهوه بنووسرین تیروپەر ؟! هەریه که لە کورت بری و درێژی و
 مەبەری لە شوین خۆی هاتوو ؟! ئایا گوزارە کان شایەنی ئەو ووشانەن
 که دەریان بریو ؟ یان نە ؟ ئایا نووسەر لەج کلورۆژنە یەکەو
 ئەروایتە کۆمەلو ژبانی مرۆف ؟ ئایا ئەو بیرمی دەری بریو پەسندە یان
 گەندە ؟ زنجیرە ییرە که چۆن هاتوو ؟! ئایا وەکو ئاویکی ردوان
 لەسەرەتاوە تا کوتایی بەبێ قورت و کۆسپ هاتۆتە خوارەو ؟! یا بیرە که
 پچم پچرەو یەکتر ناگریتەو ؟! پاش و پیش کـسـرنی ناو و کردارە کان ،
 هەلبژاردنی ووشەکانی پرسیار چۆن کارئەکەنە سەر مانای گشتی
 بەرھەمە که ؟! ئەمەش مشتێ لەو خەرمانە پرسیاردی و اتاشناسی ئەرکی
 وەلامدانەو یان ئەگریتە ئەسکورد ! ..

بەم جۆرە هەر بەشیکی رەوانیژی روو لە کونجیکی ئەدەب ئەکات و
 ئەپشکنی بۆ ئەوێ هەل و راستی ، جوانی و ناشرینی ، بەزری و نزمی
 بە تەواوی دەر بکەوێ و بکەوێتە بەر چاوانەو ، بۆ ئەوێ نرخێ
 راستەقینە ی بەرھەمە که بۆ هەموو کەسێ دەر بکەوێ و نووسەر یا هۆنەریش
 ئاگاداری خۆی بێتەو و نرخ و پایە ی بەرھەمە که ی خۆی بزانێ !! ..

رهوانیژی چییه؟!

ئه گهر بمانه وئ مانای رهوانیژی لیک بدینه وه و ساخی بکهینه وه نابج هه ته نه یه یه ک جوره ییروباوه ر بنووسین و بلین : ئا ته مه یه رهوانیژی ! چونکه هه کسه به جورئ تی گه یشتوو وه وهی گرتوو که جیا نه ته گه یشتوو وه گرته کسانئ تر ، بویه ئه مانه وئ له پشاه به تیگرای ییروباوه ری چهند نه ته وه یه کی وه کو : یونان ، رومان ، هیند : فارس ، عه رب ، کورد به رامهر رهوانیژی بنووسین به دوا ئه میشه وه ییروباوه ری هه ندی نووسه رو ئه دیی رۆژهلان و رۆژاوا ئه نووسین . رهنگه له م میانه دا مانای رهوانیژی نه ختی دهر بکه وئ و بزانی .

(فارس) : باوه ری وایه که رهوانیژی لیک جیا کردنه وهی (الفصل) و (الوصل) ه (۱) «

(یونان) : ئه لی «رهوانیژی دابهش کردنی دابهش کردنی (التقیم) دروست و گونجاوه له گه ل هه ل بژاردنی ووشه ی پوخته و جوان . . «
(روم ئه لی) : (رهوانیژی که م گوئی به له شوینئ ئاشکرا و درێژیری به له شوینئ ریشه دا . . «

(هیند) لای وایه : «رهوانیژی بریتی به له دهر برینی ههست و سۆ به ئاسانی و به ئاشکرای : له گه ل هه ل وه گرته و هیما بۆ مه بهست کردن» .
(عه رب) له و باوه ره دایه که : «رهوانیژی گورت بری بی که م و کوری و درێژیری بی زیاده یه . . «

(کورد) : بۆ ئه وهی بزاین کورد چۆن ئه ماشای رهوانیژی کردوو به چه ندی هه ل گرتوو ، قه له قه ی ئه و کورده ئه که بن که ئامۆژگاری کورده کی ئه کردو ئه بیوت : « رۆله ا قه ییگیژه ، ییژه ، یویژه . . «

(۱) (الفصل والوصل) باسیکی سهر به خۆیه له (واتاشناسی) دا له بهر گر سی به م باس کراوه .

واته : رۆله ! ئەگەر ویستت بدوئ و قسه بکەى له پێشهیدا وه نو چرس
 گهنم ئەکەن به سه ره نداو ئەیکێژن ، له پاشا ئەیکەن به بیژنگ داو ئەیکێژن
 ئەو وهخته پوخت ئەبن و کەلکی ئەوه ئەدا که له گەرۆمهى ئاش بکری و
 بکری به ئارد . . . رۆله ! قسه کەى تۆش با بهم چهشنه ییت . پیش ئەوهى
 قسه بکەیت لێى وورد به ره وه له ههله و چهوتى ، له شتى زیاده و
 نارهسن پاکزى بکەوه تا پوخته ئەبن جا به پوخته یى ده رى پرە . له
 ئامۆژگارى به به نرخه دا وا ده ر ئەکەوئ که کورد هه زى له قسه ی پرە
 پوچ نه کردووه و ناکا ، هه ر مه راقى پوخته یى به ، ره وانبێژى راسته قینه ش
 وای ئەوى . . .

جاری تا ئیستا بیرو باوه رى هه ندێ نه ته وه مان به تیکرایی
 خه روو ئیستا بیرو رای هه ندێ له نو سه ره به ناو بانگه کان ئەنووسین :
 لاهارب ئەلن : « ره وانبێژى ده رپرین و گوزارشت دانه وه ی راست و
 په سنده له سۆزو گودازو هه ستو نه ستدا . . »

سۆرین ئەلن : « ره وانبێژى واتاو گوزاره ی رێک و دروسته له
 بۆته ی ووشه ی لیوه شاهه دا . . »

لابرویر ئەلن : « ره وانبێژى نیعه تیکى نه یى گیانی به ،
 هیزیکى وامان تیا ئەبزوینى که ده سلاتان به سه ر خه لکی ترا یین . . »
 سێک وای داناوه که ره وانبێژى به زدانیکى په نه یه له سنگى
 مه زدوم دا . .

ئه وه شن هه به که ئەلین (معاویه) له (صحارى البدی) پرسى :
 ره وانبێژى چیه ؟ به لاتی دایه وه : « ره وانبێژى کورت برى به . . » پرسى :
 « ئەدى کورت برى چیه ؟ » له به لاما ووتى : « کورت برى ئەوه به که
 له به لاما ستنى نه که یێ له ده رپرینا به له نه که یێ . . » (ابن المعتز) ئەلن ،
 « ره وانبێژى بریتى به له وه زگرتنى مانا و مه به ست به بێ ئەوه ی وشه کان
 درێژه بکێشن . . »

(خلیل بن احمد التراهیدی) ئەلن : « ره وانبێژى ئەو شته به که هه ر

دوو سهري هاتوتهوه يه تئرو كه چي بناواني بي پايانه ..
 نهوندهو سهدههاي ترش قسهيان ليوه كردووه بهلام بهونده واز
 دښين ، نهووش بزائين باشه كه كوښنهكان پروايان وابووه رهوانبيژي
 پهيكهريكي خواوهندي يه نهووي و قهفي زنجيري زيريښي ټيان بهخشي
 له دم دته دهرهوهو راستهوخو بو گوښگر نهچي !!

باوهريكي تر هه يه كه ماناي رهوانبيژي بهم تهرزه ليك نه داتهوه :
 « كه عيارهتيكي دلگيري رهوانت بهرچاو نه كهووي له بهر خوښي و رهواني
 توش لات وا نه بي كه وه كو نه تواني بلييت كه چي دته سر ووتنه كه ي پيت
 ټاكري .. » ياخود به جوړيكي تر ته ماشاي نه كن : پر به پري مه عناي جوانه
 له بو ووشه ي بي گري و قورت » (۱) .

له راستي دا بو نهوهي قسه يه ك يا نووسينيك بكهويته بهر بليهي
 گه شي رهوانبيژي پيوسته رهواني به كه ي له دوولاهو ييت ، له لايښ
 ووشه و له لايښ گوزاره ، يا له باره ي روخسارو له باره ي ناوهرؤك ، چونكه
 نه گهر جواني و رهواني ته نها له گوزاره دابو ووشه كان پچر پچرو شيوار
 بوون دل نه فره تي لي نه كات و فري ي نه دات .. خو نه گهر ووشه كان ريك و
 پوخته بن و ماناو ناوهرؤكه كه ي پو وچل ييت ديسان دل جينگاي ټاكاتهوه و
 نه فره تي لي نه كات .

يا وه كو هه ندي نه لين نووسين وه كو گياندار وايه ، وشه له شو
 گوزاره گياني يه تي دياره له شو گيانش به بي يه كتر هه ټناكن چونكه نه گهر
 شيرازه يان ليك دا پچري گيان نه يته هه ناسه يه كي يه زداني و له شيش نه بي
 به ترميكي ساردو سري بي هه ست .. بهم جوړه ووشه و گوزاره بوونيان
 به بووني يه كترهوه لكاوه ، نه گهر ووشه نه بي گوزاره له ناخه وه
 دهر بكيشي نه و گوزاره يه هر له دوناي نه يني دهر ونا په نك نه خواته وه
 هه ستي بي ټاكري ، ديسان كه گوزاره نه بي گياتيك بكا به بهر ووشه دا ،
 ووشه نه بي به قه پيلكيكي بي كاكل و كه لكی نابي .. به كورتي نه بي گوزاره

(۱) نه م بادهر ي پيشووم له (ميژوي نه ده بي كوردي - جادي -) ودرگر توده

پېر به پيستی ووشه يیت ، که واش بېرو ووشه نان زور بهی زوری نوزار .
 مې بهسته که دەر ئه هین و دهری ئه بېرن ، گوزارهش که ولی به تالی ووشه کان
 پېر ئه کاته وه . . . ئه و کاته ی و شه و گوزاره دهست له مل و شان به شان دین
 هست و سۆزی قسه کهر وه کو ئاوی رهوان یا وه کو کره بای بهیان ههر
 ئه کشی و ههر ئه کشی تا ئه گاته قوولایی دلی گوینگو له و یوه ئه گیر سیتته وه ،
 که گیر سایه وه وه نه بېن بوهستی ، به لکو ئه ته قیتته وه وه ته نیتته وه له خوتین و
 خچکاوی دهماره کانیا گینگله ئه دا ، ههر له پره ودا ئه بېن تا ههر سیلیکی
 له شی ئه کا به کووره ئاگریکی پر جۆشه وه ، وه به ته وای گوینگر رائه کیشی
 بۆ ئه وه ی بکه ویتته سهر هستی قسه کهرو روو له روو گهی ئه و بکا ،
 که واته هاتینه سهر ئه وه : ههر قسه یه که که ئه کری یا ههر نووسینی که
 ئه نووسری ئه و کاته ئه که ویتته ژیر ئالای رهوانیژی و دهنگ ئه داته وه که
 بچیتته دلی گوینگو گوینگر بخاته سهر هست سۆزیکه وه که هی قسه که ره .
 ئه گهر وانه بېن رهوان نی به ، له جۆش و خرۆشیکه گهر مه وه هه لئه قولاه وه .
 ئیستاش دینه سهر بهشی به که م له رهوانیژی که روونیژی
 - بیان - . .

روونیڅی - البیان -

به له وهی که هست دهر بیری و بکه ویتته سر کاغه زه وه ، له دلو
 دهر وونی مه ردوما کړی که وتووه ، یا له میښکیا لول نه خوا ، روونیڅی
 باسیکی زور فراوانه نه و هموو شتانه نه گریته وه که پرده له روی
 گوزاره لائده نه و نه یخه نه بهر چاوه وه ، یا یرو باوه ریک نه گرنو نه یخه نه
 رووه وه تا گوینگر یا خوینهر بتوانی بگاته بنج و بناوانی مه بهسته که و تی
 بگات . . روونیڅی مه یدانیکسی پان و بهرینه قهر و گوینگر ، یا
 نووه رو خوینهری تیا نه سووړپته وه ، په که میان سوزی تواوهی دلی خوی
 نه خاته دلی دووه میان و له سر چاوهی یرو باوه ری خوی ناوی دلی نهدات ،
 وه دووه دم نه یتته شیلای یری په کم چور چور هلی نه مژی . جا نه
 گوړپنه وهی شوزو گودازه ، یا نه و راگه یاندنی یرو رایه به هوی هر
 شیکه وه بیت ، نه و شته روونیڅی به !

بنی گومان هست یا گوزاره گه لنی گه لنی جیا په له گه لنی نه و نه داته ی
 که دهری نه بری چونکه گوزاره دهر یایه کی بنی پایانه و خهستی نهی دوه
 دهسته ، نه و نه دهری پیاو خوی بو هه لکوتی و بیهوی دهر بیری هر به شیکي
 په کجار زور که می پی دهر بری و بهس . به لام نه و شته ی که لویچ لویچ
 گوزاره که هه لدینجی و پیشانی نه دا نه و نه دهر که من په نجه ی په که دهسته
 بنی بان نه ژمیردریت . . نه و انیش نه مانه ن .

۱ - زمان - ووشه - اللفظ

۲ - نووسین - الخط -

۳ - هیما - الاشارة -

۴ - ژبوار - دؤخ - الحال -

۵ - نه ژمیر - المقدم -

سەندە گەي ئىسىم : دايىمىيە ئىسىم : گەي ئىسىم : پەيىمىيە ئىسىم : دايىمىيە ئىسىم :
 بە باسە كەمانەوۋە ئىيە ! بۆيە لە سە رۆشتيان زيادەيە ، ھەر تەنھە
 قە لە دووۋە كەي بەرایی ئەكەين كە (زمان) و (نوو سینە) . ئىسىم دووۋەش
 ئامرازی ھەرە گەورەنى دەرپرین ! ..

زمان :

گەشتوون ، تا كاتەي نووسین كەوتۆتە ناوۋەوۋە دە لە باردی زمان و گەتوگو
 ئادەمزا د ماوۋەيە كى زۆر دوورو درێژ ھەر بە قە كەردن لە بەك
 كەردنەوۋە ووتوویانە :
 گیان كۆلە گەي لەشەو زانست كۆلە گەي گیانەو روونییى كۆلە گەي
 زانستە .. « ھەرۋەھا ووتوویانە : « ھۆش - العقل - پێشەوای
 گیانە ، زانستیش پێشەوای ھۆشەو روونییىش وەرگێرى زانستە .. »
 ھەرۋەھا مامۆستا ھەكەرىم ھەورامى ئەلەي : « بوونی زمان ھۆی
 كۆمەلایەتییە ، كۆمەلایەتیش یەكەم قۆناغى شارستانیە ، زمانیش بناغەي
 كۆمەلایەتییە .. » (۱) یاخود « زمان بە شێوۋەيە كى گەشتى یەكەم خۆمات
 كە ئادەمزا دە ھەموو گیان لە بەرێكى تر جیا ئەكەتەوۋە ، لەبەر
 ئەوۋە مەژۆف لە كۆنەوۋە بە - بوویە كى زیندووی وێژەر ناسراوۋە » (۲) بەم
 جۆرە زمان ئەبێ بە یەكەم نیشانە بۆ جیا كەردنەوۋەي ئادەمزا دە ھەموو
 گیاندارێكى تر .

نووسین :

لە پاش زمان نووسین دیت بۆ دەرپرین و گواستەوۋەي ھەستو
 سۆز لە دلێ نووسەر بۆ نوو كى پێتووسە كەي و لەوێوۋە بۆ سەرپشتى پاگزی
 كاغەزو لەوێشەوۋە بە ھۆی تیشكەوۋە بۆ چاوی خوێنەر و لە چاوەو بۆ
 مێشك و دل و بۆ ھەموو ئەندامێكى تر .. لە باردی نووسین و خوێندنە
 - چونكە كەشتى نووسرا بێ ئەخوێنرێتەوۋە ، وەشتى بخوێنرێتەوۋە دیارە
 لە پێشا نووسراوۋە - گەلێ قە كراوۋە .. لە كوردەواری خۆمان ئەلێن :

(۱) (۲) (سايكۆلۆجى بەتى خوێندنەوۋە)

ز قوس مەرىپەتدار بىن ئۆيىمىز : « خىلىمىز پائالىيەتلىرىمىز »
دەلزار ئەللى :

لاوى كورد بخويىنە خويىندىن مەرھەممە بۆ زامى گەل
تېشىكى زانىنە ئەدا رۆشن بە ئەسپىرەي ئەمەل
احد مختار بە گى جاف ئەللى :-

بخويىن چۈنكە بخويىندىن بۆ دىفاعى تىفى دوژمىتان
ھەممۇ ئان و سەعاتى عەينى قەلغان و سوپەرتانە
غەز و دەھا و تراوہ

ئىيان فېدائى دەست و قەلەم بىن ئەسپو زىنم بۆ چىيە ؟
تا قەلەم ھىممەت بىكا بىرنەھو كرىنم بۆ چىيە ؟

نووسىن زۆر گرنگىرو بەردەوامىردە لە قەلەم كەردن ، قەتئىيەن بە
دەرووبەرى شتى ئىكەن بەردەم ئەسورپىتەوہ ، ئاراستەي كەسىن
ئەكرىي كە بەرامبەرتە يا گەللى لىتەوہ دوور نىيە ، كەوابو قەلەم
ناوچەيەكى تەنگە و تىرىكا ئەسورپىتەوہ ، مەگەل
ئەوہندە پەسىند بىكرىي كە بىيى بە پەندو بىكەوئە
ناو دۆلەت زارائەوہ و پىارپىزىي ئەگىنا خۆي لەبەر رەوردوى رۆژگار
ناگرىي ، بەلام ئەو شتى ئەنوسىي بۆ ھەموو كات و شويىن و بۆ ھەموو
كەسى ئەيىت ، نووسەرىك كە ئىيتا لە چەرخى يىتەم شىك بۆ نەودى
ئىيتا ئەنوسىي ، بۆي ھەيە ئەو نووسىنە ئەوہندە بە ھىزو تەوژم يىت كە
تەقەتەوہ و دەنگى بۆ گەللى ناوچەو شويىن تىر بىروا بەرچاوى يىجگەل
كوردىش بىكەوئە ، ھەروەكە بۆي ھەيە نووسىنە كە خۆي بۆسەدەو نەوہكانى
داھاتو ھەر بىللىتەوہ و تا دونيا دونيا بىن ھەر بىيىن ! بەلام ئەوہندە ھەيە
كە پىاو روو بە رووى يەكەك ئەبىن يا لە كۆپىي دا ئەنىشى - ئەوہ نالىم
ئەگەر كۆپىي خاموشى پىر رەمىي پىتۆلان يىت - ئەگىنا ھەر قەلەم بىرەوى
ئەبىن و نووسىن سوودىكى وا نادا بە دەستەوہ .. يەكەن كە ئەيەوئە بىرو
بارەرىك يا ھەست و سۆزىك دەربىرىي - بە ھۆي قەلەم كەردن يىت يا

نوسین - دین اب پښتانه سره د ژوند زياتره (د شپې د وخت نه)
 زهينی يوه ، نهجا بهرگي ووشه ي به بهرا نه پري ، که دهریشی نه پري
 نه يخته پيستی هونه ريکي روونپيژي يوه ، روونپيژيش نه م چند پيشه و
 هونه ره جوان و نه شنگه نه گريته وه .

۱ - ليکچواندن - التشيه -

۲ - خوازه - المجاز -

أ - خوازه ي زمانى : نه ووش دوو لقه :

ب

• خواستن

• خوازه ي بهر لالا

ب - خوازه ي ژيرى - المجاز العقلى -

۳ - درکه - الكناية •

روونپيژي که نه م هموو شتانه نه گريته وه ، ههريه کيان پله و
 نه ندازه ي خوي هه يه له روشني و ناشکرايى دا ، وه ههريه کيان جوړه کار
 تن کردتيکي تايه تنى هه يه •

په سند کردنى به کنى له م پيشه روونپيژي يانه زياتر له وانه ي تر
 نه چيته وه سر چه شى نووسر يا قسه کهر - نه م به گوږه ي
 دهر برين - وه نه چيته وه سر چه شى گوږگر يا خوښه ر - نه م ش به
 گوږه ي وه رگرن - وه ههريز ناتوانزى به کى له مانه به زوره ملي
 به پيترى چونکه ههري شوښتيک هونه ريکي تايه تنى گه ره که !

ليکچواندن

مانای ليکچواندن :

ئەگەر بتهوئ سيفه تيك به لای كه سيكه وه يا شتيكه وه ساخ
بكه يته وه له گهئ پيشاندانی هووشه كاری و ئاشكرا كردنی ئەو سيفه ته ،
ئەچی به شوین شتيكى تره وه ئەگەر ئی كه ئەو سيفه ته ی زۆر به ئاشكرا یی
تیا بدره وشيته وه ، جا ويچون - مسائلة - تيك له نيوان هەر دوو شته كه دا
ئەبەستی بۆ روون كردنه وه و دەر خستی سيفه ته كه ، كه وابوو ليکچواندن
به سترو پيدا كردنی ويچوو نيكه له نيوانی دوو شتا به هۆی هاوبهش
بروینان له يهك سيفه تا يا زياتر بۆ مه به ستيك يا چه ند مه به ستيكی ديار ..
گۆران ئەلئ :

نوێژ به تال ئەبئ جه ماعت بلاو
چەند پيريك ئەبن به خلتە ی لافاو

بئ گومان له گهئ نرکه ی مه لا بانگدانا له هه موو لایه كه وه خه لکی
به سه ر مزگه وتا دائه رژین ، وه کو چۆن به ستو زئ له هه موو لایه كه وه له
دەریا ئەكه نه وه .. تا نوێژ ئەکرئ ئنجا وهك لافاو شه پۆلی ئەم خه لکه
ئەرواو مزگه وت جئ دئلی ، ئەوه ی ئەمینیته وه چه ند پیاویکی پیرد .. جا
(گۆران) ديه نی ئەم پیاوه پیرانه ی له پاش لافاوی دەرچوونی خه لك
له مزگه وت به جئ ئەمیتن به و خلتو خاله ی چواندووه كه پاش لافاو
هه تسان و نیشتنه وه له جئ دهوسی لافاوه كه ئەمیتنه وه !

ليکچواندن له بنه ره ته وه له سه ر ئەوه هاتووه : كه م به زۆر ،
ناته واوی به ته واو ، نزم به به رز ، بچووك به گه ورد ، بئ باکی به
چالاکی ، ... بگه یه نرئ ئەمه شيان له پیا هه لدانا ئەبئ .. طاهر به گی
جاف ئەلئ :-

لبوت كه وه كو لمعلی دره خسانه به ئالی
گه نجووری نیگه هبانی ده هان و ده می ته نگه

لېږدا که اېږي ناري کړدووه به له علي درهخشان له نالي دا دياره
ليو به چاو له غله وه هيچ نړيه ، به لام که نه ورو گو به جني پيا نه دا دياره
له رووي پيا هلدانه ويه .

خو نه گهر باس باسي خوسپو داشورين بيت به زه بري سروشتي
باسه که وه نه بې ليکچواندنه که ريکچه يه کي پيچه وانه بگريت واته : نه بې
گه وره به گچکه ، به رز به نرم ، باش به خراپ ، رهند به گهند ...
بچوتري ، وه کو نه وه شيخ رهزا رايه لي ثاشنايه تي له گه ل مامي نه پسي و
شالاوي بو نه بات و به جنيوي زل زل داي نه گري له کاتيکا که نه لي :

رهنگي کهر ، دهنگي به قهر ، هيته تي سه گ ، خووي چه قل .
که مامي بهم شتانه نه چوتني : به کهر له رهنګي دا ، به مانګا له
دهنگي دا ، به سه گ له شيوه ي دا ، به چه قل له فروفيتلا هلبت بو
شکانديه تي !

ليکچواندن ديار (ظاهره) يکي سروشتي يه

نه گهر نه ختي هست له ده ورو به ري خو مانا رابگرين ، گوئي بو گنت
ولفتي هاو زمانه کانسان شل بکه ين به ئاشکرا بومان دهر نه که وي که
ليکچواندن وه کو فرفروک له ناو گفتوگو کړدنانا هله رچه رختي به بي
نه وه ي ههر هستيشي پي بکه ين . ليکچواندن وده بې تايه تي بيت به هيچ
نه ته ووه ووزو عيلیکه وه به لکو به هره يه کي گشتي و ديار يکي سروشتي يه ،
ههر به زکماکي يه وه هموو دليک بوي نه چي و به رشيته ي نه ووه گري
خوي دائه مرکي ته ووه نه شنه يه که پيدا نه کا .

نه م رهمه کي مەردومه ي که فريان به سر خوينده واري يه وه ني يه به
بي نازارو تکلف گه لي ليکچواندن پي سندر جوان به کار نه هين ، وه کو
ليکچواندن قسه ي خوش به هانگوين ، له شيريني دا ، شتي نهرم و لووس
به نارمووش ، شتي گهرم و گوپ به ناگر ، شتي سپي يا ساردو سپ به به فر !!

بمیانہ اے ہنارچ لیکچواندنا لہ گہ آ دہستہ ہی دیشنرو نووسہران
 ٲہ گہنہوہ ٲہ کتر وہ کو : لیکچواندنی ٲیاوی ٲازاو نہ ترس بہ شیر ، رووی
 جوان بہ مانگی چوارده ، بہ ژنی بہرز بہ توولہ نہمام . بہ لام ٲیلہ کہ لہسر
 ٲہوہ ناکری ٲہ لیکچواندنی خہلکہ کہ زوورو دہرہ ، بہ ٲیچوانسی
 لیکچواندنی نووسہرو شارہزاکان کہ جوان دائہرژئی و ٲوختہ ٲیک
 ہلئہ کیشری ، تہرو ٲرو ٲرشنک تیژہ ، نہرم شلو روح ٲہنگیزہ ،
 چونکہ بہرہمی ہوشیکی فراوانو دہست چنی خہیا لیکی بی ٲایانو
 داریاوی چہشہ کی لہ خہرہک دراوہ . ٲہ توانین بلین لیکچواندن چورہ
 ٲیوانیکہ ، ٲیوانیش لہ ناوچہی ہوش و ئیدراکہوہ ہلٲقہ قولئی وہ کو ٲیک
 گرتن و بہراورد کردن کہ دوو سیفہتی ٲادہ مزادی سہرہ تاین ، ٲہمشیان
 سیفہ ٲیکی زور کونہو لہ خوینی دہمارہکانی ہموو کہسیکا تواوہتہوہ :
 بگرہ منالیکی ساوی بہر مہکان ٲہی بہ ٲہیوہندی ٲیوان شتی لہ
 ٲہکچوو ٲہبات وہ کو چون مہمی دہستکرد ٲہگریٲہ ددمو ٲہی مژی !
 چونکہ دیارہ ٲہیوہندی و ٲیچوو ٲیکی ہست ٲی کردووہ لہ ٲیوان مہمی
 دہست کردو مہمی راستہ قینہی بہر بہروکی دایکی .

ٲہم نمونہ ٲہ ٲہبن بہ بہلگہ ٲہ کی روٲالکو ٲہمانگہ ٲہ ٲیتہ ٲہو باوہرہ
 ٲتہوہ کہ نہک ہر کورد بہلکو ٲادہ مزاد بہ ٲیکرایی لہ شلکہی ٲیقانہ
 دارہ دارہی گاگولان لیکچواندیان ٲیکہل خون و خیچکاوہ و بوٲہ ماکی
 زکماکی سہر تہختی بی گہردی دلیانہوہ .

بنہرہ تہکانی لیکچوانندن

لیکچواندن شتیکی سادہو ساکار نی ٲہ ، بگرہ کردہوہ ٲہ کی قولہ
 ٲاوتہو ٲیک داریاوہ ، لہسر چہند بنہرہت و رہ گہزیکہوہ سہری ہلداوہ ،
 بنہرہتہ کانش ٲہمانہن :-

۱ - ٲہبن شٲیک ہہبن ، ٲہو شتہش سیفہ ٲیکی ٲیا بی ، ٲہو سیفہتہش
 ٲیویست بہ ٲاشکرا کردن و داگرتن - ٲاکید - ٲیت ، جا بو ٲہوہی

١٤٨٠ سِفَه تَهی به سَمِر دَا سَلَاخ بَکَه یَلَه و دَی یَن به شَتِیکِ تَرِی نَه چَرِیتِمَه
کِه هَه مَان سِفَه تَهی تِیَابَنی ۰۰ نَم شَتَش کِه خَاوَه تَهی سِفَه تَه کِه یَه پَنی
نَه و و تَرِی (لِی چَو و - المَثَبه) .

۲ - ئەبى شتيكى تریش لەولاولە ھەييت تا سيفەتى (لەچوو) ى پىن
ساخ بکەينەو ەروون بکەينەو ە ، بۆيە ئەبى ئەمەشيان ھەمان سيفەتى
تياپى بەلام بە جۆريکى وا گەلىن لەو گەش و پىرشنگدارتر بى ،
ئەو ەشيان پىى ئەووترى (لەوچوو - المشە بە) ۰۰ ئنجا (لەچوو) ە
(لەوچوو) بە يەکەو ەبەستىرین و پىک ئەموتىرین کە واش کرا سيفەتى
کزی (لەچوو) لە ئاوينەى سيفەتى گەشى (لەوچوو) دەر ئەکەوتى ۰۰

۳ - ووتمان (لیچوو - له وچوو) که دوو لای لیکچواندن نه بی له
سیفه ییکا به ک بگر نه وه پا په یوه ندی به کیان له تیوان دا ه بیت جا نه و
سیفه ته یا نه و په یوه ندی به که هر دوو لای لیکچواندن نه گه به نیته
به کتر پیچی نه ووتری (لیکچوون - وجه التبه) .

۱- جگه له (لڼچوو - له وچوو - لیکچوون) زور جار ووشه به ک
 نه هیترئ وه کو نه لقه به ک سیفه تو په یوه نندی هم سر و نه و سر به
 به که وه نه به ستنئ هم ووشه به ش به (نه وزار - أداة) ناو نه برئ ..
 کورته ی هم باسه دیته سر نه وه که لیکچواندن چوار بنه پره تی هه به
 به که م : لڼچوو ، دووهم : له وچوو ، که پښیان نه ووترئ : (دوولای
 لیکچواندن - طرفا التشبه) ، سئ به م : لیکچوون ، چواره م : نه وزار ..

نمونه يك :

هەردی ئەلی :

ئەو گەردنە بىچ گەردە كە وەك تەختى بلوورە
ئەو بېوہ كە وەك خونچە تەپو ناسك سوورە

له نیوہی یه کهم (ههردی) گهردنی بنی گهردی دلخوازی کردووه به
تهختی، بلوور له سافی و بنی گهردی دا . (گهردن) لی چووه ، (تهختی بلوور)

له وچووه ، په یوه نډی نیوانیان ساقو به نه راگه نډی به لیکچوونه .
 (رهك) نه وزاری لیکچواندنه .. یاخود زیاتر روونی بکهینهوه ، (هردی)
 چاوی به گهردنی بن گهردی یاره که ی که وتووه بینویه که چند ناسک و
 پاگزه جا ویستویه تی من و توش له م هسته ناگادار بکات و نه م سانی به یو
 گهردنه که به لینی .. گه لنی گه راوه به دواي شتیکی پاگزو خاوتنا تا
 تهختی بلووری دوزیوه تهوه ، جا گهردنی به م تهخته بلووره چواندووه
 له پاگزی دا .

له نیوهی دووه میثا لیکچواندنیکی تر هیه . لیوی تهرو ناسکی
 یاری به خونچه چواندووه . (لیو) لیچووه ، (خونچه له وچووه ،
 تهپی و سووری و ناسکی هر دوولا) لیکچوونه . (وهك) نه وزاره .

وورد بوونه وهیهك له بنه رته کانی لیکچواندن

لیچوو ، له وچوو :

نه م دوودیان که دوو ستوونی پته و نو لیکچواندیان له سر
 رانه وستی پنیان نه ووتری «دوولای لیکچواندن» نه و دوو لایهش که
 بنج و بناغهی لیکچواندن پیویسته :

- ۱ - یا « له راسته قینه و خودا یهك بگر نه و دو له خاسه ویزا لیک جیاینه وه »
- ۲ - یا « هر دووکیان له خاسه ویزا بچنه وه سر یهك ره گهز به لام له
 راسته قینه و خودا هر یه که شتیك یت .

چونکه هر لیکچواندنیك پیویستی به وه هیه که (دوولا) که ی له
 نه نډی سه جیاوازو له بری لا وه کو یهك بن و له یهك ناوینه دهر بکهون ،
 چونکه هاو بهش بوونی هر دوولا له هم موو باره یه که وه نه وده به
 ددسته وه که هر دووکیان یهك شتن و دوو ووشه یا دوو واته دهریان نه بری
 ههروه کو جیاواز بوونی هر دووکیان له گشت سر یکه وه مانای وایه
 شتی نامینی که بیانگه به نیته یه کترو لیکچواندنه که دروست بکات ..

پۆل نازدیران گمردن پر خالان

روومەت پەرەى گبول بالا شمشالان

- سەلام -

که لیرەدا (سەلام) روومەتى یار بە پەرەى گبول ئەچوینى .
(روومەت) و (پەرەى گبول) ئەبن بە دوولای لیکچواندەنەکه، وه (لیکچوون)
لیرەدا سوورى و تەرى و ناسکى یە نەك شتیکی تر ! وه کو بچووکی ، یا
بى گىانی یا ..

هەر وه ها که ئەلێ ی : «فلان وه کو شیر وایه» مەبەست چاوقایسى و
نەترسى یە نەك چوارپەلدارى ، یا تووکى ، یا بۆنى ناخۆشى ناو دەمى ..
یا کىوى یاتى :

که واته راسته ئەبن دوو لای لیکچواندن له هەندى لا جیاواز و
له هەندى لا وه کویهك و ابن .. بۆ نموونه .. که تەماشای ئەم هەموو
خەلکەى سەر رووى زەمین ئەکەى تیکرا یەك که لەخ و هەندام و سەر و
سەکوتیان هەیه ، تیک هەل کشانى جومگه و ئیسقان و بەشەکانى لەشى
هەموویان وه کو یەکه ، که چى هەریه که له بۆتەیهك و هەر یەکه به ردنگ و
بچیک دارێژراوه ، له سەرەتای پەیدا بوونی ئادەمزاده وه تا ئەمرو و تا
دویناش ماوه دوو کەس وا پەیدا نەبووه و نابى که کتومت وه کو یەك بن و
موویهك جیاوازی یان نەبیت و تیک بزبین ، وه کو ئەمە پەیدا نابى ئەبودش
هەر دەست ناکەوێ که دوو کەس به تەواوى وه له هەموو شتیکیه وه
جیاوازی چوونکه هەر هیچ نەبى رواله تی گشتى دەرەوهیان وه کو یەکه ،
وهك ئەوهى هەر یەك دووچاو ، دوو دەست ، دوو پى ، یەك سەر ، یەك
دەم ، یەك لووتیان هەیه ..

که واته دوو کەس له ئادەمزادا هاوبەشن له بنەپەت و رەچەلەك و
راستەقینەدا که بریتی یە له بوونی هەر دوولا بهو گیانداره یێژەندو بالا
راست و هۆشەندەى پى ئەووترى « ئادەمزاد » ، له پال ئەمەشە وه له
گەلێ خاسه وێژا یەك ناگره وه وه کو ئەوهى یەكێ کورت و ئەوهى تر درێژ،

يا ياكى چوڭلارنىڭ ياكى چوڭلارنىڭ پەننىڭ ، ئەمما ئۇلارنىڭ قولىدا بىرەر
 كە ئەلنى بۆلىۋېلىش ئۈچۈن «لە راستەقىدە، خودا
 يەك بىرگەنەۋە ۋە لە خاسەۋىژا لىك جىيىنەۋە» .

ئەمبارە با بۆ نىۋونە ئادەمزاڭىك ۋە سىڭىك ۋە بىرگىن ۋە لىيىن
 وورد يىنەۋە ئەيىنە لە رەگەزۈ راستەقىدە لە يەك دوورن
 بەلام دوور مەيىنە لە خاسەۋىژىكا يەك بىرگەنەۋە . ۋەك ئەۋەي لە بەزى دا
 ۋەكو يەك بىن ، يا چاۋيان ۋىك بېچى يا . . . جا ئادەمزاڭىك ۋە سىڭىك لە رەگەزۈ
 راستەقىدە ئاسان ۋە رىسمان لە يەك دوورن بەلام لە خاسەۋىژىكا ك
 بەزى يە - بلىين - رەنگە ئادەمزاڭىك ۋە سىڭىك لە دەمارى مل لە يەكتر
 نىك بىن ، كەۋاتە ديارە قەكەي تىش سەرى گرت كە ئەلنى بۆلىۋېلىش
 دوو شت پىۋىستە « ھەر دوو كىيان لە خاسەۋىژا بېچەۋە سەرى يەك بەلام
 لە راستەقىدە خودا ھەر يەكە شىك پىت . »

مايەۋە سەرى ئەۋە : ئايا كامەيان جواترو پەندىرە لىچوۋ ۋە
 لەۋچوۋ گەلنى لە يەك بېچى ۋە لە گەلنى لاۋە ھاۋبەشېن ؟! يا ئەۋەتە گەلنى
 گەلنى لە يەك دوور بىن ۋە لە كەم لاۋە لە يەك بېچى ؟! بە باۋەرى من تا ئەم
 لاۋ ئەۋە لاى لىكچواندىن لە يەك دوور بىن ۋە جىۋاۋازىيان زىاترىت
 لىكچواندىنەكە جواترو سەرنىچ راكىشەرتە ئەيىت بەۋ مەرجەي
 (لىكچوۋن) ۋەكە بە تەۋاۋى دياربىن ۋە ھەر دوو لا بىرگەنەۋە ، چۈنكى ئەۋ
 جۆرە شتە ئەۋەمان پىشان ئەدا كە ھۆنەر يا نوۋسەر ھەستى لە ھەستى
 خەلكى سادە ناسك ترەۋ خەيالى باشتر قەلبەزە ئەداۋ دوۋتر ئەۋرا ،
 سەرنىچى ووردو تىژترە ، بۆيە تۈۋىۋىيەتى شىۋاۋىنى كە ھەمۋە كەسى لە
 بارى ئاسابىدا بە ئاسانى نەتۈۋىنى بەدى بىكات بە پىچەۋانەي ئەمەشەۋە
 ئەۋ نوۋسەرەي دوۋشتى باۋو لە يەك نىك بە يەك ئەچۈۋىنى ھىچ
 ھۈنەرىكى ۋە نانۋىنى كە شاھەنى سەرنىچ راكىشان پىت .

بەسرانەۋەي ھەردوۋلا :

ئەۋەيە كە لە كاتى لىكچواندىنەكەدا ھەر دوۋلا يا ھەر يەككىيان بە

مەرجىڭ يا چەند مەرجىڭ بۈيەستى ، ئەمەشيان-ئاۋەبىن-ئەنھا (لىچوۋ)
بە مەرجىڭ يا پەيۋەندى يەك بىەستى ۋەكو :

ژيان بەبى يار ۋەكو زەريايە
ئەو ژىنە خوشە كە يارى تايە
بۈيە نامەۋى بەبى يار بژىم
چونكە معلومە ھەر خوا تەنيايە

- ھەتمەت -

لېرەدا ژيانى كىردۈۋە بە دەريا • (ژيان) لىچوۋ • (دەريا) لەچوۋ •
(ۋەكو) ئەۋزارە •• جا كە ئەم لىكچۈاندە ئەكا ۋا نەبى مەبەستى لە
لىچوۋ كە ژيانە ھەموو ژياتىك يىت ، بەلكو مەبەستى جۆرە ژياتىكى
تايەتەيە ، مەبەستى ئەو ژيانەيە كە شەۋقى روخسارى يارى تيا ۋونە ؛
تەنھا ئەو جۆرە ژيانە ۋەكو زەريا ۋايە • كەۋاتە لېرە مەرجىڭ بۈ ئەو ژيانە
پەيدا بوو كە ۋەك زەريايە ئەۋىش بى يارىيە ••

ياخود ۋائەبىن كە (لەۋچوۋ) پابەندى مەرجىڭ يىت ۋە دەستورىك
شەتەك بىدرى ۋەكو :

چاۋە ۋەك لىزىمەي بارانى بەھار
فرمىسكى خوتىت بۈ پيا دىتە خوار
گرىيان كىردەۋەي بى دەسلەتە
بى دەسلەتان ئەۋزىن لە ژىر بار
- بلە -

مامۇستا فرمىسكى خوتىنى كىردۈۋە بە باران • (فرمىسك) لىچوۋ ••
(لىزىمەي باران) لەۋچوۋ • بەلام فرمىسكى نەكىردۈۋە بە ھەموو بارايتىك
بەلكو كىردۈۋە بە جۆرە بارايتىكى تايەتەيە كە بارانى بە گۈر دارزاۋى

گهواره ی به هاره . که واته (لهوچوو) لیږه که بارانه مهرجیڼی یایه که
بارانی به هاریت !

وه کو نه گونجی تاکه تاکی لیچوو و لهوچوو به شتېک به ند بکړن
ئاواش نه لوی که هردووکیان پیکه وه به مهرجیک یا چه ند مهرجیک
به سرینه وه :

که خالی بیت دلی عاشق له بادهو حبی معشوقی
به خوراییت نه وی چاکه وه کو شووشه ی شکاو وایه
- هریق -

لیکچواندنی (دلی عاشقی) کردووه به (شووشه ی شکاو) . که نه ختی
له لم لیکچواندنه وورد نهینه وه نه وه مان بۆ دهر نه که وی که نه لم لیکچواندنه
مورکیکی گشتی پیوه نی به واته دلی هه موو عاشقیک وه کو هه موو
شووشه یه که وانی به ! به لکو دلی نه و عاشقانه ی کردوته لیچوو که له
بادهو خووشه ویستی خووشه ویست خالی به که واته لیچوو لیږه مهرجیک
به سر سه پاوه که خالی بوونیه تی له خووشه ویستی . وه کاتی ته ماشای
(لهوچوو) ش نه که ین که شووشه یه ، له ویش مه بهستی هه موو شووشه یه که
نی به به لکو مهرجی شکایشی هیناوه ته سر ، واته : نه که هه موو دلی ،
به لکو ته نه و دله ی له خووشه ویستی به تاله وه کو شووشه وایه به لام
وه کو شووشه ی شکاو ! نه که شووشه ی ساغ .

لیکچوون :

نه و کاته ی نووسه ر یا هونه ر دوو شت نه کا به یه که لیکیان
نه چوینی ، نه بن گوزاره یه که یا په یوه ندی یه که یا خاسه ویژیکي تایه تی
هه بن نه م لاو نه و لا بگه یه یتته یه کترو ئاشنایه تیان له تیوان په یدا بکات ،
جا نه و گوزاره یه یا نه و په یوه ندی یه یا نه و خاسه ویژه نه بن به بنه ی بناغو
لیکچواندنه که ی له سر دانه مزرئی !

به تی ! ووتان نابین هه ر دوولای لیکچواندن له هه موو باریکه وه

۱
وہ کو یہ کہ بن چونکہ ہم بخورہ ہر دوولا ئہ بن بہ یہ کہ شت و دوو ووشہی
ھاوتا دہری ئہ بن ، ئہ و شمان ووت کہ نابجی ہر دوولا سہراپا لہ یہ کہ
جیان و فریان بہ سہر بہ کہ وہ نہ بیت چونکہ ئہ و حلہ ہیچ شتی نامینسی
پتیکان وہ بنووسینسی کہ واتہ مہرجیکی پتہ وہ کہ پہ یوہندی یہ کہ ہہ بسی
ہر دوولای تیا ھاوبہش بن و لیکچواند نہ کہی لہ سہر ہل بہ ستری ..

ئہ و کاتہی لیکچواندنی شتی ئہ کرئی بہ شتیکی تر مہرج نی یہ ووردو
درشتی لیکچوونہ کہ دہر بخری چونکہ ئیسہ مہ بہستان دہر خستی تہنہا
لایہ نیکہ و ہیچی تر . وہ پتویست ناکا لہ ہہ موو کاتیکا ہہ موو بہش
پارچہ کانی لیکچوون بہ ووردی دہر بخہ بن چونکہ ئہ مہ یان سہرنج لی دانی
زانایہ کہ نہ کہ ہی بویژیک یا نووسہر تیک . بویہ چاکتر وایہ ئہ و لایہ نہی
نوسہر خوی مہ بہستہ تی بیگری و بہ تہ وای دہری بیری ئیر روو نہ کا
بہ لای شتی ترہ وہ ..

لہ کاتی دارژتنی لیکچواندنا پتویستہ ئاوریکی زور باش لہ
لیکچوون بدریتہ وہ و بہ چاویکی تیژ سہیری بکری . بہ چ جوریکہ وہ
لیکچوونہ کہ تہ و وژی بہ گور ئہ بیت ؟! تا چہ رادہ یہ کہ چہ شہ ئہ بزویت ؟!
ئایا بوی ہہ یہ پایو بخاتہ گروگال وہ کو وورشہی چاوی کال ؟! ئایا تا
چ پلہ یہ کہ بہرز بہ تہ وہ و وہ کو کام ئہ ستیرہ ئہ درہ و شتہ وہ ؟!

بن گومان دوزینہ وہ و ہینانی لیکچوویکی پوختہ و جوان و روشن
چہ شہ یہ کی ناسک و سہرنجیکی ووردو خہ یالیکی تیژرہوی ئہ ویت ،
خہ یالیکی و لہ شاپہری شاہین بہ گور تر بیت تا بتوانی وہ کہ سیرخ دنیا
سہراو بن بکات و لہ و پہری تاریکستانہ وہ دور و گہ و ہری لیکچوویکی
ریک و لیوہ شاوہ بیت ؟!

لہ راستی دا ئاگاداری کردنی لیکچوون و بایہ خ پیدانی تہرازوویہ کی
راستگوی لیکچواند نہ ، بویہ رہنگہ سنوری راستی نہ بہ زینن ئہ گہر
بلین : « لیکچوون تہرازوویہ کہ ہر زرخ لیکچواندن پیشان ئہ دا بگرہ
تراناو لی ہاتن و چالاکی نووسہریش پیشان ئہ دا .. »

ئەوزار ھەبوونی مەرج نىيە ، بىگرە لە ھەندى شويتا ھەبوونى
باشترىشە ، ئەوزار تەنھا يەك ووشە نىيە بەلكو خەرمانە ووشە يەكى رەنگا.
رەنگە ، ئەمەش ھەندى دانە لەو خەرمانە :-

۱ - وەكو : دىدار ئەلى :-

تېكۆشە دايم ھەر وەكو ھەنگ بە
لە مەيدانى ژين ئامادەى جەنگ بە

۲ - وەك : نارى ئەلى :

خەتى دەرسى عەشقى نارى وەك رىقوومى خالەكەت
وا بە لەوحەى گەردنى بى گەردى وەك میناتەوہ

۳ - وینە : دىلان ئەلى :

ووردن ھەر وەكو ئەستوى نالەبار
خاشن بە وینەى زنجیری زۆردار
وون بە وینەى تۆزى سا بىردو
تەفرن بە وینەى تۆزى بابردو

۴ - چەشنى : گوران ئەلى :

وہختى گە ئەكەى چەشنى نەسیم لەنجە بەرەو مال
ئەگرىجەبى تەر پەخشە لەسەر کولم و خەت و خال

۵ - ئاسا : على کمال باپىر ئەلى :

گیانەكەم بەخوا لە دوورى تۆ ھەمیشە شین ئەكەم
بولبول ئاسا بۆ گۆلى رووت گریمو ئاتین ئەكەم

کاتى گە لە ئەوزارى (ئاسا) وورد ئەینەوہ ، ئەیین زياتر لە ھەموو
ئەوزارەکانى تر مەرجىكى تیاہ ئەویش ئەوہیە گە ھەر ئەبى پاش (لەوچو)
يىت ۰۰ جا (لەچو) لە پىشەوہ يىت یا لە دواوہ گرنگ نىيە ۰۰

٦ - نهنئى . پيرن پيرد نهنئى :

سبه نئى بوو له خه و همستام كه رواينم به فره باريوه
سليمانى نهنئى به لقيسه تاراي زيوى پوشيوه

٧ - لهو ... نهچئى : حمدى نهنئى :

نهحوالى نهم زهمانه له كايهئى منال نهچئى
دونيايه كي چئى پووجه له زمرفى به تال نهچئى

٨ - لهو ... نهكا : على كمال باپير نهنئى :

هچنده گريام له دووريت خوشه ويستى مصر حسن
دهشتو ساراي شارمزور ئيستا له دمرياي نيل نهكا
(لهو ... نهچئى ، لهو ... نهكا) نهم دوو نهوزارهش مهرچيكيان تيايه كه
همر نهبنئى (لهوچوو بكهويته نيوان (لهو - نهچئى) يا (لهو - نهكا) .

٩ - تمرز : نهنئى :

قامهت تمرز توول سهول ساوا كرد
نهو ساوا ماواى جنت ناوا كرد

١٠ - چون : مهولهوى نهنئى :

گيچ سمر كاوان جه سمردي بين كهيل
بو مسهدان چسو بوئى بسئ وه فايى لهيل (١)

١١ : گيچ = پيچ نرم ، كاوان = بهرزاييه كان ، كهيل = پر ، واته : پيچ و
لوفهئى شاخه كان پر بووين له سمرماو سؤل و بوئى ساردى بان لوفه
ديت ، بوئى نهو ساردو سريهش وهكو بوئى بن وه فايى لهيل وابه كه
مه بهستى به لهيل ياره ... بو نهم روون كردنه وهيه سيري (ديوانه)
مهولهوى - ليكدانه وهى مهلا عبد الكريمي مدرسن (كراره

دابه شتر دنی لیکچواندن

به گویره ی هر چوار بنه ره ته کانی

(لی چوو) و (له وچوو) دوو ستوونی پته ونو لیکچواندنیان را نگر تووه ،
نه گره یه کیکیان که م ییت یا نه وه ته لیکچواندنه که نه ییت ته م و نه ره ویته وه
یا نه وه ته به گورتر نه بی نه و حلهش نه ییت (خواستن) . هر چو ن ییت
ناتوانین دهمت به رداری هیچیکیان بین . نه مینیته وه نه وزارو لیکچوون ،
نه م دوودش هندی جار تاکه تاک ديار نه بن و هندی جاری تر وون نه بن ،
هر وه کو نه ویشیان نه بی که هر دووکیان پیکه وه (نه وزارو لیکچوون)
ناویان ییت وه کو نه شگونجی که هر دووکیان پیکه وه فری بدرین .

لیکچواندن به گویره ی هر چوار بنه ره ته وه به م جوړه ی خواره وه
دابهش نه کری :-

۱ - به گویره ی نه وزار :

نه بی به دوو به شه وه :

۱ - لیکچواندنی به ره لالا :

نه و جوړه یه که نه وزاری تیا ییت ، نه میشیان و نه بی نه وه نده به
تین و تاو ییت . وه کو :

چاو هیلانی نه ی نارامی دل
به نجه نی ناسک دمنی وه ک غول

دهستی نه رمی به گول چواندووه ، ووشی (وه ک) نه وزاره ،
لیکچوون نه هاتووه . به م جوړه لیکچواندنی به ره لالا نه وه یه که له لی چوو
له وچوو نه وزار دروست بووین . لیکچوونی تیا نه بی .

ب - لیکچواندنی جه ختاو :

نه و جوړه یه که نه وزاری تیا نه بی به لام لیکچوونی تیا بی . که
واته نه م لیکچواندنه له لی چوو و له وچوو لیکچوون پیک دیت و نه وزاری

تيا نابي ، وه كو احمدى خانى ته لى :

مشرق توى ئاغرى ته ظاهر مغرب نهزو باطنى من ئاگر
دائم ديسوژينه ، درشتهى جان ته ناسوژيتن به غهبرى نهزمان
له نيوهى به كه م مه به ستى له تو موومه ، نه م موومه به روژهلات
نه چوتنى ، مووم لى چووه ، روژهلات له وچووه ، ئاگرى ههردوولا
ليكچوونه . نهوزار نه هاتووه . ديسان له نيوهى دووهم خوى به خورنشين
نه چوتنى ، خوى لى چووه ، خورنشين له وچووه . نهوزار نه هاتووه . به م
جوړه هه ليكچوانديك ته نها نهوزارى كه م ييتو سى به رته كهى ترى
تيا ييت نهوه ليكچواندنى جه ختاوه .

۲ - به گوځيرهى ليكچوون :

نه گه له سووچى ليكچوونهوه ته ماشاى ليكچواندن بكهين نه بى
به دوو به شهوه :

۱ - ليكچواندنى دپيژنه :

نهويه كه شان به شانى لى چوو له وچوو ليكچوونى تيا باسكرايى ،
به لام نهوزار نه بى وه كو عوسان عوزيرى ته لى :

ليوى شيرينى ئالى ههنگوينيت

چاوى خومارى پر له نهفسوونيت

هونه ر لىوى ئالو شيرينى يارى نه كا به ههنگوين . لىو لى چووه ،
ههنگوين له وچووه ، شيرينى نه شه به خشى ههردوولا ليكچوونه .
نهوزار نيره .

ب - ليكچواندنى قوله :

نهو ليكچواندنه به ليكچوونى تيا نه ييت ته نها له (لى چوو ، له وچوو ،
نهوزار) پيك هاتى . بابا تاهيرى هه مه داني ته لى :-

زبونى زولفى تو مه فتونم نهى گول ز رهنكى رووى تو دلخوونم نهى گول
منى عاشق ز عشقت بى قمرارم تو چون له يلاو من مه جنونم نهى گول

ئەلەيھى سەلام. گۆل ۋاتە ئەلەيھى سەلام. بۆنى زوانى تۆۋەنە كە ۋە كە مېشىكى
 خەتاۋە تىرى چىن ۋايە مەست ۋە بىن ھۆشم . لە رەنگى روۋى تۆنە ۋە كە
 خوينە دىلەت لەت ۋە زامدارە مېنى ئەشقى ۋە ئىندارى تۆ ، سوۋتاۋ بى
 گىرى خۆشەۋىستى تۆ ، ئەشقى تۆ بە جۆر بى لە سەربى داۋم ۋە ۋە كە كاسى
 كىر دوۋم ! ۋە ۋە سەردان ۋە بىن جىگاۋ شۆيىن ماۋم ! خۆشەۋىستى ۋە
 لە ھەناۋمە ۋە تۋاۋە تەۋە كە جەمانم پىراۋە ۋە كە مەجنۋى شەيدا داۋمەتە
 كىۋە ھەرت ۋە ھەلدىر ، بە دۋاى تۆۋە ئەگەر تېم تۆ ! كە (ۋە كە لەيلە كە
 بىن مەيلە كە) ۋايت . . يارى بە لەيلا چۈندۈۋە ، يار لى چۈۋە ، لەيلا
 لەۋچۈۋە ، (چۈن) ئەۋزارە . لىكچۈۋەن نەۋتر ۋە . .

۳ - بە گۆتەرە ئەۋزارە لىكچۈۋەن پىكەۋە :

ئەگەر بە چاۋىكى نەختى فراۋاتىر بىرۋانىنە لىكچۈۋەن كە ئەۋزارە
 لىكچۈۋەن پىكەۋە بىگىتەۋە ، لەم بارەيەۋە لىكچۈۋەن دۋە بەشە :

۱ - لىكچۈۋەننى دىرەۋى بەرەللا :

ئەۋ لىكچۈۋەننەيە كە ھەر چۈۋە رەگەزەكانى بە ئاشكرا تيا ھاتىن ،
 لىكچۈۋەن بەرزنجى ئەلەي :

ئەۋ لىكچۈۋەن سۈۋرە كە ۋە كە خوينە

ناسك ، دىكچۈۋەن جوان ، تەۋە بى ۋە

۳۶

لىۋى دىلخۋازى بە خوين چۈندۈۋە لە سوۋرىدا . . ھەر چۈۋە
 بىرەت ئاشكرا ھاتۋەن ، لىۋى چۈۋە ، خوين لەۋچۈۋە ، ۋە كە ئەۋزارە ،
 سوۋرى ھەر دۋەلا لىكچۈۋەن . ئەگەر بە ۋە ۋە پىرى ئەم
 جۆرە لىكچۈۋەننە بىكەين دەينىن لە پىشە
 ئەۋزارى تيايە ، كە ئەۋزارىش ھەبۋە ئەبى بە
 (لىكچۈۋەننى بەرەللا) ۋە كە باسان كە ، لەگەل ئەمەشا (لىكچۈۋەن)
 بە ئاشكرا ھاتۋەن ، كە (لىكچۈۋەننىش) ھاتىن ئەبى بە (لىكچۈۋەننى

دریژه) وه کو لی دواين . که واته (لیکچواندنی دریژه ی بهرله) نه
کۆکردنه وه و مۆتور به کردنی لیکچواندنی (بهره لالا) و (دریژه) دروست
به .

ب - لیکچواندنی رهوان :

له م لیکچواندنه ته نها لی چوو و له وچوو نه ووتری و بهس ا واته
لیکچوون و نهوزار ناویان نابریت (حریق) نه لی :

خۆت وه کو سولتان و چاوت حاکم و برۆت شمشیر

نیری موژگانت وهزیره مهشقی خونخواری نه کا

(حریق) له پیتا یاری کردوه به سولتان ، به لام چونکه نهوزاری
له گه لا هیناوه سهیری ناکهین ، به لکو ته ماشای نه وه نه کهین که چاوی
کردوه به حاکم . چا و لی چوو ، حاکم له وچوو ، نهوزار و لیکچوون
نه هاتوون . نه گه نهختی له م جوړه لیکچواندنه ووردینه وه ، نهوزاری
تیانی به ، که نهوزاریش نه بوو نه بی (به لیکچواندنی جهختاو) وه کو باسان
کرد . ههروه ها لیکچوونیش نه هاتوو ، که لیکچوونیش نه بی نه بی به
لیکچواندنی قوله . له بهر روژنایی نه م لیکدان وه نه شی به م جوړه
لیکچواندنه بووتری «لیکچواندنی قوله ی جهختاو» یا وه کو (به گه
گهردی) نه لی :

به پووله ی گیانم له ژبن دژاوه باده ی پر هیوام له دمست رژاوه

روژناکی مانگی گهنجیم نه ماوه نهستوونی راستی شادیم چه ماوه

گه لام له داری رازا وه ربوه تاسم له لانه ی بیرا ته ربوه

لیزه دا شاعیر له دۆزخیکی سهختی رهش یینی هه لئه قرچی بۆیه که

دیه ده نگ ئاوازی خه م و مهینه ت بلاو نه کانه وه و بلیسه ی ئاومیدی

نه پرژینی . گیانی کردوو به په پووله . گیان لی چوو ، په پووله

له وچوو . لیکچوون و نهوزار نه هاتوون . سهیری جوژی «له وچوو»

دلی شاعیر بکه به وهنده گری دانه مرکاوه که لیکچواندنی روان یینی ،

به لکو شه پټولی تازارو ناټومیدی رای نه مانیج بر ځو دی زیابری پښ ځ
مه به ست هه لېرې .. له وچوو که په پووله یه نه کا به موزافو نه ی داته پال
لې چوو که گیانه ، نه لې (په پووله ی گیانم) .. هه روه ها به گویره ی
لیکچواندنه کانی تریش که هه موویان لیکچواندنی ره وانن له وچوویان تیا
دراوه ته پال لې چوو .. «باده ی هیوا ، مانگی که نجی ، نه ستوونی شادی ،
داری راز ، لانه ی بیر ..» .

دابه شکر دنی لیکچواندن

به گویره ی هردوو لا ... (۱)

لیکچواندن وه کو درهختیکی زل وایه گهلن لقو چای لن ته پته ووه
به هه موو لایه کا پهل بلاو ته کاته وه . له عهره به کان : مبرد ، عسکری ، ابن
رشیق ، عبد القاهر الجرجانی ، حلبی ، سکاکی . . . ته مانه و گه لیکچی تریش
هه ریه که له سووچیکه وه به پئی بیرو باوه ری تاییه تی خوی لیکچواندن
دابه ش کردوو ، نووسینی ته م هه موو جوړه دابه ش کردنانه کات و
شویتیکی زوری ته ویت . . بویه جاری له پشا به گویره ی هستی و ژیری
هردوو لا به م چه شنه ی خواره وه دابه ش ته که یں :

۱ - لیکچواندن شتی ههستی به شتی ههستی :
شتی ههستی ته وه یه که بهر فرمانی ههستیک یا پتر بکه وئی :
هسته کانش ته مانه ن : ۱- دیتن ، البصر ۲- یستن - السمع ،
۳- بون کردن - الشم ، ۴- تام کردن - الذوق ، لیک خشان - اللس
ته بچ ته وه شان له بهر چاو بیت که زاناکانی په روه رده و هولان سه لاندوویانه
که تا ژماره یه کی پتر له وه ستانه بکه ونه کار له ناسین و فنه منی شت ،
ته و شته باستر ته چپته دله وه . . نمونه (گوران) ته لئی :

کوی خپوم رېبوازی جوان و هه رزه کار

جیاوازی چیت دیوه

له کانی و پلووسکی ژیر سیبهری دار

نکه زیخی مرواری و ناوی وهک زیوه

زیخی به مرواری و ناوی روونی به زیو چواندوو ، له یه که م زیخو
مرواری هه ر دووکیان شتی ههستین ، هه روه ها له دووه میا (ناو و زیو) ،
چونکه ته دیترین و دهستیان لن ته درئی .

۲ ... لیکچواندنن شتی ژیری به شتی ههستی :

شتی ژیری ئهوهیه که تنها به هوش و یرو لیکدانهوه بزانی و نه که ویتته بهر پهلای هیچ یه کئی له ههسته کانهوه ، جا لیرمه دا شتیکی ژیری به شتیکی ههستی ئهچوینری ، ئههشیان زۆر به تینر ییزه چونکه لای چوو که شتیکی ژیری به ههستی پئی ناگری له گهڵ له وچوو که شتیکی ههستی به رامبه ر بهك ئه کرین . وه کو (زیوهه) ئه لای :

تۆ به ییکم کردووه وهك کیوی ئاسن مه حکمه

تا له دونیادا بهمینم عهشقی چاو مهستانی خۆم

(تۆ به) شتیکی ژیری به ، ئهه تۆ به یه به کیوی ئاسن چواندووه که شتیکی ههستی به له باره ی داریژان و خۆ راگرتهوه .

۳ - لیکچواندنن شتی ژیری به شتی ژیری :

شتی ژیری ئهه زاهیره نفسیانه ئه گرتهوه که ناکه ونه چه بهری دمه لاتن ههسته کانهوه وه کو : «زیره کی ، چالاکی زاین ، هینن ، ئازایه تی ، توو په یی ، ...» وه کو بلی : « هینن پیاوه تی به » . ههردووکیان شتی ژیرین ، یا وه کو (درو بئ ئابرویی به) ئه وانهش ههردوو کیان شتی ژیرین .

۴ - لیکچواندنن شتی ههستی به شتی ژیری :

ئهوهیه که شتیکی ههستی پئی کراو به شتیکی وا بچوینری که زه یی بیت و نه که ویتته بهر هیچ ههسیکه وه ، کاکه ی فلاح ئه لای :

ئهوه کاسه کهم تاله وهك مردن

په له ژههیری خهفته و ماتسه

که ئه لای کاسه کهم مه بهستی ئهه شتهیه که له کاسه که دایه . ئههشیان خوازه یه کی - مجاز - زۆر جوان و نایابه که په یوه ندی بیوانیان

شونښه :! کله ی فلاح لاه کاسه به مردن نه چوینې له تالار زده کړی .
(کاسه) شتيکی هه ستره ، تام نه کړی . به لام مردن شتيکی ژیری به .

دابه شکردنی لیکچواندن

به گویره ی همدوو لا ... (۲)

به گویره ی لیکچواندنې چنه شتيک به يه ک شت يا يه ک شت به
چنه شتيک ، لیکچواندن نه کړی به دوو به شه وه :

۱ - لیکچواندنې تهخت : نه وه به که دووشت يا پتر به يه ک شت بجوینې ،
واته لیکچوو چنه شتيک يیتو له وچوو تاکه شتيک بې ۰۰ وه کو
گوران نه لې ،

نهمی بون خوش ، کره بای فینک ، وک نه وای نیلهم
سهمای جوانی پمري تهيمهت دينيته نه نجام
گوران دوو شتي (نهمی بون خوش ، کره بای فینک) به يه ک شت
(نه وای نیلهم) چواندوه .

۲ - لیکچواندنې کو : نه وه به يه ک شت به دووشت يا کومه له شتيک
بجوینې ، واته لیکچوو يه ک يیتو له وچوو کومه له شتيک يیت .
حاجی قادری کو بی نه لې :

بې خه ویم دایې ، نه خوشیم لیکری چاوی که چی
وه که منو بهختی سیهام هه نه خوشو نوو ستوره

پاش نه وه ی حاجی به زخی بې خه وې نه خوشی له خوشه و لیسته که ی
نه کړی ، دی چاوی رهشی به خوی و به بهختی رهشی خوی نه چوینې ۰۰
دباره حاجی لیکچواندنې يه ک شتي کردوه که (چاوی یاره) به دوو
شت که خوی و بهختی رهشیه تی .

بە گۆپىرى ھەردوو لا...

بە گۆپىرى ھەردوو لا...

وا ئەبى ھۆنەر لە يەك دېرە ھۆزاویدا زياتر لە يەك ليكچواندن
دېنى ، واتە دوو شت يا پتر بە يەك ئەچوئى . جا ئىستا لە بارەى چۆنيەتى
ھىتان و دارشتى ئەم ليكچواندانا لە دېرەکا ، ليكچواندن ئەكرى بە
دوو بەشەوہ :

۱ - ليكچواندنى بىلاو :

ئەو يەكۆمەلە ليكچواندنىك لە يەك دېرە ھۆزاویدا يىنى ، بە
مەرجى ھەريەكەيان سەر بەخۆيتتو بە وانى ترەوہ نەبەسترايى . بە كورتى
لە پىشا ليكچواندنىك بە تەواوى يىنى ئىجا كە كۆتايى بەو
ھىنا بچىتە سەر ليكچواندنىكى تر ، ئەويش بە تەواوى
يىنى ئىجا بچىتە سەر يەككىكى تر ، نەك ھەموويان يىك ھەلبكىشى .
(كوردى) ئەلى :

كەباب دل ، خويىن مەيە ، ساقى فراقى
قەدەح چااو مەزمە ئەسرىنە بى تو

ليكچواندنى (دلى) كەدووە بە (كەباب) ، (خويىنى) كەدووە بە
(مەي) ، (چاوى) كەدووە بە (قەدح ، پيالە) ، (ئەسرىنى) كەدووە بە
(مەزە) . ھەر ليكچواندنىكىشى لەمانە سەر بەخۆيە .

۲ - ليكچواندنى پىچراو :

ئەو دىيە كە ئەو ليكچواندنى ھۆنەر لە يەك ھۆزاویدا ئەيانھىتى
ھەموو لىچووەكان لە تەنىشت يەكەوہ ريز بكا پاشان ھەريەكەيان بە

له پيشا لى چووه ئانى هيتاوه : (بالا ، خەت ، گولم ، مەم) جا ئى
 له نيومى دوووم له وچووه كان دىنى به پىنى ئەم رىزه وه رىزيان ئەكات .
 يەكەم جار (سەروو) دىنى كه بۆ يەكەم شت (بالا) ئەچىته وه . بەم جۆره
 دوووم بۆ دوووم وسى ئەم بۆ سى ئەم دە گەريته وه . ئەمەشيان پىنى
 ئەووترى پىچان و كردنه وهى رىك (۱) .

ب - ئەوش وا ئەبى كه رىزى به شوتىن يەكەوه هاتنى لى چووو
 له وچووه كان له هەردوو لادا وه كو يەك ئەبى . . به كورتى لىره گوى
 نادرى به رىزى لى چوو له وچوو بەلكو هەر چۆن يىت وا دائە نرى .
 ظاهر بەگى جاف ئەلى :

بـــــروو روخسارو زولف لىوى ئالت
 شەوو درۆژو هيلال و عەقدو مەرجان

له پيشا كۆمە لىك لى چووى ناو بردووه (برۆ ، روخسار ، زولف ، لىو)
 بەلام له كاتى هيتانى له وچووه كانا (شەو ، رۆژ ، هيلال ، عەقدو مەرجان)
 گوئى ئەداوه ، به وهك يەكى رىزىيان . ئەمەشيان پىنى ئەووترى
 (پىچان و كردنه وهى نارىك) (۲) . .

لىكچواندنى دوو سەره

ئەوه يە كه نووسەر يا هۆنەر شىك به شىكى تر بچوئى ، پاشان
 بگەريته وه و لىكچواندنه كه وهربگيرى ، واتە لى چوو بكا به له وچوو به
 پىچەوانەش . به كورتى ئەم جۆره لىكچواندنه برىتى به له لىكچواندنى
 دوو شت به يەكترى . (حمدى ئەلى :

هەر ناتە وا له بورجنى جەلالا وه كو هيلال
 هەر ماهه وا له كونجى مهلالا له نال ئەچى

.. ۲۶۱ . له بەرمى دوو دى رهوانىژى كه (جوانكارى) به به دوورو درىژى
 باسى پىچان و كردنه وه كراوه .

تره به نه وچور دهر باره ی لیکچوانده نه نه رچی له راستی دا دانی به .

۲ - بایه خدان به له وچوو چ له باره ی واناوه چ له باره ی روخاره وه ،
وه کو چاو برسی به ک روخاریکی جوان به ناډ ، بچوینن ۰۰ که برسی به که
نهم جوړه لیکچوانده نه کا هر له بهر نه وه به که زور به مهراق و په روشه
بو نان و رهنکه خه ونیشی پیوه بینن ، که نه وهش نه کا هر بو نه وه به تی که
بایه خ دانی خو ی به نان دهر بخا ۰۰ نه مهش پنی نه ووترن (دهر خستی
مراز - اظهار المطلوب) که کابرا له په نای شتیکی تره وه ویست و مهرامی
خوی پیشان نه دا ...

وه ک ووتان نهم چه شنه لیکچوانده پراو پری هووشه کاری به ،
زورتر نه و که سانه هانای نه به نه بهر که لیکچواندن سادو و ناسایی کرمی
سریان ناکوژن . وه کو (مهردی) نه لنی :

نه گهرچی وه ک به خیالی من

عبا دهوری لهشی داوه

مهردی به وه نده جوژی دلی دانامرکیتوه که خه یالی خو ی به عبا
بچوینن ، به لکو دهوره دانسی خه یالی خو ی له
قه دو بالای یار لووسو بن که لین تر نه بینن - یا نه یه وئ وای پیشان بدا -
له داپوشین و پیا هاتنه وه ی عبا ، بویه عبا به خه یالی خو ی نه چوینن .
به پنی نهم لیکچوانده خه یال نه بن به لن چوو ، که له راستی دا
خه یاله که وه کو عبا دهوری لهشی داوه ، واته له بنه رها (خه یال) لن چوو
(عبا) له وچوو ، به لام که مهردی هلی گیراوه ته وه و ناوه ژووی کردووه ،
هر بو دهر خستن و پیشان دانی هووشه کاری به .

چند سرنجی :

۱ - هر لهم جوړه لیکچوانده به که هونه به شیوه به کنی نه شاره زایانه
دیه پیش و به پرسیار کردن خو ی له راسته قینه ی شته نه به ته که خه شیم
نه کات که له راستی دا خو ی زور چاک نه زانی چیده !؟ پرسیاره کوش

ٲه نه کا هر بو ته وه يه ني که ختر حه شيم نردنه کهي به شيکي رايحه ، بيات
قهلم ، وه که ه لخه له تانديکي هونه ري له ژيره وه بين . . وه کو کامه راڼ
ته لي :

به‌زنی تو یا به‌زنی قینوس نه‌ی فریستم شه‌نگره
خونچه ته‌نگر یا ده‌می تو یا دلی من ته‌نگره

هۆنەر ویستوو یه تی به ژنی یار بکا به به ژنی قینۆس ، خۆ له منو
تۆش باستر ئەزانی که به ژنی یاری ئەو هەر تۆزی به ژنی قینۆس ناشکینی
به لام بو ئەوهی لیکچواندنه که به گورتر بیت هاتوو هیدم گرتوو خۆی
خهشیم ئەکا ، گوايه کور سهری لی شیاووه نازانی کامه یان جواتره ئەم
نه زاینو خۆ خهشیم کردنهش به پر سيار دهر ئەخا (۱) ..

له نیوهی دووهمیش سفرهی ههمان مهسه‌لی پان کردوته‌وه به‌لام نه‌ک
له‌هر ززمینه‌ی لیکچواندن به‌لکو له‌هر ززمینه‌ی به‌راورد کردن .

۲۔ چاکر وایہ لہم جوڑہ لیکچواندہ لہوچوہ - پیش
 ئاوہ ژووکردن - شتیکی هستی بیت چونکہ بہمہوہ باشر ئہ چہ سی ۰۰
 (بہ کر محمدی) ئہ لہی :

کټیوی سه‌فین له‌بهر زه‌مین چه‌سپاوه و ملک په‌یمانی من
که‌چی یارم توراوه لټم له‌بهر دینده‌ی دوستو دوژمن

لیکچواندنی په یمانی نه گورای کردووه به کیوی سهفین ! چوڼ
کیوی پولاینی سهفین دارژاوو ره گی چوته ناخی زه مین دیاره په یسانی
بوژیږیش به م چوره له دل و دروونیا دارژاوو یتیکه لوی خوینی دماره کانی
بووه . بویه که نهینی په یمانه که ی به م چه شنه یتیکه ل خوینی دلپه تی به
لاپه وه ستمه بلای : «په یسانی من وه ک کیوی سهفین » واته په یسانی به
سهفین بچوینی ، به لکو لیکچواندنه که ی ئاو مژوو کردووه ، واته لی چوو که

(۱) ندم جوڙه هوندره لڳيڪي جوانگاري به پٽي نه ووترئي راڳومڪي
 نائنا - تحايل المعارف) له بهرگي دووهم باس ڪراوه .

په يمانی خوږه تو به چه سپاوتی داناوه له کيوی سه فین .. سه فین به
په يمانی خوږی چواندووه .

ليکچواندنې په سندیده

وا ئه بڼ ئه و کاته ی که ئه ته وئ شتيک به شتيکی تر بچوینې لڼ چوو
په سندتر بکه ی له له وچوو .. (سه لام) ئه لڼ :

چهند کسيکی لاوو چهند گه نجي شمريغو دل قهوی
اسمسی اعظميان نه زانی راپه رين زوو دمستو برد
يک ده سی به کيان گرتو هه موو رووو نه فسوونی ديو
تيپه ريسن وهک شيري بيته ، شير له هه لمه تيان نه مرد

سه لام گه نجو لاوانی (ناوی اعظم زان) ئه کا به شيري بيته ، (لاو)
لڼ چوو ، (شير) له وچوو . پاشان دلی دانه مرکاوه بای داوه ته وه ئه لڼ :
« شير له هه لمه تيان نه مرد » جگه له وهی که ئه م هونه ره پيشه به کی
سه به خوږه و پڼی نه ووتری (الرجوع - بادانه وه) به لام ئيمه هر
ته ماشای نه ونده ئه که ين که ئه لڼ نهک وهکو شير و ابوون به لکو له شير
غازاتر بوون چونکه که شير چاوی به هيرشی ئه وان نه که وت له ترسانا
نه مردو نه توایه وه .. سه لام ئه م لاوانه ی په سندترو چاوقايم تر داناوه له
شير . هر له بهر ئه م په سندکردنه شه پڼی نه ووتری « ليکچواندنې
په سندیده » .

با وه کو : « راسته تيرگس له بهر چاوی کالتا ، بنه وشه له بهر
نه گريجه ی خاوتا ، خوڼچه له بهر ليتوی له عليتا ، بلوور له بهر گهر دنی بڼ
گهر دتا ، سته و بهر له بهر که مه رتا ، چنار له بهر بالاتا : سر شوږو
سه رمه زارن .. »

نووسه نه به وئ : چاوی کال به تيرگس ، کولسی ئال به سيو ،

ئەگرىجەى خانو بە بنەوشە ، لىۋى لەعلين بە خونچە ، گەردانى بىن گەرد بە
 بنور : ئەمەر بە سەنەنەرز بەلەى يار بە پىنار بچوئىنى . . . بەلام بىم
 جۆرە لىكچواندنانە رازى نايىت بەلكو ھەموو ئەم شتانە بەرامبەر يارەكەى
 بە شەرمەزارو سەر شۆر ئەزانى . . (قانع) ئەلنى :-

گوتىم بولبول بە دىنى خۆت گوتت بىن چاكە يا كوتىمى
 بە دەنگى ئلشكرا بولبول دوو سەد طعنەى لە شەشپەردا .

تەماشاي ئەو بىرە بەرزەى (قانع) بکہ . . قانع نايەوئى راستو
 راست كولى يارى بە گۆل بچوئىنى ، چونكە ئەم گۆلە بە لای ئەو ھەو ھەر
 ھىچ نىيە بە چاو كولى يارەو ھە ، ناشىوئى خۆى فەرمايىك بدا كە كولى
 يارەكەى لە پەرەى گۆل ناسكتەرە ، چونكە ئەگەر وا بکات ئەترسى
 قسەكەى لى ھەرنەگرنو بەر پەرچى بدەنەو ھە و بلىن : چونكە تۆ دلداریو
 سەوداسەرى يارەكەتى بۆيە كولى ئەوت بەلاو ھە جواتترە لە گۆل . لـ
 ترسى ئەم قسەى (قانع) خۆى لە فەرمان دانا دەر ئەبات و بانگى بولبول
 ئەكات و ئەم پرسەى بىن ئەكا بۆ ئەو ھەى بولبول بىن بە راوئىكار . كـ
 بولبول دىت و سەيرىكى گۆل ئەكات - كە يارى نازدارى خۆيەتى و ھەو
 رۆژ ھەكو پەرۋانەو چرا بە دەوریا ئەسووپتەو ھە - پاشان چاو ھەلەپریت
 ئەروائىتە كولى يارى (قانع) و بەراوردیان ئەكات ! لە شوئىن خۆيا ماتو
 شەرمەزار ئەبى . چونكە كولى يارى قانع لە گۆل جواتترە ، لە ھەيفانا
 ئەو ھەتە شەق نابات و لە جياتى ئەو ھەى تەرازووى جوانى بۆ گۆل دابگرئى -
 كە يارى خۆيەتى - ناچارە كولى يارى قانع پەسندتر بکات . . نەك ھەر
 ئەو ھەندە زياتریش ! لە داگانا گۆلى ئەو ھەندە پەست و زىز دىتە بەرچاو ئەى
 داتەبەر تىرو نەشتەر - چونكە لە مەيدانى جوانى دا بۆرى خواردو ھە -
 ئەزانى گولیش كامەى ھەلبىزاردو ھە ؟ بىن گۆمان گۆلى بۆنخۆش و
 رازاو ھەى شەستپەن . . .

لەم ھۆنراو ھەدا (قانع) بەكەم جار ئەيەوئى كولى يار بە گۆل

بچوئیی به لām په شیمان ته یتته وه ، نولمې پټی نه گول جواتسرد ، بو
دلنیا ییش پرس به بولبول ته کات ، بولبولیش هر کولم په سندر ته کات ،
ته م پرس کردنه شی به بولبول جوانی به کی به کجار زور به لیکچواندنه که
لدا ..

ته گهر لیکچواندنې په سندیده له گه ل لیکچواندنې ناوژوو
به راورد بکه ین ، ته ینن ته م دووه زور له یه که ته چن ، هر دوو کیان لی چوو
په سندر ته که ن له له وچوو ، ته وندده هیه له لیکچواندنې ناوژوو
په سندر ته که ن له له وچوو ، ته وندده هیه له لیکچواندنې ناوژوو
لیکچواندنه وه دهر ناچی ... به لām له لیکچواندنې په سندیده هر
ته وندده لې چوو په سندر ته کری له له وچوو بهس ! ..

لیکچواندنې وینه

ته م لیکچواندانه ی تا ئیتا باسان کردنو نمونه مان بو هینان
همه مویان بریتی بوون له لیکچواندنې تاك ، واته شتيك به شتيكي تر .
لیره دا باسی جوړه لیکچواندنیکی تر ته که ین که (لیکچواندنې وینه) به .
له م جوړه دا له جیاتی ته وې شتيك به شتيكي تر بچوئیری ، وینه یه که به
وینه یه کی تر ته چوئیری . مه به ست له وینه ته ویه له چنده پارچه یه کی زور
پیک هاتې و ته و پارچانه به ره نگیکی وا تیک هه لکشان که بوون به یه که
ست و وینه یه کیان دروست کردې .. (نالی) ته لې :

زولفت سه به به دل به عوزارت که دمسووتی
سووچی شهوه وا قاتلی پيروانه چرا به

ته لې : چوون تاریکی شهوه ته یتته هوی ته وه چرا پيروانه رابکیشی و
یسووتینی ، هر به م چشه زولفی ره شی تو - یاره نازداره که م - بوته
هوی ته وه که روومه تی گهش و روفاکت دلم بسووتینی ، چونکه ته و کاته ی
په ردی زولفت به سر روخسارا بلاو ته یتته وه روژی روخسار ته که ویته
ه .

په دوه ورځنۍ نه د نړۍ دا چټ نه يې ، جا له ناو دم د نړۍ نارينه دا دلى
گرگرتووم به شوين روڼاكيي نه گهرې له پر له روځسارت راست ديتو
نه ونډه به دهوري يا خول نه خوا تا نه بې به خو له مېش !

(نالي) وينه يه کي ديوه «زولفه نه يته هوې سوتاني دلى به ناگري
رووه وه» جا هم وينه يه به وينه يه کي تر نه چوښي که باوتره نه وېش نه وه يه :
«شهوه نه يته هوې سوتاني په روانه به گري چرا» له دوو وينه دا
ليکچواندن نه که وتوته نيوان (زولف و شهو) به ته نها ، نه شکه وتوته به يني
(دلو په روانه) به جيا ، هه روه کو نه شکه وتوته ميانه ي روځسارو چرا ..
راسته نه توانين زولف بکين به شهو له ره شي دا ، روو بکين به چرا
له گه شي دا ، دل بکين به په روانه له گه پان و سوپانا به لام (نالي)
مه به ستې هم تاکه تاکانه نريه ، به لکو مه به ستې هم وينانه يه که له پشت
هم تاکه تاکانه وه هن .. که واته ليکچواندنې وينه نه وه يه وينه يه ک به
وينه يه کي تر بچوښي که هه ريه که له دوو وينه يه له چنده پارچه يه ک پيک
هاتې و مه به ستېش پارچه کان نه يته به لکو هم وينه يه يته که پاژه کان
دروستيان کردووه . يا (حريق) نه لي :

پي بټين زاهيد به خيري خوې له وه غزي من گهري
عشقي من شوعله و بټيسه ، وه غزي نهو و مک خارو خهس

(حريق) له ليکچواندنه به رزه دا (عشقي دلى خوې) به
(گلپه و بټيسه ناگر) نه چوښي . (په ندو وه غزي واعيز) به (خارو خهس -
دړکو دال) نه چوښي .. بې گومان نه گه مه به ست که هه مووي هه
نه ونډه يته ماناي وايه ئيمه نه گه يشتين به هيچ ، به لام (حريق) مه به ستې
نه وه نريه که به ته نها عشقي دلى خوې بکا به شوعله و بټيسه ، وه وه غزي
واعيز بکا به دړکو دال و بهس به لکو له و ديو نهو تاکه تاکانه وه وينه يه ک
به دي نه کري ، ديسه بټيک نه که وټه بهر چاو ، نه وېش مه به ستې نهو وينه
دسه نه يه !

حەریق ئەو دىسەنە ئەخاتە پېش چاۋ كە پۈن ئاثرىك ئەگەر (كەبەو
 بېلىنى) بەررىنەنە دەر پېنەنە پۈشۈر پەلەن سەر پەلەن ئەنە ئەنە ئەنە
 بىخەتە سەر بە نىازى كپ كەرنەنە لە لايىن ئاگرە كە بەو پووشو پەلاشە
 خۆشتر ئەيىتو لە لايەكى تىشەو ، ئاگرە كە ئەم پووشو پەلاشە ئەنە
 ئەلوفى و قووتى ئەدا جا ئەللى عەشقى دلى مىش وەكو ئەو ئاگرە بلىنى
 ئەروا بە ئاسانا ، وەغزو پەندو ئامۆزگارى واءىزىش وەكو پۈشەكە
 وایە ، ئەيەوئ بەو وەغزانە گرى دلم دامر كىننەو بەلام نازانى كە بەگىن
 ئەكا بەئاگرا نازانى ئەم وەغزو ئامۆزگارى يانە لە لايىن گرى ئەم عەشقم
 ئە دلا خۆشتر ئەكەنو لە لايەكى تىش عەشقى من وەغزەكا ئەمخاۋ
 نايەللى (۱) .

لىكچواندنى وینە زۆر جۆرى ھەيە لەوالە :

۱ - ئەو ھەيە كە تەنھا مەبەست روون كەرنەنەو پېشاندانى وینەكى
 يىتو نەگونجى تاكە تاكە وینەكان بە يەك بچوئىرئىن وەكو :

شىر كە ھات گىرۆدە بوو سەد نەغزەتەو ئالەي بەھىچ

عاقلەك گوىى لى نەگىرئى بىرى سەد سالى بەھىچ

لىرەدا راستە مەبەست پېشاندانى وینەكەيە بەلام كە سەرى
 پاژەكانى ئەم لاو ئەو لا ئەكەين بۆمان دەرئەكەوئى كە ناگونجى تاكە
 تاكە بە يەك بچوئىرئىن ، لىكچواندنى پياۋى عاقل ناكىرئى بە شىر ، بەلكو
 پياۋى ئازاۋ بە جەرگە بە شىر ئەچوئىرئى ، (بىرى سەد سالى) ناكىرئى بە
 (ھەرەو ئالە) .. جا ديارە لىرە ھەر تەنھا وینەكان بە يەك ئەچىن و
 بىس ۱۱

(۱) ئەم لىكچواندنى حەرىق زۆر لەو ھەمچى كە (احمدى خانى) لە (مەم
 وزىنا) ھىناۋىە ئەللى :

عەشقى ئاگرە نەفحەيە نصيحت سىر پەردەيە قۇمەيە فضیحت
 سالىش ئۇ راستىيەي پېشان دارە بەلام ئەكە بە لىكچواندن كە ئەللى :
 دىس ئە تۆ ھەئناگىرم تا نەمكوژن خەرفى ناصح سەر بەسەر ئەغسانەيە

۲ - ئەو ەيە كە بىكرى تاكە تاكى وئەكان بە يەك بچوئىرىن بەلام
ئەمەيان مەبەست نەبى بەلكو مەبەست پىشاندانى وئەكە يىتو بەس
خەرىق ئەللى :

مجمعه سینه ، وەفنجان مەم وەشەربەست دەم
خەلمەتى يارە كە زانیو ە غەربىى وەتمەم

ئەللى كە يارەكەم منى بە ئاوارە دیو ە ، هاتوو ە ئەم خەلاتەى پىشكەش
کردووم : چۆن خوان ئەرازىترىتەو ە شەربەت و فنجانى لەسەر دائەنرئ و
پىش كەش ئەكرى ەەر بەم جۆرەش يارەكەم دوگەى ترازانوودو سینهى
خۆى بۆ کردوومەتەو ە مەمكى وەكو فنجانى پىشكەش کردووم
شەربەتىشى بۆ ئامادە کردبووم كە ماچى لىوى بو !!

لىرەدا ، وایە ، مەبەستى دەرختى وئەكەيە بەلام لە پال ئەمىشەو ە
ئەگونجى بە جیا جیا (سینه) بە (سنى) و (مەم) بە (فنجان) و (دەم) بە
(شەربەت) بچوئىرى ۰۰ لەم لىكچواندەن ەكەكەتیک ەەيە چونكە راستە
شەربەشت ئەكرىتە فنجانەو ە بەلام كەى ماچى دەم ئەكرىتە ناو مەمكەو ە
بۆ ئەو ەى ماچى دەم و مەمك بە شەربەتى ناو فنجان بچوئىرى ۰۰ یا وەكو
گوران ئەللى :

تۆو مەلاو شىعرو فەلسەفەى ئىسلام
گوى راکرتنى تاو تاوى عەوام
بە بى زیادو گەم دىنىتە پىش چاو
سەرنجى كوئىران لە نامەى نووسراو

چۆن كوئىر بە ديار نامەى نووسراو ە ماتەل ئەيىتو تەقەى سەرى
دەيت ، مەسەلەى تاو تاوى عەوامىش ەمان شتە كە گوى بۆ شىعرو
فەلسەفەى ژيان رائەگرن ۰۰

تا ئیستا نەختی بە فراوانی باسی جۆره کانی لیکچواندنمان کرد ،
ئەوهمان ووت که لە لیکچواندنی ئاوەژوو شوینی لێچوو و لەوچوو
ئەگۆرێ ، وا پێشان ئەدرێ که ئاشکرا بی سێهەتی لێچوو گەشتوتە
رادەبەك که گەلێ زیاترە لەوچوو .

که لیکچواندنی دوو شت ئەکری بە یەکتر هەر ئەبێ یەکیان
سێهەتەکی پەسندتر بێ لە وهی تر چونکه که ئەلێی « ئەبرۆی وەکو
مانگی یەك شەو وایە . » راستە ، لێرە ئەبرۆ بە مانگی یەك شەو
چوینراوە بەلام لە هەمان کاتیشا ئەوهمان بۆ دەرئەکەوێ که مانگی یەك
شەو لە ئەبرۆ جواترە بۆیە داوای ئەو ئەکری که ئەبرۆ وەکو ئە
لێ بکری .

زۆر جار وا ئەبێ ناویستری دوو شت لە لیکچوونا یەکیان لەوهی
تر پەسندتر بکری بەلام ئەویستری که (وەك یەکی) هەردوو لا پێشان
بدرێ و بەلێنری ، ئەم هونەرەش پێی ئەووتری (وەك یەکی - التابە)
لێردا مەبەستە که ناخێتە پەردە لیکچواندن ئەوەك بەمەو پەسندی
یەکیان بەسەر ئەوێرا زال بێت ، چونکه هەر دەم لیکچوون لە لەوچوو
پەسندترە تا لە لێچوو . تەنیا لە لیکچواندنی ئاوەژوو نەبێ که پەسندتر
دەر ئەکەوێ . . لە (وەك یەکی) که ئەلێی : (گۆل و روومەتی یار وەکو
یەك وان .) هیچ درزێك نامییتەووە که گۆل لە رووی یار ، یا رووی یار
لە گۆل جواتر دەر بکەوێ ، بەلکو هەردووکیان لەیەك رادە ئەوستان
هیچ جیاوازی یەك ناتوانی خۆیان بخاتە ئێوانەووە ، بەلام که ئەلێی :
(روومەتی یار وەکو پەرهی گۆل) لێردا راستە ئەمانەوێ بە روومەتا
هەلبێن بەلام (ضمنا) ئەوهی هەر تیا یە که ناگاتە گۆل لە جوانی دا ،
کەواتە جیاوازی یەك هەر ئەمێتی لە ئێوان (روومەت) و (پەرهی گۆل) . .
یا که ئەلێی : « پەرهی گۆل وەك روومەتی نازکی یار وایە » ئاشکرایە
که (پەرهی گۆل) بە (روومەت) چوینراوە ، ئەمەش لیکچواندنی ئاوەژوو

چېرئىكە لى . . . استاز دا ئېيىڭ روومەت بىر ئىچى بە گۈل . . . جا لە دوو تۆي، ئەم
 لىكچواندەنە واماڭ بۆ دەر ئەكەوئى كە روومەتى يار لە گۈل نازكترە :
 كەواتە لېرەش يەكسانى و وەك يەكى ھەر دەست ناكەوئى ، كە چاوتىك بە
 (وەك يەكى) و (لىكچواندەنە ئاوەژوو) دا ئەخشىن بۆمان دەر ئەكەوئى كە
 لە (وەك يەكى) ھەر ئەوەندە ھەيە دوو شتەكە ئەبن بە يەك و ھىچيان
 لە ھىچ پەسندتر ناكړئى ، بەلام لە لىكچواندەنە ئاوەژوودا لىچوو گەلئى
 پەسندتر پيشان ئەدرئى . . . لە (وەك يەكى) دا نالى ئەلئى :

عمر عمر عمدىلى قەدىھەتى يەمنى بەرانبەرن

سونبول شەيپى زولفەتى فەرقى نى بە موئى

كە عەرەرو قەدى يار بەرانبەر يەك دائەننى ماناي وايە ھىچ
 جياوازي يەكيان لە تىوان دا نامىننى ، ھەروەھا كە زولف ئەكا بە سونبول
 لىي ناگەرئى بەلكو دوا بەندى بۆ دىنئەو و ئەلئى : (فەرقى نى بە موئى)
 واتە ھەردووكيان بى جياوازي يەك شت . . .

مەبەست لە ھىمانى لىكچواندن

بى گومان لىكچواندن پشەيەكى رەوانىيى بە كاريگەرەو كە
 ئەھيىرئى بۆ مەبەستىك يا چەند مەبەستىكى تايەتى ئەھيىرئى ھەموو
 مەبەستەكانىش بۆ (لىچوو) ئەگەرئەو كە شادەمارى لىكچواندەنە ،
 ئەمەش ھەندئى لەو مەبەستانە :

۱ - دەرخەستنى گونجەلانى لىچوو :

ئەمەش وا ئەبى ئەو كاتەى نووسەر يا ھۆنەر قەيەك ئەكات نەختى
 پىچەوانەو سەير بکەوئە بەر چاوو ھەموو ئەقلىك بە ئاسانى وەرى نەگرئى،
 جا لەو كاتەدا دئى ئەو شتەى مەبەستەتى بە شىكى تر ئەچوئىنئى بۆ ئەوەى
 پەردەى گۆمانى نەگونجانەكە لايدات . . . وەكو (كامەران) ئەلئى :

نه ټمرچى شه مال نهرمو نيانه بهرى گولالهش ههله وهريښى
 چاوى توش ټمرچى نارامى گيانه بهلام پريشكى دل نهسوويښى
 (كامه ران) گهر هر نه وهنده بليت : «چاوى تو نارامى گيانه و
 پريشكىش دل نهسوويښى» رهنګه نه داوايه نه چيته هه موو دليکه وه
 رهنګه بووتري : «چاوى که نارامى گيان بيت چون دل نهسوويښى ؟ يا
 که دل نهسوويښى چون نارامى گيانه ؟ نارام گرتن و سووتان چون له
 گيان و دلا پيکه وه نه گونجېن ؟ » واته قسه که پيچه وانه کي لى بهدى
 نه کړى جا بو نه وهى کامه ران نه پيچه وانه نه هيلى و بهليني که چار
 نارامى گيانه و دلش نهسوويښى ، دى نه چاوه به شه مال نه چويښى ،
 چون شه مال نهرمو نيانه له گهله نه وېشا پېرى ناسکى گولاله ههله
 نه وهريښى بهم تهرحش چون شه مال نهرمو نيانه ئاواش چاوه که نارامى
 گيانه وه چون نه ويان پېرى گولاله ههله وهريښى نه مه يان پريشكى دل
 نهسوويښى . ليرهدا مادام نه وه بگونجې که شه مال سره راي نهرمو
 نياني پېرى گولاله ههله بوهريني ئاواش نه بې بگونجې که چاو له گهله
 نه وهى نارامى گيانه پريشکه به هيزه کهى دل بسوويښى ، يا وه کو
 (نالى) نه لى :

بوچى نه گريم سمد کهړه تم دل دهشکيني
 مهى بوچ نه رږښ شوو شه له سمد لاوه شکاوه

۲ - دهرخه منى دؤخى لى چوو :

نه وېش نه و کاته نه بې که سيفه تو دؤخى لى چوو کز بې
 بهلام سيفه تى له وچوو باوى هه بې . جان به ستيش له ليکچواندن نه وه
 بيت که لى چوو له شيوه دؤخى له وچوو داپريژري . وه کو (هريق)
 نه لى :

بو گوتلى رووت هاتمو په رچم دهبينم بويه وا
 ماهى نه ورؤزم به شيوهن وهك محرم خوى نواند

ٺهلي: چون ٻو گولي روت ٺهاتم له پر په رچمي رهش سره پي لي گرتم ! ٺاواش مانگي نه وروزم که سر دهمي گول و ريحانه و سره تاي ٺيايکي پر ٺارايشي نوئي به شيوه و گريان و ٺازاره و ٻو: (محرم) . ٺمه جگه له وهی باري روي يارو په رچم پيشان ٺدا له هه مان کاتشا باريکي درووني و ٺولمانی شاعيرمان ٻو روون ٺکاته وه !! که له کاته دا ٺدا ٺياوه و پالي داوه ٻو ٺه وهی په يوه ندي به ک بخاته ٺيوان ٺو باره ٺولمانی به تايه تي بهی ٺاوه وه و سروشتی دهره وه . ٻو به جي ٺينانی ٺم مه به ته (که دهرختنی دڅخی لي چو) ه چاکتر وایه له وچو و شتيکی هه ستي کراو ييت تا زو و در بگيري و باشر يچه ستي ۱۱

۳ - دهرختنی ٺه نده زه ی به هيزی يا بي هيزی لي چو : ٺه وهش و ٺه بي ٺه و خاسه و ٺه ی که ٺه ويستري ساخ بکريته وه به ساده بي بزاني ، واته گوئگر ٺه زانين خاسه و ٺه ی که هه به به لام پله ی به هيزی ٺم خاسه و ٺه ی لا روون ني به ، (نالی) ٺه لي : ٺيزاوی سروشم وه کو نیکسيري سو هه يله روخساره ی زمر دم وه کو ٺه وراقی خه زانه

۴ - چه سپاندنی لي چو له ميشکی گوئگر دا : ٺه و مه به تهش زورتر ٺه و کاته دي که شتيکی بزوني - معنوی - به شتيکی هه ستي بچوئري وه کو :

هوشم وه کو خوم سمر لي شيواوه

له سمر جوايکي توبه دامواوه

ٺم جوړه ليکچواندنهش گه لي به هيزو دلکيشه چونکه (گوزاره و مانای ٺيري ٺه گهرچي چه سپاوه و ناگورپي به لام به راورد کردنی له گه شتي هه ستي و پیکچوانديان باشري ٺه چه سپيني و دای ٺه رپي .

لیره دا نووسه ر یا هونه ر لی چوو نه گرتی و به هه موو توانایه وه
 نهی رازیتیه وه به به جوریکي وا که گوینگر یا خویننه چه شهی له گهل
 بزوئی و دلی به سه ره وه بنیستی ، (کانهی فلاح) نه لني :

سروشت به بهرمنی نالو ولاوه

نازه بوو بیکه خوئی له تهل داوه

کاکه ی فلاح سه رنجی له سروشت داوه له کاتی به هارا ، نه و کانه ی
 زه وی مافووری سه وزی خوئی رائه خات و دارو ده وه ن گوارهی گوپکه
 له گوئی نه که نو به فری کاوانی نه م کویستانه نه تاویتی وه و شاخه
 سه رکه وشه کان پنته ک پنته نه بن ، بونی عه به رینی گول و گولاله له گهل
 هه وای فینکی نه م به هاره بیکه نه بهی و نه بهی به هه ناسه یه کی گیان به خش !!
 لیره دا شاعیر نه و سروشته رازاوه یه پیشان نه داو به توبو ویکي
 نارایش دراوی نه چوینی ..

٦ - دزیو کردنی لی چوو :

نه مهش له خوسپو داشورینا نه بهی : شیخ رهزا نه لني : رهنگی که ر ،
 دهنگی به قهر ، هه به تهی سه یه ، خوئی چه قهل

سوودی لیکچواندن

لیکچواندن که نه هیترئ سوودیک یا چهند سوودیکي لی ره چاو
 نه کرتئ ، نه مانهش هه ندئ له و سوودانه :

١ - کورت بیری :

وا نه بهی نووسه ر یه وئی کومه له سیفه تیک بداته پال شتی ، یا که سی ،
 جا که په نا نه باته بهر لیکچواندن بو نه وه یه تی له دریزدادری رزگاری بیی .

(پیرەمێرد) ئه‌لێ :

تافگه‌که‌ت سه‌ربه‌رز سارده وه‌ك ته‌رزه
دانیه‌ی مرواری له‌نجیه‌ی سه‌د ته‌رزه

ئه‌وه هه‌ر له‌گه‌ڕێ که ره‌گه‌زدۆزی - الجناس - له‌ ووشه‌ی
ته‌رزه که‌وتۆته‌وه که دووچار هاتووه‌و هه‌ر جاره‌ی مانیه‌ك ئه‌دات .
پیره‌مێرد له‌ جیاتی ئه‌وه‌ی به‌ دوورو درێژی به‌ تازو پۆی ئاوی تافگه‌که
یته‌ خواره‌وه‌و باسی ساردی بکات ، هاتووه‌ به‌ دوو ، ووشه‌ مانای ته‌واوی
داوه‌ به‌ ده‌سته‌وه « سارده وه‌ك ته‌رزه »

٢ - بۆ روون کردنه‌وه :

ئه‌مه‌یان شا نیشانه‌ی لیکچواندنه‌ چونکه‌ یه‌که‌م ئه‌ركو فه‌رمانی
لیکچواندن لابرده‌نی گومانو دوودلی یه‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و شه‌ی ئه‌خریه‌
روو . . . بۆیه‌ یه‌که‌م نه‌نگی و که‌م و کورتی لیکچواندن ئه‌وه‌یه‌ مه‌به‌سته‌که‌ی
پۆشراو یته‌ یا به‌ ته‌واوی روون نه‌کرایته‌وه . (پیره‌مێرد) ئه‌لێ :

جاهیل زلیش بێ وه‌ك که‌ندوی بۆشه
ده‌نگی ده‌هۆلیش هه‌ر له‌ دوور خۆشه

جاهیلی به‌ که‌ندووی بۆش چواندووه‌ ، ئه‌مه‌ش بۆ ئاشکرا کردنی
مه‌به‌سته‌که‌یه‌ . .

٣ - هووشه‌کاری :

که‌ شتیک به‌ شتیکێ تر ئه‌چۆنێ دياره‌ نیاز له‌م لیکچواندنه‌ ئه‌وه‌به‌
که‌ له‌ چوو له‌سه‌ر شتیه‌و دۆخی له‌وچووده‌ر بکه‌وێ ، ئه‌مه‌شیان مه‌به‌ت
هووشه‌کاری گه‌ره‌که‌ : ئه‌م هووشه‌کاری یه‌ش ئاوی گیانی هه‌موو
لیکچواندیتکه‌ ، کوردی ئه‌لێ :

پێ

گەردنی کوردی لە کیوی ییستوون مەحکەمترە

چونکە سەد سائە لە ژێر بۆلی خەمایەو نانەوی

کوردی گەردنی خۆی کردووە بە کیوی ییستوون ،
لیکچواندەنەکش پەسندیدەیه . . چونکە کیوی ییستوون لە کوێ ؟
گەردنی زراوی لە کوێ ؟ جا هەرچی بلیت دەربارە ی ئەم هوشەکاری یە
هەر هیچت نەووتوو . .

٤ - داگرتن و جەخت کردن :

کە لیکچواندێک ئەکرێ مەبەست داگرتن و جەخت کردن سێفەتی
لێ چوو ، کاکە ی فەلاح ئەلێ :

هەر کەسێ ئۆبالی ئیشی خۆی لەسەر ئەستۆیەتی

وەک برۆ چۆن پستی چاوی گرتوووە جێی خۆیەتی

لێرەدا راستەقینەیهک هەیە : « هەر کەسێ ئۆبالی ئیشی خۆی لەسەر
ئەستۆیەتی . » جا بۆ جەخت کردن ئەو مانایە هاتوو بە (برۆ) و پشت
چاوی گرتنی چواندوو . .

پلهی کاریگەری لیکچواندن

لیکچواندن هەر جۆرێک ییتو بۆ هەر مەبەستێک ییت لە
کاریگەر و ئەنگافتنا سێ پلهی هەیە :

١ - لیکچواندنی رهوان :

ئەمەیان لە هەموو جۆرە کانی تر بە هیژترە ، تەنها لە لێ چوو و لەوچو ؟
دروست ئەبێ و بەس ، ئەوزار و لیکچوون باسیان ناکرێت ، ئەودش ئەبێ
کە لەوچوو بکریته موزاف و بدریته پال لێ چوو ، وەکو : (بەهەشتی
دلداری ، دۆزەخی دووری ، داری ئازادی . . .)

۲ - پنهی نساوهنجی :

نهوډیه ته نه شته نې پورې نه پورې یا پېسې نه درار نه پېسې ،
بهس لیکچوون • که واته هم جوړه یا (لیکچواندنې بهرله) نه گریتهوه ،
یا (لیکچواندنې درېژه) ..

۳ - پلهی نزم :

نهو لیکچواندنهیه که هر چوار بهرته کانی به ناشکرایي تیا
باس کرابی !
همه و هه لېژاردنی به کي لهم جوړه لیکچواندنه نه چیتوه سر
چېشه ی نووهره شویش پشه ی ردوانیژری رانه کیشی !

لیکچواندنې زور له دیره هونراوهیه کا

زور جار وا نه بی که هونره له دیره هونراویکا چه ند لیکچواندنیک
دیني ، نه مهش چه ند نوونهیهک :
۱ - لیکچواندنې بهک شت به یهک شت : صافی نه لی :

یار له بهر نازی جوانی مامزه سارهم ده کا
یا له ناله ی عاشقانه روو له عالم کم ده کا

۲ - دوو شت به دووشت : مهولهوی نه لی :

نه شهو راحتیم ، نه ره رو دتشم
شهو زولف ، رو رووت مهوزو شهو یادم

۳ - سی به سی شت : (نالی) نه لی :

ناسمانی جوپسني حه بیسم له نه برؤ زولفو روو
دوو هیلالو دوو شهو دوو ماهی تباللی هیه

۴ - چوار شت به چوار شت : (حاجی) نه لی :

نەسەن كېنوم ، سەرم شامە ، سەنەنەنە

نەسەنە ، چاوەكانەم ، مێزەرم تەم

۵ - پێنج شت بە پێنج شت : (ناری) ئەلێ :

رووت وەكو ناگر موژەت وەك شیشە ، ئەبرۆت قیمەكیش

مروەحەت زولفو كەبابت جەرگی پارەى ناری بە

۶ - شەش شت بە شەش شت : ئەدەب ئەلێ :

بە زولفو برۆو موژگان و خەت و پەرچەمەو بالا

كەمەندو تیغ و تیر ، جەوشەن و خەفتان و والاى

بە كۆلمەو روومەت و ران بە مەمك و سینه و گەردن

عەقیق و لەل و یاقوت و دوورو بلوورو میناى

۷ - حەفت شت بە حەفت شت : (كوردی) ئەلێ :

كەك خەت و باز رەوشت ، سەقەر سەدا ، بەیجە عوقاب

چاو مەزال ، ئاسك نیگە ، شیر كەمەن ، سەمت غەزال

رەوانی لێكچواندن

رەوانی لێكچواندن لەو دایە نووسەر وێنەى شتیكى دوورو
شاراوە پێتیتو بە هۆى شتیكى دیارو نزیكەووە دەری پیرۆ و پێشانى
بدا ، جا هەر چەندە ئەو گواستەوێه لە لێچوو بۆ لەوچوو دوورو قوتەر
بێ لێكچواندەنەكە ئەنگیتەر ئەبێ ۰۰ « چاوى كآل ئاسا لێكچواندن
تەلەسم و راكیشانو مەبەست بەخشی تیا بە ، بەندى دلو رشتەى جەرگ
رائەهەژین و ئەى خاتە جۆش و خرۆشەو ۰۰ » (۱)

دیسان رەوانی لێكچواندن لەووە دەرهەكوێ پەردەى لیل و پێلى
شت دابدێ و وێنە دیمەتێكى دل راكیشەر بخاتە بەزچاو ، ئەنەشیان

(۱) ابرار البلاغة فى علم البيان

دەر چووبین شته که په سندر و دلگرتو ئه بڼه ! . عبد القاهر الجرجاني گوتله ئی
 هر لیکچواندنه ئاوو ئاگر پیکه وه کو ئه کاته وه و شتی بڼه گیان وه ده نگ
 دینځ ۰۰ وه کو ئه دهب له دووری یاری ئاگری له دل بهر ئه بڼه و دهریای
 فرمیکی له چاوه کانا سر ته کا و نه لی :

شه و له بهر سوژی دموونو نه شکی دېدم نازمنین

لایه کی ئاوی دهوانو لایه کی ناره نه دهب

بڼه گومان هر لیکچواندنه بتوانی ئاوو ئاگر پیکه وه کو بکاته وه و
 وا له نه دهب بکا که له دهر وه نو قمی دهریای فرمیک یت و له
 ژوورده وش دموونی کووره ی ئاگریکی به جوش یت ۰۰

ته گهر یت و بلیت (فلان وه کو فلانه له درېژی دا) یا (زه وی وه کو
 توپ خره) یا « ئه و کاغه زه نه وه نده سپر به سه د سویند نه خوی به فره ۰۰
 بڼه گومان ئه م جوړه لیکچواندانه هیچ بویکی دهوانی شریان نیو
 نایهت ، چونکه لیکچوونه که زور زور دیارو ئاشکرایه ، هیچ قوولئ به کی
 تیا نی وه و پیویت به لیکدانه وه ناکات ، خه یاله کی ته سکو نه یتوانی وه
 په ل باوی ، به لام هونه رهنده نه و بلیمه ته یه که بیری ووردی نه خاته کارو
 ئه م لیکچواندنه دادینځ :

گیانه له پر خه ی خه وی خام دا

پیت بنی وه بان همدوو چاوم دا

مه لی برژانگ تیژ و مک چقل

نه چه قیت به پای نازکتر له گول

ئمه که یسارانی و توویه و پیره میرد کردوویه به سورانی ئه و
 په ری جوانی تیا به ، بژانگی خوی ته کا به چقل ، پا - پڼ - ی ناسکی
 یار ته کا به گول ، نه که هر نه وه نده به لکو جوانی له وینه و دیسه نه که دایه
 که خه یالی هونه دروستی کردووه که خوی له پر خه ی خه و یت و
 یاره کی به پڼ به گولینی به کی به سر چاوی بکه وی ، سهره رای نه وه ش

ئەلنى من ئازار كىش ئايم بەلام خەمى تۆمە ئىلى يارە نازدارە كەم كە
 برژانگى كەم وەك چەل رازدە نە پىرى ئاسكە ئىچەل ئازارە ئىچەل ..
 ئەوۋى لەم لىكچواندەن سەرنج راءە كىتى ئەوۋىە خەيالى بۆ ئەوۋە چوۋە
 پىرى ئاسكى يار بە گول دابنى و ھەستىش بەوۋە بكا كە بۆ ئەم پىرى ئاسكە
 برژانگى ئەو وەك چەل وان . ئاسكى پىرى تىزى برژانگ ئەو پىرى جوانى
 ئەنوتىنى ، ھەر وەكو ھۆنەر لە رىزكردن و دارشتى ووشەكان دەستىكى
 بالاي ھەيە ، كە ئەلنى (پرخەي خەوى خاۋ) پىاو دل و دەمارەكانى خار
 ئەيىتەوۋە ھەست بە نەرمى و ھىنى ئەكا .. ئەمە لە شوتىنى نەرمى دا بەلام
 لە شوتىن توندو تىزى دا « چەل ئەچەقەتە » دىنى كە زۆر توندەر لە جىيە .
 بە كورتى رەوانى لىكچواندن لە دوو لاۋمە :

۱ - لە رىخت و دارشتن و ھىنانى ووشەي جىگر ! بە جۆرى ھەر
 يەكە جىگەي خۆي بگرى كە بە تەواۋى خوتنەر سەراسىيە بگەن و دلى
 لى بىنىن ..

۲ - لە داھىنان و دۆزىنەوۋەي لە وچوۋىكى دوورو گونجاۋ كە كەم
 زەين بەدى بكات لە بارى ئاسايى دا ، ئەمەش پىۋىستى بە بەھرەيەكى لە
 خەرەك دراۋ ھەيە بۆ ئەوۋى بالندەي خەيال وەكو بازى چوست و چەش
 بگەۋىتە فرىن لەو پىرى ئاسماناۋ لىكچوۋىكى جوان و دروست بەدى
 بكات و داي ھىنى !

جگە لە مەش يىروباۋەر كاريكى زۆر ئەكاتە سەر بەھىزى و بىھىزى و
 يا رەوانى و نارەوانى لىكچواندن چونكە ئەو شتەي كە پىاو باسى دەكات و
 بە لىكچواندن ئەي خاتە روو تا زياتر باۋەرى پىرى يىت لىكچواندەن كە بە
 ھىزتر ئەي چونكە لە سۆزو يىرو باۋەرىكى پتەوۋە دەرهاۋوۋە كەفو
 كولى جۆشكى راستەقىنەي دەروۋىكى پىر شۆر و شەرەپە ..

بهشی دووهم

دروستو خوازە - الحقیقه والمجاز -

هەر ووشەیهك له هەر زمان و شیوهیهك داو به لای هەر نهتوودو
هوژیتکا که دانراوه بو مانایهکی تایهتی دانراوه جا دروست - الحقیقه -
بریتی به لهو مانایهکی که ووشه که له بنچینه دا بو دانراوه بی هیچ ییچ و
په ناو و بێناو بردنیک له په خشنا شاكر فەتاح ئەلێ :

« له گهلی وەختا ئافرهتی کورد پێشانی داوه که له چوست چالاکی
زرنیگی و دمه لاتی و فرمانروایی و نیشتان پهروهری و خویندهواری و
دلتهری یا له پیاو که متر نهبووه ، قهدهم خێرو قهرهفاتم دوو سه کوماری
ئازاو به جهرم و به ناوبانگی کوردستانی روژ ههلات و کوردستانی
ژوو و بوون ... »

ئه گهر به ووردی سهیری ووشهکانی ئەم دهقه بکهین بۆمان
دەرئەکهوێت که هەر ووشهیهك بو مانای دروست و تایهتی خۆی دانراوه ..
فهرههنگی کوردی بێه و لیککی بکهوه - موهی ههیه - سهیری ئەم
ووشانه بکه ئەینی لیره دا هه مان مانا ئەگهیهن که له فهرهنگا هاتووه ..
هیچ ووشهیهك بو مانایهکی تر نهخوازاه جا ئەو مانایهکی به ووشه
دروست و تایهتی خۆی دهر ئەبری پێی ئەووتری (مانای دروستی
ووشه - المعنى الحقیقى للكلمة) له هوژاو هه پیره میتر ئەلێ :

کچه ووتی : ئەوه ئەستیرهیهکی تازه ههلات

به کوردی ناوی گهلاویژه ، شهوقی دایه وولات

وهه به شوعلهی ئەو سوێند بخوین که یهك دل بین

له خزمهتی وهتهنا ههول بدهین ههتاكو دهژین

لیرهش ئەم ووشانهی هاتوون هەر مانای دروستی خۆیان ئەگهیهن

وبهس !

به شه کانی دروست

زاناکان لهو باوه پردان که دروست سږ به شه :
دروستی زمانی - دروستی نهریتی - دروستی ده ستووری •

۱ - دروستی زمانی :

ئهو ووشانه ئه گرتوه که له گه‌ل په‌یدا بوونو پيشکه وتی هر
نه‌وه به‌که هه‌ریه که بۆ ده‌رپرینی مانایه‌ک يا شتيك دانراوه وه‌کو : گون ،
چيا ، بروسک ، باران ، ئاو ، مانگ ...

خۆ ئه‌گه‌ر ئهم ووشانه بۆ ده‌رپرینی مانایه‌کی تر بيجگه له مانای خويان
به کار بيرين ئه‌وا ئه‌بێ به‌ خوازه - المجاز - وه‌کو مانگ که ئهو جورمه
ئاسمانی به‌ به‌ده‌وری زمين دا ئه‌سوپته‌وه به‌لام دوور نی به‌ ئهم ووشه‌یه
بۆ ده‌رپرینی مانایه‌کی تر بخوازی و ده‌کو (که زولفی لاکه‌وت مانگی
که‌وته‌ده‌ر •) بێ گومان ليره مانگ بۆ مانای دروستی خۆی نه‌هاتوه
به‌لکو مه‌به‌ستروخارو کوله !

خوازه‌ش هر ئه‌بێ له‌ دواي دروسته‌وه بێ ، چونکه له‌ پيشا
ووشه‌که بۆ مانایه‌ک دانراوه ، پاشان هه‌مان ووشه بۆ راگه‌ياندن
مانایه‌کی تر خوازاروه •• له‌ هه‌مان کاتيشا ئه‌گه‌ر ئيه ووشه‌یه‌ک به‌ ره‌ق و
رووتی بينين ناتوانين فه‌رمانی به‌هه‌را به‌دين که ئهم ووشه‌یه دروسته يا
خوازه ! چونکه دروستی يا خوازه‌یی له‌ به‌کاره‌يتانا ده‌رئه‌که‌وتی ••
۲ - دروستی نهریتی :

ئه‌وه‌ش وا ئه‌بێ مانای دروستی ووشه له‌ ئه‌نجامی زۆر به‌کاره‌يتانو
بردنا له‌ ناو خه‌لکا بگۆرێ و بێ به‌ شيکی تر ، به‌لام نه‌ک له‌سه‌ر حسابی
خوازه به‌لکو له‌سه‌ر ئه‌رکی دروسته‌که‌وه • واته‌ ماناکه هر دروسته‌و نابێ
خوازه •• ئه‌مه‌ش دوو جوژه :

أ - نهریتی تايه‌تی : ئه‌وه‌یه که پيژۆری زانیاری به‌ک يا کار کرده‌ی
کارتيك يا خاوه‌نی پيشه‌یه‌ک ووشه‌یه‌ک له‌ مانای به‌رپه‌تی دائه‌رني و ئه‌ی کا

به زار او به بۆ شپكى تر وه كو (زه بر - عزم - چرى - الكثافة ، بارستايى -
الكتله ، توان - الاس) ئهم ووشانه هەر يه كه ماناي دروستى خۆى
ههيه به لām له سنوورى زانيارى دا هەر يه كه يان مانايه كى تايه تى ئه دا ،
ئهو مانه يه ش كه له زانيارى دا ئه ي دهن هەر به دروست ئه ژميردرى .

ب - نه ريتى گشتى : ئه وه ش دوو جوړى ههيه يه كه م وا ئه بن
به كار هينانى خوازه ئه وه نده باو بى وه كو دروستى لى يى ، ههروه كو
فرى داني موزاف و دانانى موزاف اليه له شوينى ئه وه وه وه كو بللى :
« مهى حه رame » له راستى دا (خواردنه وهى مهى حه رame) ، جا به به ،
ئه وهى ئهم خوازه يه (مهى حه رame) له دروسته كه باوتره ، ئهم بووه به
دروست . جوړى دووهم ، برى به له دايرى ناويكى گشتى به سه ر يه كى
له و شانه ي به رى ئه كه ون وه كو ووشه ي (وولاخى به رزه) راسته ئهم
ووشه يه هه مو وولاخى به رز ئه گرته وه به لām وورده وورده مانا كه ي
گۆراوه تا ماناي دروستى به جى هيشته وه به تايه تى بۆ (هيستر) به كار
دى ، يا وه كو (ره شه وولاخ) كه هه مو وولاخى ره ش ئه گرته وه
به لām بۆ مانگا به كاردى و به س .

۳ - دروستى ده ستورى : ئهو ووشانه يه كه بۆ ده ستورى ئاين و
ياساو رژيمى ياساو رژيمى وولات دانه نرين ، ئه مه ش وا ئه بى خوسپ و
هه لنان هه كه گرئ وه كو ، ئيماندار ، گاور ، ده رويش ، ...
يا وا ئه بى خوسپ هه لنان ناگرئ وه كو (نويز ، رۆزوو ، شه شه ران .)
ئهمه ده رباره ي دروست - الحقيقه - وه ئيمه كه ليره باسمان كرد
مه به سمان ئه وه بوو كه به هۆى ئه وه وه له خوازه - المجاز - بگه ين .

خوازه - المجاز -

وه كو ووتمان خوازه برى به له وه كه ووشه يه ك بۆ ماناي دروستى
خۆى به كار نه برى به لكو بۆ مانايه كى تر بخوازرى و مه به سيكى تر
بگه ين . . احمد مختار به گى جاف ئه لى :

له خه و ههستن درهنگه ميلله تي كوزد خه و زهه رتانه
هموو تاريخي عالم شاهيندي فزلو هونه رتانه

كه ئه لي (له خه و ههستن) بن گومان خه و بو ماناي دروستي نه هاتوو
كه نووسته به لكو بو ده ربريني مه به سيكي تر به كار هاتوو كه غه فله تي و
بن ئاگايي به .. خوازه به شيويه كي گشتي دوو جوړه :
۱ - خوازه ي زماني : ئه وه به ورشه يه كه نه ماناي راسته قينه درر
بخريته وه و بو راگه ياندي و اتا به كي تر به كار برئي و په يوه ندي په كيش له
تيرواني ماناي دروست و ماناي خوازه يي وشه كه دا هه يتي ، ئه وهش دوو
جوړه :

أ - خواستن : ئه و خوازه يه به كه په يوه ندي په كه ي ليكچوون يتي .
ب - خوازه ي به رلا : هموو خوازه يه كي تري زماني ئه گريته وه
كه په يوه ندي په كه ي وچوون - مائله - نه بن ، بويهش پئي ئه ووترئي
خوازه ي به رلا چونكه به په يوه ندي په كه وه نه به ستراره ، يا له بهر
ئه وه به كه په يوه ندي په كاني ئه كه ونه تيوان ماناي دروست و ماناي خوازه يي
ووشه كه ئه وه نده زورن له ژمار نايه ن .

۲ - خوازه ي ژيري :
۱ - خوازه ي زماني

خوازه بريتي به له به كار هيناي ووشه يه كه بو ده ربريني
گوزاره يه كي تر ييجگه له گوزاره ي تايه تي خوي ئه مهش سه باره ت به
په يوه ندي په كه وه كه له ميانه ي گوزاره ي دروست و گوزاره ي خوازه يي
ووشه كه دا هه به له گه ل هه بووني نشان به كي زماني - لغوي - يا ژيري
- عقلي - كه به ره هستي مانا دروسته كه يتي ، ئه م نشان بهش پئي
ئه ووترئي (قرينه المجاز) .. وه فايي ئه لي :

گوته كه م ده ئين نه وا دي هموو وختي چاوه چاوم

ئدي خودا تو بائي ودها بيته وه رويايي چاوم

ليرده دا له جياتي ئه وه ي وه فايي به ووشه ي دروست و راسته قينه

بئى : « ياره نەم دەلەين ئەوا دى » بىر بۇرچىكى تر دەرى بىر دەرى ئاتى
 « گۈلە كەم دەلەين ئەوا دى » واتە راستە و خۇ ناوى يارى ئەبىر دوو وە
 بە چاك زانىوۋە كە ووشە يەكى تر بە كار يىتى ، لە (گۈل) یش پەسندىرو لە
 يار وە شاترى نەدىوۋە تەوۋە بۆيە ناچار بوو ووشە ي (گۈل) بىرازى بىر
 دەرىپىنى يار . گۈل دوو ماناى ھەيە : يەكى دروست كە ئەو كۈلۈكە
 بەھارى يە رەنگاۋ رەنگ و بۆن خۇشە يە كە لە گەرمە ي بەھارا دەم
 ئەكاتەوۋە بۆن بەرامە بلاۋ ئەكاتەوۋە ، ماناى دوو ھەيە دىلخۈاۋى
 خۇيە تى ، جا لىرەدا وەفائى مەبەستى مانا خۈاۋە يى يەكە يە كە يارە نەك
 گۈلى راستە قىنە ، نىشانەش بۆ ئەمە ئەوۋە يە كە ئەلەين (دەلەين ئەوا دى) ،
 ھەلەت گۈلى راستە قىنە تۈۋاناي بزوۋتن و ھاتى نى يە مەگەر بە دەم شەي
 باوۋە لە جىۋە بجوۋىتەوۋە ئەگىنا ھىچ . بۆيە ھاتى زۆر ستمە بەلاۋ
 ھاتى يار كە ووشە كە ي بۆ خۈاۋراۋە زۆر لەگىن و نىكە ، كە واتە ئەمە يان
 ئەبى بە نىشانە و رىگى ئەوۋە مان لى ئەبىر ماناى راستە قىنە مان مەبەست
 يىت و بەرەو مانا خۈاۋە يى يەكە راما ئەكىشى .

خۈاستىن - الاستغارە

خۈاستىن بىرىتە يە لە بەكار ھىتائى ووشە يەك بۆ دەرىپىنى مانا يەكى تر
 يىجگەر لە ماناى دروستى ووشە كە بە مەرجى پەيوەندى ئىۋان ماناى
 دروست و ماناى خۈاۋە يى ووشە كە وىچوۋن يىت ، ئەبى نىشانە يە كىش
 ھەبى كە ئىمە مەبەستمان بەم ووشە يە مانا خۈاستراۋە كە يە نەك مانا
 دروستە كە . (ئەدەب) ئەلەين :

گەھ لە باخى سىنەدا سەيرى دوو نارنجىم دەكرت

گەھ لە گۈلزارى جەمالى تەماشائى ياسەمىن

(نارنج) ماناى دروست ناگە يەننى كە بەرى دارىكە ، بەلكو بۆ شىكى
 تر خۈاستراۋە كە (مەمك) . پەيوەندىش لە ئىۋاننى (نارنج) و (مەمك)
 وىك چوۋنە ، كە مەمك زۆر بە نارنج ئەچى . نىشانەش بۆ ئەوۋە ي

ئەلچى ، (لە باخى سىنەدا) ، بىن گومان سىنگى يار ھەر مەمكى لەسەرە كە
لە ئارنج بچى ۰۰

ئەرەستو دەربارەى خواستەىە ئەلچى : « ھۆمىرۆ ئەگەر بلىى
— ئەپە كە وەك شىر ھەلمەتى برد — ئىمە بەرامبەر وىنە يا لىكچواندن
ئەبىن ، خۆ ئەگەر بلىى — ئەو شىرە ھەلمەت دىنىى — ئەو وەختە بەرامبەر
(مېنافورا) ئەبىن كە ماناى گواستەوۋە يا خوازەىە (۱)
ئەگەر بە ووردى سەرنج بدەىنە ئەم قەىەى ئەرەستو ئەبىن : —

۱ — ئەرەستو ووشەى (خواستن — الاستعارە) ى بەكار نەھىتاوۋە
بەلكو (گوازتنەوۋە — النقل) يا (خوازە — المجاز) ى بەكار ھىتاوۋە .
۲ — ئەرەستو لىكچواندن و خواستى بە شىوۋەىكى وا دەرەختوۋە
ناساندنى (مانع و جامع) بدا ، بەلكو ھەر ئەوۋەندەى كردوۋە نموۋنەى
بۆ ھىتاۋن و بەراوردى كردوۋن

۳ — ئەرەستو جىاۋازىيەكى ئەوتو ناخاتە ئىۋان خوازەو لىكچواندن
چونكە لە شوتىكا ئەلچى : « لىكچواندن جۆرە خوازەىەكە ، ئەم
دوۋەش جىاۋازىيان زۆر كەمە . » (۲)

۴ — چونكە خوازەو لىكچواندن بە لاي ئەرەستوۋە زۆر لە يەك
نژىكى ، ئەوزارى لىكچاندنى كردۆتە بەلگە بۆ لىك داپراندنىان .۰۰
بە لاي ئەوۋە ئەوزار ھەبى لىكچواندە ، نەبى خوازەىە ، ووتەى
(ئەوۋە شىرە) بە راى ئەو خوازەىە ئەك لىكچواندن ھەر لەبەر ئەوۋەى
ئەوزارى تيا نىيە . ئەمە بوو باۋەرى ئەرەستو بەرامبەر لىكچواندن
بەلام راستىيەكەى نەخواستن بە شىكە لە لىكچواندن و نە ھەر
تەنھا ئەوزارش دىۋارى داپرى ئىۋانە چونكە ووتمان ئەو
لىكچواندەى ئەوزارى تيا نەبى يا ئەوزارو لىكچوۋنى تيا نەبى ئەبى
بە (لىكچواندنى رەۋان — التشبیه البلىغ) لە راستىدا خواستن لەسەر
لىكچواندەۋە ھاتوۋە وەك مەسەلەى بناغەو خانوۋ ، بناغە نەبى

(۱) ، (۲) : بلاغة ارسطو بين العرب واليونان — ابراهيم سلامه —

لارو زاکړي ، لیکچر اندېشن نه بېم خواستن نابېم !

که ووتمان خواستن له سهر لیکچواندن هاتووه ، مه به ست لیکچواندنې
بژونۍ - معنوی - په که نووسهر له دلنې خوږیا دروستې نه کا بې نه وه ی
دهری بېړۍ ، چونکه خواستن میلې لیکچواندنې زاراوه بېړۍ ، لیکچواندن
مهرجه هر دوولای باس بکړی به لام خواستن ته نها له په کیکیان دروست
نه بې و به س . یا ته نها له وچوو باس نه کړی یا نه وه ته لی چوو ناو نه بړی و
په یوه سټیکي له وچووی نه دریتي . .

جیاوازی خواستن و لیکچواندن

لیکچواندن و خواستن جیاوازی یان له م شتانه په :-

۱ - لیکچواندن دوو بڼه په تی ه په - لی چوو ، له وچوو ، که چي له
خواستن یا ته نها له وچوو نه ووتری یا لی چوو نه ووتری و په یوه سټیکي
له وچووی نه دریتي . نه گهر بلې ی : (رووی وه کو مانگه) نه م
لیکچواندن به لام نه گهر بلې ی : (په رچه می لادا مانگیک که و ته دهر .)
نه م خواسته . .

۲ - خواستن و لیکچواندن هر دوو کیان له م باره په ری نه که ون که
بریتین له هاوبه ش کردنی هر دوو لا له شتیکه وه به لام ریگه و چونه تی
نه و هاوبه ش کردنه نه گورې .

۳ - له لیکچواندن نه وه هر نه مینې که پیاو همت بکا له وچوو
ته ووتری گه شاوهره له لی چوو ، به لام له خواستن هر دوو کیان
تیکه ل نه کړین ، نه و تیکه ل کردنه ش دوو شته که پتر لیک نریک
نه کاته وه .

۴ - له لیکچواندن لیکچوون نه شی بووتری و نه شی نه ووتری که چي له
خواستن به هیچ جوړی لیکچون نابې ديار بې نه گهر ديار بکه وئ
له خواستن نه که وئ و نه بې به لیکچواندن . .

خواستن به م شتانه نه بې نابته دی :

۱ - فری دانی نه وزارو لیکچوون . . له دوو لاکه ی تریش وده کو ووتمان

يا نه نه نه رپور ناو نه بری : يا نې چو و دې به نه نه پيره سستی
له وچووی نه دریتي .

۲ - هه بوونی په یوه ندي يه كه كه دوو لای خواستن پيکه وه نه به ستنی ،
نه و په یوه ندي يه ش هر وېچوون نه بې .

۳ - له بیر خو بردنه وهی ليکچواندنې بژوونی ، چونکه مه به ست نه وه نی په
ليکچواندن دروست بکه ين به لکو مه به ست نه وه په هه ردوو لا له ناو
يه كه قالبا دابريژين .

۴ - نه بې نيشانه يه كه هه بې كه ئيمه مانای خراستراومان مه به ست نه كه
مانای دروست نه مه ش پې نه ووتری (نیشانه ی خواستن - قرينه
الاستاره) .

بڼه په ته کانی خواستن

که نه لېی : (شیریکم دی چه کی له خوی دابو مه يدانی نه خواست)
خواستن له ووشه ی (شیر) دایه . واته شیر بو مانای دروستی خوی
نه هاتووه که درنده په به لکو بو (پیاوی ئازا) خواستراوه . نیشانه ش بو
نه وهی خواستراوه نه وه په نه لېی :

(چه کی له خوی دابو ، مه يدانی نه خواست) ، دیاره چه كه له خو
دانو مه يدان خواستن هر بو پیاوی نه نه به رده نه كه شیر ، نه گهر به م پې په
بوې بچين بڼه په ته کانی خواستن نه مانه ن :

۱ - بو خواستراو - المستار له - که به رامبه لي چووه له ليکچواندن .

۲ - لي خواستراو - المستار منه - که به رامبه له وچووه له ليکچواندن ،

نهم دووه ش - بو خواستراو ، لي خواستراو - به دوو لای خواستن

خواستن ناو نه برين . نه مانه ش ته نه يه کيکیان ناوی نه بریت وه كه

باسمان کرد

۳ - خواستراو - المستار - به رامبه ليکچوونه له ليکچواندن ، نه مه يان

نابې به هيچ چه شتن ناوی بېرې به لام ناو نه بردنه که ی له بڼه په تايه تی

ناخات . .

۱- پيش نه وې خواستنه . تر ټولو ځوانان به د ځوانۍ د پېر په وروستيو
يا گوزاره يي په كه بهر هه لستې نه وه ځا ماناي دروستي ووشه كه مان
مه به نت نه بڼي . . گوران نه لږي :

دابه ناو زمو ناوه جيتگا نه و جني .

هيچ نه گوزاوه

به لام سووره گوليك هه يبه له م دي يه

مه نيچي ناوه

پيش نه وې گوران بلڼي « سووره گوليك هه يه » ويستويه بلڼي
« كچيك هه يه » له دلي خويا هم كچه ي به سووره گول شوبه اندووه جا
راسته و خو ناوي سووره گولي هيناوه ومه به ستشي كچه كه يه . به لام
كچه كه كه بو خواستراوه ناوي نه براوه وه ر به نه يني ماوه ته وه ، وه سووره
لي خواستراوه چونكه گوران شتيكي له و سووره گوله خواستووه و
كردوويه به بهر كچه كه دا نه وېش جواني و رنگ و ره ونه ق خوشي به ، هم
جواني و رنگ و ره ونه قش پي نه ووترې خواستراو كه سي هم به رته تي
خواسته ، نيشانه ش بو نه وې گوران گوله سووري باخچه ي به هاري
مه به ست ني به به لكو نه و كچه ي مه به ست كه ژواني له گول به ست بو
نه وې نه لږي : « مه نيچي ناوه » ليره هه موو دوو دلي يه كه نه بريته وه و
ته ووي نه وه ساخ نه يته وه كه ووشه ي (سووره گول) بو نه و كچه
به كارها توه كه مه نيچي ناوه .

هه ننگاوه گاني خواستن

نایا بو هيتانو دروست كردني خواستن نه بڼي چنه د هه ننگاو بيرين ؟
بڼي گومان نه بڼي بهم هه ننگاوانه دا بيرين :

۱- ليكچواندني نه يني :

له دلي خومان دوو شته كه به يه كه نه چوتين به بڼي نه وې ناشكراي
بكه ين ، چونكه ليكچواندني نه يني بريتي به له ناماده كردن و دارشتي هه ر

دوولا ، وه بويش نهيني . كه مهر له ميان نايي پتور و دهر نهيني ،
 نه گهر دهر پيرئ خواسته كه زينده به چال نه بي و له شوين نه وه
 ليكچواندن دروست نه بي . . بويه به هيچ چهشنى نابي هردوو لاي
 ليكچواندنه كه باس بكرئ . .

۲ - په يوه ندى هردوو لا

بريتريه له و په يوه ندى بهى كه له تيوانى لي چوو وله وچوودا هه به .
 جا نه بي به ووردى تيينى هم په يوه ندى به بکهين كه له ليكچواندنه
 نهيني به كه دا هه به ، ناي تا چ راده به كه هم په يوه ندى به گونجاوه ؟ هه
 هم په يوه ندى به يا سيفه ته شه كه نه خواستري و نه درئ به (بو خواستراو) . .
 وه پيى نه ووترئ (خواستراو) . .

۳ - له بير خو بردنى ليكچواندنه نهيني به كه :

له م هه نگاوه دا هه و نه دهين ليكچواندنه نهيني به كه له بيرخومان
 دهر بکهين و هه دوو لاي خواستن يا ليكچواندنه كه تيكه ل بکهين و به
 ته واوى نه وه له ميشکمان دهر بکهين كه شتيکمان به شتيكى تر چواندووه
 به لکو بکهينه سهر هم باوهره كه هم دوو شته هردوو کيان به بي كه م و
 زور وه کو به كه وانو به به كه شت نه درينه قه له م . .

۴ - تيكه ل كسردنى هردوولا :

مه به ستى هه ره گه وره له خواستن هووشه كاري به ، هم
 هووشه كاري به ش به تيكه ل كرنى هردوولا نه بي نايه ته دى ، جا له م
 هه نگاوه دا ناوى له وچوو - مشبه به - ودر نه گرین و له شوين لي چوو
 داي نه بين ، يا خود په يوه ستيك له له وچوو وهر نه گرین و نه دهينه پال
 لي چوو ، به م جوړه هم خواسته نه بي به به لگو نه وه نه سه لينى كه دوو
 شته كه به جوړئ تيكدا رزاون كه نه گونجى ناويان بدرسته به كرو به كه بو
 نه وى تر بخوازي .

۸ - نېشانې خواستن :

چون خواستن پټويستی به په يوه ندي ټيوان هردوو لا هه په ټاواش
پټويستی به نېشانې هه په ټاوه مان بڼ روون بکاته وه که نووسه رېسا
قه کهر له م ووشه په مه بهستی مانا خواستراوه که په نه که مانای راسته قينه،
ټم نېشانې ش يا زمانې - لغوی - ټېن ، يا گوزاره بي - معنوی -
ظاهر به گي جاف ټلې :

دل له حمسرت غمزه که ي دوو نهرگسي پر خه وته وه
وه که خمی زولفت غمزم چوو به روودا که وته وه
ظاهر به گ (دوو نهرگسي) بڼ (دوو چاو) خواستووه ، ليرده دا
ههستی پي کردېن يا نه کردېن به هه موو هه نگاوېکی خواستا رقيستوه
تا به م خواسته گه يشتووه ، له دلي خويا به نهیي دوو چاوی به دوو
نهرگسي چواندووه و په يوه ندي ټيوانی چاوو
ټيرگيش که نهرمي به به ټاشکرايی له هردوو کيان
هه په ، ټنجا ظاهر به ټم ليکچواندنه ي له دلي خويا دهرکردووه و
هه ردوولای کردوون به په کشتو وای داناوه که چاو وټيرگس په کشتو
موويه که جياوازي يان ني په . ټنجا ناوی (له وچوو) ي وه رگرتووه بڼ
دهربريني لي چوو - چاو - به و بيانووه ي که هردوو کيان - چاوو
ټيرگس - په کشتن جياوازي يان ني په که بليين ټيرکس (يا بليين چاو) .
نېشانېش بڼ ټاوه ي ظاهر به گ مه بهستی چاوه نه که نهرگس ټاوه په که ټلې
« غمزه که ي دوو نهرگسي پر خه وته وه » چاو ژماره يان دووه ، ټاوه يش دوو
نهرگسي پر خه وته وه . « چاو ژماره يان دووه ، ټاوه يش دوو نهرگسي
هيناوه ، ديسان غمزه تايه تي په به چاو ، جگه له مهش خه و ناچي ته لای
نهرگسي هيناوه ، ديسان غمزه تايه تي په به چاو ، جگه له مهش خه و ناچي ته
(دوو نهرگس) که مه به سه (دوو چاوه) نه که دوو گوټي نهرگس که له سه
بنجیکا رواينو به دم کزه باوه به لای په کدا به کينه وه !

به شه کاني خواستن

خواستن بڼ ټم به شانې خواره وه دابهش ټه کړي :

- ۱ - خواستی ئاشکراو خواستی درکاو (الاستعارة التصريحية والمكنية)
- ۲ - خواستی نهژندی و خواستی پاشکویی (الاملية والذبية)
- ۳ - خواستی راسته‌قینه و خواستی رامانی (التحقیقة والتخیلة)

دو سمرنج :

أ - خواستن وهك دهر كهوت شەش بەشە ، ئەو شەشەش جەوت جەوت ئەوێستن ، ههچیکیان ناتوانن له گه‌ل به‌رامبه‌ره‌که‌یا ییت واته به ههچ چه‌شنیک نابن خواستیک نه‌ژادی بن و له هه‌مان کاتیشا پاشکویی ییت . یا راسته‌قینه و رامانی بن پیکه‌وه ، یا ئاشکراو درکاو ییت پیکه‌وه .
ب - ئەگرنه‌جێ به‌ک خواستن دوو جۆر له‌م به‌شانه‌ی سه‌ره‌وه به‌گریته‌وه به‌و مه‌رجه‌ی له‌گه‌ل به‌رامبه‌ره‌که‌یا نه‌ییت ، وه‌کو ئەوه‌ی ئەشنی خواستیک نه‌ژادی و ئاشکرای ییت له‌هه‌مان کاتا ، یا درکاو و رامان بن .

خواستی ئاشکراو خواستی درکاو

خواستی ئاشکرا :

ئەوه‌یه‌ راسته‌و راست وه به‌ ئاشکرای ناوی (له‌وچوو) وه‌رگیرابن و بۆ دهر‌برینی مه‌به‌ست خواسترا بن . پیره‌مێرد ئەلن :

ئەلین سالتیک دوانزه مانگه من مانگم دی چوارده ساله
(مانگی چوارده سال) مه‌به‌شی یاره ، مانگی بۆ یار خواستوه‌و به‌ ئاشکرای ناوی لێ خواستراو هاتوه‌و که مانگه ، نیشانه‌ش بۆ سه‌لماندنی خواسته‌که ئەوه‌یه‌ (چوارده ساله) .

خواستی ئاشکرا دوو جۆره :

۱ - خواستی رێک : هه‌موو خواستیک ئەگریته‌وه که هه‌ردوولای یا پیکه‌وه به‌گونجین ، وه‌کو له‌سه‌ره‌وه باسان کرد یا وه‌کو حاجی قادر ئەلن :

به‌ ئومێیدی دوو سه‌جی داناهه حاجی
به‌ هه‌مزه‌انی ده‌دا ده‌وی گه‌سهرانی

دوری خواستووہ بۆ قسه کانی خوی ، قسه و دور زور جار پیکه وه
 نه گونجین که هردووکیان شتی به نرخ و بهادارن له هه مان کاتیسا به
 ئاشکرا ناوی - له وچوو - دور - هاتوو ، بۆیه ئه بی به خواستوو
 ئاشکرا .

ب - خواستی به پلار : ئه وهش وائه بی که نه شی هه ر دوولای
 خواستن پیکه وه کۆبینه وه چونکه دژی به کترن وه کو رۆناکی و تاریکی نه
 هیچ پیکه وه هه لئا که ن : خواستی به پلار دوو جۆره : ئه وه ته باسی
 شتیکی نایاب و په سند ئه کات و به ناوی شتیکی که م ناوی ئه باوه ک باسی
 پیاویکی قه له و بکات و بلێ : (پیاویکی ره ق و لاوازه ٠٠) دووه م وائه بی
 که باسی شتیکی زور گه ندو ناپه سند بکه یته به ته وه وه ووشه به کی زلی
 بۆ بخوازی وه کو به ترستوکی بلێی : (شیر به گوئی ئه گری ٠)

خواستی درکاو :

ئه م جۆره به رامبه ر خواستی ئاشکرا ئه وه ستی ، که به رامبه ریش
 بوون ناگونجی پیکه وه یین ، ئه م جۆره وائه بی که (له وچوو) فری
 بدری به لام په یوه ست - لازم - یکی لی وه ربگیرئی و بدری به لی وچوو ،
 واته له م جۆره خواسته ته نها لی وچوو ئه ووتری له گه ل په یوه سیکی
 له وچوو . (نالی) ئه لی :

تا نه گریا ئاسمان و ته م وولاتی دانه گری

گول چه منه ن ئازا نه بوو هه م لیوی خونی چه وانه بوو

خواستی درکاو له (تا نه گریا ئاسمان) دایه . لیکچواندنی ئاسانی
 کردوو به ئاده مزاد ، ئاده مزادی فری داوه که له وچوو ، به لام په یوه سیکی
 لی ودر گیراوه که گریان و دراوه به لی وچوو که ئاسانه ٠٠ هه ر ووشه ی
 (گریا) شه ئه بی به نیشانه ی خواسته که .
 هه ندی که س خواستی درکاو به (لیکچواندنی شاراوه) ناو ئه به ن

به م یانووه ی لی چوو نه ووتری و په یوه سټیکی له وچووشی نه دریتی ، که
 به هوی نه م په یوه سټه پیاو له وچووی نه که وټه میښک .. به لام له گهل
 نه وده چونکه له وچوو راسته وخو نه هاتووه ، تنها په یوه سټیکی
 وه گیراوه ، نه م په یوه سټهش بو نه وده په خواسته که به لمینی .. بویه نه م
 جوړهش هر خواسته و تابع به لیکچواندن .

خواستنی راسته قینه و خواستنی رامانی
 خواستنی راسته قینه :

بریتی په له وهی (بو خواستراو) که به رامبه ر (لی چوو) د ، به ر
 همت یا ژیری بکه وټی . گوران نه لټی :

بو مال وټن ، به ټن باوکی چووی
 له دټی به کی دوور
 له بهندی پیریکی توند کرد به پیری
 ژاکا گولی سوور

(ژاکا گولی سوور) خواستنی لی که وټو ته وه ، که یاری به گون
 چواندووه ، سووری له گوله که (لی خواستراوه) بو یار خواستووه ،
 لیره دا دپاره بو خواستراو سټیکی ههستی په که یاره : بویه نه یټه خواستنی
 راسته قینه . یا علی کنال باپیر نه لټی :

بولبولی بیچاره ههستی کرد که گول باوی نه ما
 هاتو سووجهی برده بهر بالای گولی زیبای من

خواستنی رامانی :

له خواستنی درکاو ووتمان په یوه سټیکی له وچوو وه نه گیری و
 ناسوری به مرؤف چواندووه ، مرؤفیکسی خوینده وار که توانای
 له هه مان کاتا نه بن به خواستنی رامانی .. شیرکو بی کهس نه لټی :

رأسنه پنججہی ناسور نسیئر بیئی بہنتم ہہلبہستیکی چارہنوومی ووشکی نوومی

ناسوری بہ مرؤف چواندووه ، مرؤفیکی خویندہورا کہ توانای
نووسینی ہہبی ، لہوچوو - پیاو - فری دراوہ بہلام پھیوہستیکی لسی
وہرگیراوہ کہ پنجہیہو دراوہ بہ لیچوو کہ ناسورہ . ئہلن (پنجہی
ناسور) وہک ناسور خاوهن پنجہی بیت ، ئہم خواستہ وہک زانیان ،
خواستنی درکاوہ لہ پال ئہمیشا (پنجہی) ئہبی بہ خواستی رامانی
(تخیلی) چونکہ خواستی رامانی بریتی پہ لہوہی کہ بوخواستراہ
نہکہویتہ بہر ہست یا ژیری بہلکو وینہیہکی وہہمی روت بیت .
لیرہدا خہیالو رامان وینہیہک بو ناسور دروست ئہکا کہ لہ ئادہمزاد بچی،
ہر ئہو رامانہشہ پنجہیہک بو ناسورہ خہیالیہکہ دروست ئہکا کہ وہک
پنجہی مرؤف بیت . جا ہاتوہ (پنجہی خہیالی وینہی ناسور) ی بہ
(پنجہی راستہقینہی مرؤف) چواندووه ، پنجہی ئہبی بہ خواستی
رامانی ، چونکہ بوخواستراو کہ وینہی پنجہی خہیالیہکہیہ دہست کردی
وہمہو خہیالہ . . لہم باسہدا بومان دہرئہکہوئی کہ خواستی درکاوو
خواستنی رامانی زور جار بہ یہکہوہ دین ، یا بلین لہ ہر کوئی خواستی
درکاوہہبی ، خواستی رامانی ہہیہ ، چونکہ لہ خواستی درکاوہہبی
نشانہ ہہبی ، نشانہکەش پھیوہستیکی لہوچووہ ئہو پھیوہستہش ئہبی
بہ خواستی رامانی ، بہلام وا ئہبی کہ خواستی رامانی بہ تہنا بیتو
خواستنی درکاوی لہ گہلا نہیبت بہلام ئہم کاتہ ئہبی لیکچواندنہکہی
بہرابی ئاشکرا بکریتو خواستہ درکاوہکہ نہہیشری ، (بلہ) ئہلی :

چون ماری دووریت تمزاندویہتی ئازارو دہردت رزاندویہتی

(ماری دووریت) لیکچواندنی رہوانہ ، ہر وہما لہوچوو - مار -

دراوه ته پال لی چوو - دووری - بهلام که نه لئ (ته زانددوویه تی) ئهم
 ووشه به خواستی لی که ووتوته وه ، خواستی رامانی - چونکه خه یال
 وینه به کی وهك ماری بو دووری به که دروست کردووه ، چون مار ته زانددنی
 مه به ئاوا به خه یال ته زانددنی داوه به وینه رامانی به کی دووری ، جا هاتووه
 (ته زانددنی دووری) به (ته زانددنی مار) چواندووه ، ته زانددنی ماری
 راسته قینه ی بو ته زانددنی وینه خه یالی به که خواستووه و له شوین ئه وی
 داناوه . .

خواستنی نه ژادی و خواستی پاشکویی

خواستنی نه ژادی :

ئه و خواسته به که (لی خواستراو - المتعار منه) ی تیا ناویک یا
 شتیك بئ به و مهرجه ی ووشه که (داتاشر او - مشتق) نه بئ ، به لکو جامد
 یت . . (ئه خته ر) نه لئ :

سهر و مال م له تو گر چاو بی چاوم

بلی نه وساکه ئه خته ر بلی وه فایه

(چاو) ی خواستووه بو (دولبه ر) ، چاو که لی خواستراوه ووشه به کی
 نه ژادی به ، واته له هیچ شتیكا دانه تراشاوه بویه ئه بئ به خواستی نه ژادی ،
 له هه مان کاتیشا چونکه به ئاشکرا ناوی هاتووه پئی ئه ووتری (خواستنی
 ئاشکرا) ، دیسان بهر هه ست ئه که وئی که واته خواستی راسته قینه شه .
 خواستی پاشکویی :

ئه وه به که لی خواستراو ووشه به کی نه ژادی نه بئ به لکو داتاشر او بئ ،
 بویه ش پئی ئه ووتری خواستی پاشکویی چونکه به دوا ی خواستیکی
 تره وه ئه روا ئه ویش خواستی نه ژادی به . . حاجی نه لئ :

غمه مه خو قوربان بو قوربانی عیدی وصلی تو

موذه بیکه به و ئومیده حاجی خو ی دابه ستووه

خواستن له ووشه ی (دابه ستووه) هاتووه ، ئه مه ثیان ووشه به کی
 داتاشر اووه بویه پئی ئه ووتری خواستی پاشکویی .

دابه‌ش گردنی خراستن

خواستن به گویره‌ی هردوولا و گونجانیان له‌گه‌ل شتی تر ئه‌کرئی به
سج به‌شه‌وه :

۱ - خواستنی پاتپوراو (المرشحة) :

ئه‌و خواستنه‌یه که شتیکی وای له‌گه‌لا بووترئی له رسته‌که‌دا که
شته‌که له‌گه‌ل (لی خواستراو - المستعار منه) بگونجی و لی یه‌وه‌شیته‌وه،
واته په‌یه‌ه‌ندی یه‌کیان له نیتوانا هه‌بی . . (نالی) ئه‌لی :

که‌س نه‌کا مه‌نعی گوتم گهرچی دلی کردوومه خویین
چونکه مه‌علوومه که ئیشی خونچه ههر خویینخواری‌یه

خواستن له ووشه‌ی (گول) دایه که مه‌به‌ستی یاره ، گول لی
خواستراوه ، (یار) ، بو خواستراوه . له‌م هۆنراوه‌یه‌دا (ئیشی خونچه
ههر خویینخواری‌یه) هاتووه که بی گومان خونچه زۆر چاک له‌گه‌ل
(گول) - لی خواستراو - ئه‌گونجی .

۲ - خواستنی په‌تی : المجردة :

ئه‌وه‌یه که له‌رسته‌که‌دا شتیکی وای له‌گه‌لا ووترابی ئه‌و شته‌یه‌وه‌ندی
به (بو خواستراو) دوه هه‌بی و له‌گه‌لیا بگونجی . . (به‌رزنجی) ئه‌لی :

لایدا سهرپۆشو پهرچمی شهمان
مانگیك هاتمه‌در پر له‌خمت و خال

مانگی خواستووه بو روو له شه‌وق و پرته‌ودا (مانگ) لی خواستراوه ،

(ر.و.و) بۆ خواستراوه ، وه له هۆنراوه کهدا (خهت و خال) هاتووه ، که په یوه ندى به رووه وه ههیه — بۆ خواستراو — بۆیه بهم جوړه خواسته ئه ووترى (خواستى په تى) ..

۳ - خواستنى بهرله - المطلقه - :

ئه وهیه که خواسته که ئه هیترى به ته نیا بهیترى و هیچ شتىکى وای له گه لا نه بى که له گه ل (لى خواستراو یا بۆ خواستراو) بگونجى و په یوه ندى دار یىت .. گوران ئه لى :

همر چهند گول سیس نه بى بگرین
ئالتوونى دار ئه یژى بگرین

ئالتوونى بۆ گه لای دار خواستووه وه هیچ شتى راسته و خۆ له رسته کهدا نه هاتووه که په یوه ندى به ئالتوون یا به گه لای داره وه هه بى ..

له م سى خواسته دا ، خواستى پالیوراو له خواستى بهرله و خواستى په تى به هیتره ، له دواى ئه وه وه خواستى بهرله دیت که لى خواستراو و بۆ خواستراو سه ربه خۆ دین و هیچ شتىکیان له گه لا ناووترى که ئه م یا ئه و جهخت بکا .. به لام له هه موویان کزتر خواستى په تى به چونکه ئه مه یان زۆر زۆر ئاشکرایه و به هۆى ئه و شتوه که له رسته که دیت بۆ خواستراو زیاتر ده رئه که وى ..

خوازه ی بهرله

وتمان خوازه ی زمانى دوو به شه : خواستن ، خوازه ی بهرله ،
تا ئیستا باسى خواستنان کرد ، جا تۆره ی خوازه ی بهرله لایه ، له

خوازهی بهرەللا وە ئەبێ پەيوەندی ئیوان شتە لێ خواستراوە کە و
وێچوون بیت وەك حواستن بەلكو خوارەى بهرەللا بە هیچ پەيوەندی بەك
نەبەستراوە و ئەو پەيوەندی یانەى کە دوو شتە کە ئەگە پەتنە پەكتر ئەو وەندە
زۆرن ناژمێردرێن ، وا بۆ نموونە چەند پەيوەندی بەك باس ئەکەین :

١ - پەيوەندی چاوۆگى (المصربة) :

کە ئەلێى (فلان بە دەستە) ، دەست بۆ ئەندامى لەش بە کار
نەهاتوو ، بەلكو بۆ دەسلەت و توانای کابرا بە کار هاتوو ، کە لەم
دوو شتە ئەینەو (دەستى راستەقینە و دەسلەت و دەستروێشتن)
پەيوەندی ئیوانیان لێکچوون نى ، بەلكو دەست سەرچاوەى
دەسلەتە کە پە . . جا ئێبە ناوى سەرچاوە کە مان هێناوە و بۆ شتە کە
خواز تو و مانە کە دەسلەتە .

٢ - پەيوەندی هامای (الكلية) :

ئەو کاتەى ناوى شتێك بە تێکرایى بیهت و مەبەست پارچە پەکی
شتە کە بیت ، یاخود بلیین هامو ئەخواری بۆ دەربرینی بەك لە پاژە - جزء -
کانى ئەم هامو ، وەكو بلیى : « ناوى دیجەم خواردووە » لە
راستى دا تو هەر بریکت لەو ئاو خواردووە ئەك هەمووى .

٣ - پەيوەندی پاژەبى (الجزئية) :

وا ئەبێ کە ناوى شتێك بە ناوى بەشیکی پەو بیهت . واتە بۆ
دەربرینی شتێك ناوى بەشیکی وەربگرى و بیدەى بەو . (نالی) ئەلێ :

لەو شیخە بە کەم مەگرە کە شیخە نەمریدە

لە ریشە پە سەردار و رەئیسێكى بزانی

کە ئەلێ (ئەو ریشە) مەبەستى شیخە . کە ریشە کە پارچە کە لە
وجودى شیخە کە ، واتە ناوى پارچە پەکی بۆ دەربرینی هامو خواستوو .
یا وەكو محمد مولود (مەم) ئەلێ : « جا هەر بۆ ئەوێ گەلە کەى بە چاکى

٤ - پەيوەندى شوپىنى : (المطية) :
ئەو يەكە ناوى شوپىنىك يەيت و مەبەستىت ئەو شتە يىت كە لەو
شوپىنە دا يە ، گۆران ئەلنى :

مىوھى گەيشتووى زەردو سوورى باخ
جىيوھو جووگەى دارستانى شاخ
مەبەستى لە (جىيوھو جووگەى دارستان) جىيوھو جىيوى ئەو مەلو
بالىدانە يە كە لە ناو دارستانە كە دەنگيان تىكەل بوودو ئاوازيكى
دلفرىنيان دروست كردوو ٠٠ ود لىردا ناوى شوپىنە كەى اخواستووھ كە
(دارستانە) بو ئەو شتانەى لە وى دان كە بالىدەن .

٥ - پەيوەندى ھۆيەتى (السبيية) :
كە ناوى ھۆو سەبارەتيك يىرى و مەبەست
(بەرھۆ - مسب) يىت ، وەك بلىى : (دە دىيارم خوارد) دىنار خۆى
كافەزەو ناخورى بەلام ئەيىتە ھۆى كرىنى ئەم شتانەى كە ئەخورىن ٠٠٠
و پەيوەندى نىوان دىنار و شتە خوراوھ كان پەيوەندى ھۆيەتى يە .

٦ - پەيوەندى بەرھۆيى (المسبيية) :
ئەو يەكە ناوى (بەرھۆ - مسب) بووترى و مەبەست بايس و
سەبارەتى شتە كە يىت كە دەست كەوتووھ ٠ وەكو :
بى ھەولو تەقەلا پارە لە ھەوا ئەبارى
گىرفانى ھەموو چۆل و چىا پى بوو لە درھەم
(پارە لە ھەوا ئەبارى) نەبووھ و نابى ٠٠ نەدىتراوھ درھەم و دىنار

وهكو تهره و بهر دایاری . بلام ندرده هیه بران به هسان نه پارتی
 نهیته هوی دهرتچوون و پین گیشتی دهغل و دان ، نهو دهغل و دان هس به
 پاره نه دری ، که واته پاره که - درهم - به هوی بارانه وه چنگ نه که وی ،
 باران هوی پهیدا بوونی پاره که یه و پاره به رهوی بارانه ..
 جا لیله (به رهوی) مان وهرگرت و مه بهستین (هوی) به که بارانه ..
 ههروه کو نه و هس هیه که نه لی (ره همت باری) .

۷ - په یوه ندی په یوه مستی و په یوه ستراوی (اللازمة والمزومية) :

وه کو نه و هی دوو شت په یوه ستراوی په یوه ستراوی بن وه کو (روژو
 روژو) (ناگی) (ناگرو گه رمی) .. که نه لی (هه تاو دهر که وت) مه به ست
 روژو هه تاو په یوه ستراوی په یوه ستراوی . روژو هه بی هه تاو هیه ، هه تاو
 هه بی روژو هیه ..

۸ - په یوه ندی خاوه نیتی (الملکية) :

نه و هیه که یه کی خاوه تی شیک بیت ، جا تو ناوی خاوه نه کی به بیت و
 مه به ستیشت شته که بیت ، وهك بلای (مهوله وی) ام به ووردی خوینده وه
 مه به ست دیوانه که یا به ره هه کایه تی .. ناوی خاوه تی به ره هه مه کانسان
 خواست بۆ به ره هه مه کان ..

۹ - په یوه ندی هه بوونی (الملوكية) :

نه و هیه که یه کی خاوه تی شیک بیت و توش ناوی شته که به بیت و
 مه به ستیشت خاوه تی شته که بیت .. عبدالله په شپو نه لی :

له ههر خاکی دۆلار بری

بژینمه وه سهه (گیا را)

مه به ست به (دۆلار) خاوه تی دۆلاره که نه مریکاای داگیر که ره ..
 نه مه مه ندی نمونه بۆ نه و په یوه ندی یانه ی که نه که ونه نیوان مانای
 دروست و مانای خوازاو له خوازه ی به ره لادا .. له راستی دا نه م

په یوه غږنی بڼه کې د دندې د روږن نه د زیر سرین په لاس لاس ته په دندې
سره د وازمان هینا ته د ومان له بهر چا و بوو که (مستی نمونه ی
خه رمايکه) .

۲ - خوازهی ژیری - المجاز العقلي -

خوازدهی ژیری بریتییه لهوه که شتیك بدیهته پال شتیکی تر که له راستی دا هق نه بی بدریته نهو ، وه کو (ئەسکه ندر له شکره کهی دارای شکاند) ، وه نه بی هه به ته نه ئەسکه ندر چه کی هه لگرتبی و دوژمنی به زاندهی ، بۆی ههیه هه شه ریشی نه کرد بی به لام ئەوه نده ههیه نهو فرمانی به سه رباره کان داوه بۆ لیدان و ره تاندنی دوژمن . سه رباره کان دوژمنیان شکاندووه که چی ناو بۆ ئەسکه ندره ، که واته ئیسه شکاندنی له شکره که مان دایه پال ئەسکه ندر هه به ره نهوهی که فرمان و ژیری نهوی تیا به . یا وه کو بلخی : « نبوخذ نصر باخچه هه لو سرا وه کانی له بابل دروست کرد . » لیره دا ئاشکرایه که قۆلی له قور و قور و کساری هه نه کردووه به لکو ته نه ژیری به کار هیناوه و فرمانی دروستی کردنی باخچه و کۆشکه کانی داوه ، که چی شان به قور و کریکاره ره نهجکیشه کان تیا چه وسانه ته وه و هه لیان ناوه ..

بۆمان دهر کهوت که خوازدهی ژیری له دانه پال هاووه ، دانه پالیش (الاسناد) گه لی زۆره :

۱ - دانه پال هو (الاسناد الى السبب) :

وهك بئى : (كۆشكىم دروست كرد) ، له راستى دا تو خۆت
له بهر قور كيشان و كه رپو وچ هيتان نه ناوه تا ئه و كۆشكه به زۆرى بازووى
پۆلايينى خۆت دروست بكه ، به لكو كرىكارى ماندوو ئاره قه ر وونى
له سه ر رشتوو و هيز و وزه رى خۆى له سه ر تواندۆته وه هه تا هه لى ناوه و
دروستى كردوو ، كه واته راستى به كه رى كرىكاره كه كۆشكى دروست

به لام چونته نه سهر بریاری نوز به موی تورد کورانه که کوی درو سهر
کردووه ، دروست کردنی کوشکه که نه دریته پال تو که بووی به هوی
بنیات نانی کوشکه که .

۲ - دانه پال کات (الاسناد الی الزمان) :

نه وهیه له کاتیکا که ئیشی بکری و له جیاتی نه وهی ئیشه که بدهیته
پال بکه ری خوی بچی ییده یته پال نه و کاته وه که ئیشه که ی تیا کراود ،
ههردی نه لی :

قمت نه دهی نازاری گیانی مه ستو بیدارانی شه و
خوت نه خه یته بهر شه پۆلی نه شک ی پایانی شه و

که نه لی (نه شک ی پایانی شه و) مه به ستی نه شک ی نه و نا ئو میدو
دلسو و تاوانه یه که له و شه وه وه له دۆزه خی ژانو نازارا نه ژین و لافاوی
فرمیکی خوینیان هه له کات ، جا چونکه نه شک رسته که له شه ودا
بووه بویه نه شک که ی داوه ته پال شه و که کاتی نه شک رسته که یه .

۳ - دانه پال شوین (الاسناد الی المکان) :

نه وهیه که ناوی شوینی به یته مه به ست نه و شته یته که له
شوینه که دایه . گوران نه لی :

ته بیعت زهردو ژاکاوه له حالی گیان که نشتایه
نیشبانه ی ماته می پایز له فرمیکی درشتایه

سروشت - طبیعه - ههر سروشته و ناگوری ، نه وهی که گوران
به سهرادیت - زهرد نه بی و نه ژاک - نه و شتانه ن که له سروشته که د
هه ن .

به‌ئشی سێ به‌م

درکه ... !

درکه ئه‌وه‌یه که راسته‌و راست ناوی شتی که نه‌به‌ی به‌لکو بچی ناوی شتی که تر به‌ی که په‌یوه‌ندی به‌ مانای په‌که‌مه‌وه‌هه‌یتت بو ئه‌وه‌ی پساو له‌و مانا باسکراوه‌ بو مانا مه‌به‌سته‌هه‌ما بو کراوه‌ که بچی .

یاخود درکه ئه‌وه‌یه ووشه‌یه‌ک یا کۆمه‌له‌ ووشه‌یه‌ک یێنی که واتایه‌کی دروستی خۆی هه‌یتت هه‌ر له‌و کاته‌دا له‌ رسته‌که‌ مانایه‌کی تر بدا به‌ ده‌سته‌وه‌ وه‌ مه‌به‌ست ئهم مانایه‌ی به‌م دوا‌یه‌ی ییت ، دیسان ئه‌شی واتا دروست و نه‌ژادی په‌که‌ت مه‌به‌ست بێ چونکه‌ هه‌یچ نیشانه‌یه‌ک نی‌یه‌ به‌ره‌ه‌ستی ئه‌وه‌ بکات که مانا نه‌ژادی په‌که‌ت مه‌به‌ست ییت ، وه‌کو ئه‌وه‌ی له‌ جیاتی ئه‌وه‌ی باسی چاوتیری و ده‌سوازی په‌کیک بکه‌یت و بلییت : « فلان چاوتیرو ده‌ست بلّاوه‌ له‌ راست هه‌یچ که‌سیکه‌وه‌ خاوه‌ن مال نی‌یه‌ » به‌لێ ئهم قه‌یه‌ راسته‌ به‌لام پێویستی به‌ به‌لگه‌و سه‌لماندن هه‌یه‌ که‌چی ئه‌گه‌ر به‌ درکه‌ ده‌ری بیرین و بلیین « سه‌رده‌ره‌ی ده‌رگایان بلنده‌ ٠٠ » ئهم قه‌یه‌ له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی سه‌خاوه‌تی و میتوانداری کابرا ئه‌درکینی له‌گه‌ل ئه‌میشا به‌لگه‌ی سه‌لماندنیشی له‌گه‌لایه‌ به‌لگه‌شی ئه‌وه‌یه‌ که ئه‌لێ « سه‌رده‌ره‌ی ده‌رگایان بلنده‌ » وبارو بارخانه‌ی میتوانانی به‌ فراوانی تیا دیته‌ ژووره‌وه‌ .

جیاوازی درکه‌و خوازه‌ ٠٠ !

درکه‌و خوازه‌ له‌م شتانه‌ له‌یه‌ک جیا ئه‌کرینه‌وه‌ :

١ - درکه‌ به‌ره‌ه‌ستی ئه‌وه‌ ناکات که مانا نه‌ژادی په‌که‌مان مه‌به‌ست ییت که ئه‌لێ (فلان چۆک درێژه) ئه‌توانی بلیی مه‌به‌ست چۆک دیژێیه‌و هه‌یچی تر به‌ بێ ئه‌وه‌ی بو‌مانا درکاوه‌ که بچیت و ئه‌وه‌ وه‌رب‌گریت

که مه بهست (هیری) به ، کهچی له خوازدها به پیچهوانه ی نه مه نیشانه به که
 هه به به ره لهستی نه وه نه کا مانا راسته قینه که مان مه بهست بیت که نه لسی
 « شیرینکی چه کدارم دی » هه نه بهی مانا خواز راوه که ت مه بهست بیت که
 (پیاوی نازا) به ، وه ناتوانی بلنی مه بهستم (شیری راسته قینه به) چونکه
 نیشانه به که هه به نه بهی به به ره لهست نه ویش ووشه ی (چه کدار) ه ، چونکه
 چه کداری هه به پیاوی نازا به نه که شیری راسته قینه . . واته به که م
 جیاوازی درکه و خواز نیشانه به ، هه ندی له و باوه پردان که درکه به و
 خواستن نه چینه وه و به شیکه له خواستی ئاشکرا که (بوخواستراوی تیا
 نه پیچرته وه و دیار نابج هه روه ها له درکه ش نه بهی (درکا و - المکنی عنه)
 وونو پوشتراوی ، وه نه لین درکه شتیکی تایه تی و خواستن شتیکی
 گشتی به ، واته هه موو درکه یک خواسته ، به لام هه موو خواستی که درکه
 نی به ، راست نه که ن نه م جوړه که سانه که جوړه په یوه ندی به که له یواز
 درکه و خواستنا هه به له باره ی نه وه وه که هه ردو وکیان مانا و مه بهستیان
 دووتره و نه که ویته په نا ووشه ناو براوه کانه وه به لام چونکه نیشانه به که هه به
 نه م دوو پیشه به لیک نه کاته وه ، به هیچ چه شنی ناتوانین بلین درکه
 به شتیکی خواسته . .

۲ - له درکه وه زمین له په یوه ست - لازم - وه به و په یوه ستراو
 - ملزوم - نه چی . . حاجی قادر نه لئ :

هه تا وه که ئاگری نیکان له عمل به که
 نه گهر توفان بی له شکران به پووشه که
 له گوئی گا نووستون بویه کا ریوی
 له سر پیوه وها شیرگیره وک سهره

(له گوئی گا نووستون) درکه به له غه فله تی و بی ئاگایی نه م که له . .
 له گوئی گا نووستن په یوه ست ، بی ئاگایی په یوه ستراوه - وه ئیمه به
 هوئی مانای (له گوئی گا نووستون) نه تواین به مه بهست بگین که
 غه فله تی به . . به لام له خوازدها ئیش پیچهوانه به ، زمین و بیر له په یوه ستراو
 - ملزوم - وه ، بو په یوه ست (لازم) نه چی . . (حریق) نه لئ :

هر که سنی دانگنی شعوری بی شعیریکی ههیه ..
 که نه لئ : (شعیریکی ههیه) ، شعیری خواستوو به کامی ،
 شعیر : نه به شیکه له و که مه : که م په یوه سته شعیر په یوه ستراره .. لیره له
 په یوه ستراره وه نه چین بو په یوه ست ..

به شه کانی درکه

درکه یا له سیهف ته بئ ، یا له خودی شته که ، یا له هاوگری - نسه -
 نه بئ .

۱ - درکه له سیهف تی شت : وه کو :

دوژمنی نه و دانیه نانی بئ نه خوا .

بیکوژی پولیکی له دهست نایته وه .

گو کولینه وه به کی به راستی به

نه م سنی رسته به ، هه ریه که یان رژدی و ره زیلی کابرا نه درکینی ، وه

رژدی خوئی سیهف تیکی کابرایه . حاجی نه لئ :

ممکن نی به دهر بچئی له چنگی

هه تتا ره قه م و خه تی فره نگی

نه م دیره هونراوه به زیره کی کورد نه درکینی که ممکن نی به

(ره قه م و خه تی فره نگی) له دهست دهر بچئی بئ نه وه ی لیک بداته وه و تی

بگا ، نه م هونراوه به درکه به له سیهف تیک که زیره کی و بلیمه نی به

درکه له سیهف تی شت دوو جوړه :

ا - درکه ی نزیك : نه وه به هیچ هو - واسطه ی تیا نه بئ بو

گواسته وه ی بیر له په یوه سته وه بو په یوه ستراره ، بویه ش درکه ی نزیکی

بئ نه ووتری چونکه پیاو راسته وخو تی نه گاو ودری نه گری . مه دهوش

نه لئ :

بج خه یتنه ناگزر بۆن سووی لئ نایه
 زۆر پهمشیمانم ، خۆزگه نهم دیایه
 ئەمەش درکەیه له روتی و بجن بزرگی که هەر زوو گوئیگر تی ئەگا ..
 یا (نالی) ئەلی :

که لاله وهك جه پرهی شهراپی پر نشاطو تهی ده ماخ
 شیرێ نهی، ناهووی بهی، گورگی سه فهر ، قامچی نه چیژ
 (قامچی نه چیژ) درکەیه له چوست و ره هوانی .

ب - درکە ی دوور : ئەوهیه که زهین به هی چهند سه بارهتو
 باسیکه وه له په یوهسته وه بۆ په یوه ستراو بجی ، واته ئە بجن بایس و هویه کی
 زۆر هه یتو هینان و بردیکی زۆر بکهیت تا بگهی بهو سیفه تهی که
 رسته که ئە ی درکیتنی ، هەر له بهر ئە وه شه پیی ئە ووتری درکە ی دوور ..
 چونکه ئە بجن ماوهیه کی درێژ بیری تا به مه بهست ئە گهی وه کو « پیانی
 نای له برسا » درکەیه له نه بوونی کابرا چونکه ئەم رستهیه وا ئە گهی نه
 که کابرا پیایی نایه ، پیایی نه هاته کی له بهر ئە وهیه مه عده ی خالی یه ،
 بۆیه ش مه عده ی به تاله چونکه چی نی یه بیخوا ، ئە ویش له بهر دهست
 کورتی یه .. که واته لیکدانه وهیه کی باشی ئە وێ تا به وه ئە گهین کابرا
 هه ژاره .. یا بی کهس ئە لی :

به لام که وهختی مانگ ههشت و نووی بی
 کیسه ی چۆل نه بی هەر خۆی به خۆی بی .

٢ - درکە له خودی شته که :

ئە وهش وا ئە بجن که خاسه وێژیک یا پتر ینیت که هه موویان پیکه وه به
 تیکرایی هەر خودی شته که بدرکیتن و بهس .. مه وله وی ئە لی :
 راستش هەر ئێدهن (اظهار) م کهردهن
 قه سه م بهو که سه نه زاد نه مه رگه ن

واته سویندم بهو کهسی که نه بووه نامری ، لیره دا (نه بوونو
نه مردن) دوو سیفته تن پیکه وه خودی خودا دهر نهخن ، تهنها خودایه
هم سیفته هی لی کو بیته وه ۰۰ یا گوران نه لی :

به سوووریکی تر نه ستیره ی ئینسان گر
قهومی کوئی خسته وه جهونی نامر
(نه ستیره ی ئینسان گر) درکه یه له (زه مین)

یاخود وه کو نه لین : « نانه خوری پینج نهنگوت » نه مه درکه یه
له ئاده مزاد ۰۰ لیره دا دوو سیفته هه : یه کهم نان خوری ، دوو هم پینج
نهنگوستی ، هه ردوو کیان پیکه وه خودی ئاده مزاد نه درکینن چونکه هم
دوو سیفته ته پیکه وه له هیچ شیکا نین ئاده مزاد نه بی ، به لی راست هه ندی
گیاندارای تر هه ن پینج په نجه یان هه یه ، به لام وو شه ی په نجه تاییه تی به
ئاده مزادو بو گیاندارانی تر چه پوک یا جینجروک به کار نه بری ، نه وهش به
جی خوی به لام خو گیاندارانی تر وه کو نه نان خورینن ، با به ری
کهوت لایش بخون ژیانان بهو نانه نه په ستراوه ، جا دیاره هم دوو
سیفته ته (نانه خوری پینج نهنگوت) تهنها خودی ئاده مزاد نه درکینن .

نه توانین بلینن هم مه یلو مه ته لانه ی له ناو کورده واری شهوی
دریزی زستانی پین نه که نه وه هه موویان بهر هم جوره درکه یه نه کهون :
چونکه نه وه کهسی مه یلی یا مه ته لی دینن دوو
سن سیفته می وا دیننن که تهنها له شیکدا هه ن ،
نه گهرچی تاکه تاکی هم سیفته تانه رهنگه بال بهر شتی تریشا بکینن
به لام به تیکرایی تهنها شته مه بهسته که نه درکینن و هیچی تر ۰۰۰ نه وه
مه ته لانهش زور به یان له شیوه ی سهرواداری ریکو جوان دارپتراون ،
همهش چه ند نسوونه یه که لهو مه ته له خو مالی یانه :

۱ - جۆ ته خوری بار له پشت ۰۰۰ نه ستیرک

۲ - به سن برایان میزه ره که ، به دوو خوشکان گیزه ره که ۰۰ نه ره شهو
تیروگ

۳ - دووی زهق ، دووی نهق ، دووی رهق ، چراری چق ۰۰۰۰ بز

۴ - دمرخونه ، له دمو فوونه ، پری روونه ۰۰۰۰۰ درونک

۵ - شیري لی دمی شق نابی ، ئاوی لی دمی تهر نابی ۰۰۰ سیهر

۶ - هه ندووکه ، به دندووکه ، نه پیش حائسان دهلی بی بووکه ۰۰ چرا
دهرکه له خودی شتا نه کرئ به دوو به شهوه :

أ - درکه ی نربک : نهو میه که سیفه ته که یاسیغه ته کان راسته وخو
شته که پیشان بدن وهك بلی ی « گوی درتزه که م به ر گرتوه » ،
گوی درتزه درکه یه له « کهر » ئیسه له گهل یستی نه م رسته یه
هر زوو زوو بو لای مه به ست نه چین چونکه گوی درتزی
خاسه ویتکی تایه تی یه به کهر .

ب - درکه ی دوور : نهو میه که سیفه ته که یا سیفه ته کان راسته وخو
بی وورد بوونه وه خودی شته که ندرکین به لکو چهند هوو
سه باره تیک هه بی که نهو سیفه ته یا نهو سیفه تانه بگه یه نی
به شته که وه کو بو درکاندنی ئاده مزاد بلی ی : « گیاندار تیکی
رهوانه » نه مه پتویست به لیکدانه وه نه کا که نهو گیانداره رهوانه
رهوانیش له قسه کردنه وه نه ییت ، که قسه که ریش بی دیاره
ئاده مزاده چونکه نه م سیفه ته که قسه کردنه ته نها له ئاده مزادا
مه یه ، جا له بهر نه مه نه م جووره درکه یه پی ی نه ووتری درکه ی
دوور .

۳ - درکه له هاوتری :

نهو هس وا نه بی که سیفه تیک یا کومه له سیفه تیک بده یته که سیکه وه
یا شتیکه وه ، به لام وا نه بی راسته وخو ناوی که سه که یاشته که یینی که
سیفه ته کانی نه ده یتی به لکو هه موو سیفه ته کان نه ده یته پال شتیک که نه و
شته تایه تی بی به کابراوه ، که سیفه ته کان له و شته دا هه برون مانای وایه
له کابراش دا هه ن ۰۰ بی که س نه لی :

سه عادهت بوو به بهرگيټكو كرايه بهر هموو فردى
نمائه خبرى ناخوشى له دل دهرچوو هموو دهردى

راسته وڅو سه عادهت - به ختارى - نادا به خلكه كه بهلكو ئه يانكا
به بهرگيټكو بهرگه كه له بهر هموو خلكه كه ئه كا ، جا كه بهرگه كه هه بوو
ماناى وايه به ختارى به كهش هه يه - كامهران ئه لى :

نهو گولهى خمزاني وهراني و نه مرد	نهو دلهى ناسور له هيوای نه كرد
نهو پریشانى دامردنه وه	بهلام همميسان گريان گرتنه وه
نهو نهستیره بهى كشا بو ناو چه م	لهسره مهرگا خهندهى لهسره دهم
نهو مهلهى باى وهشت بالى هه لومران	له بهسته ووتن نه كهوت له ناسمان
وان له ناو دلى منا ميتوانن	چونكه نموونهى قهت كۆل نمدان.

كامهران چه ند نوونه به كمان بو ديتى له تيكرا نوونهى كۆل نه دانو
نه به زين و خوراگرته ، نوونهى سووربوونه لهسره ژيان ، نوونهى
سه رشپورنه كردنه ، نهو نموونانه ديتى و ئه يانكا به ميتوانى دلى خوى ، كه
له دلى ئه وا هه بوون ماناى وايه لهو داهه ن بهلام كامهران راسته و راست
كۆل نه دانه كه نادا به خويه وه بهلكو نهو هيزهى كۆل نه دانه ئه دا به چه ند
شيكه وه « گولى وهرىو كه نه مرى ، دلى ناسوراوى كه هيوای نه برى ،
پريشكى دامردوو كه گر بكيته وه ، نهستیره هى سه ره و ليژبوو كه پښ بكنى ،
مهلى بال وهرىو كه بهسته نلى . . » جا نهو هموو شتانه ئه كا به ميتوانى
لانهى دلى خوى ، كه نهو هموو شته له ناو دلى ئه ودا هه بوون ماناى
وايه دلى خهستى كۆل نه دانه . . يا على كمال باير ئه لى :

خهلكى ئيمرو وا لهسره نه وجى فلهلك جهولان نه كمن
هر وهكو ماسى له دهریادا سه فاو سهيران نه كمن
نه بهتو بى عقلی داوین گيرى نه م كوردانه يه
بويه تازه ههز له زهرگكو تهپلو دهف لیعان نه كمن .

تهوس - التعريض -

تهوس وا ئه بئى كه يه كئى قسه يه ك يا ئيشيك بكا توش ئيشه كه يت
به دلا نه يئتو په ندى يا هونراوه يئى ياقسه يه كى وا بكه يت، كه پيچپه وانهى
ئيشه كه ي ئه و يئتو رسواي بكا ، ئه وه ي له ژيره وه بو دهر بخا كه ئيشه كه ي
جوان نريه و پتويست به هاتنه وه سه رخو ئه كا . . وه كو ئه وه ي يسه كئى
درو بكاتو فيشالى گره و له ره شه با ياته وه توش ئه مه ي به سه را بخوينى .
» درو پياو سووك ئه كا « ، دياره به ته وسه وه ئه م قسه يه ي پئى ئه لئى .

له وه وه بو مان دهر ئه كه وئى كه (تهوس - التعريض) هه ر ئه وه ندى به
هئما بو مه به ست ئه كا ، ئه و هئما كردنه ش له قسه كه وه دهر ئه كه وئى . .
ئه مه شيان به ئا كه وو شه يه ك نابئى به لكو به رسته و دي ره هونراوه دهر
ئه كه وئى . .

تئى يئتى :

به هيج جوړئى ناتوانين تهوس به دركه دابئين يا به شيكى ئه وى
بدهينه قه لم ، وه كو ئه وه ي هه ندى كه س (تهوس) به به شيكى دركه ي
دائه يين ، ئه و كاته ي كه به م جوړه دركه دابه ش ئه كن :

۱ - التعريض - تهوس -

۲ - التلويح

۳ - الرمز

۴ - الايلاء

فهره نگوکی واره کان

کور دی	عه ره بی	کور دی	عه ره بی
ره وانپیزی : البلاغة	=	په سندیده : التشبيه المفضل	
روونپیزی : البيان	=	وینیه : التشبيه المصورة	
جوانکاری : البديع		وهكیه كسی : التشابه	
واتاشناسی : علم المعانی		ژیوار - دۆخ : الحان	
دریژبری : الاطناب		دزیوکردن : تقييح	
رئیه : الاطناب		تهوس : التعريض	
کورتبری : الايجاز		دروست وخوازه : الحقيقة والمجاز	
لیکچواندن : التشبيه		دروستی زمانی : الحقيقة اللغوية	
بنه ردت : الركن		دروستی نه ریتی : الحقيقة العرفية	
لی چوو : المشبه		خوازه زمانی : المجاز اللغوي	
لهوچوو : المشبه به		خوازه ی به ره لا : المجاز المرسل	
لیکچوون : وجه الشبه		خواستن : الاستعارة	
تهوزار : الاداة		ویچوون : المماثلة	
لیکچواندن جه ختاو : التشبيه المؤكد		خوازه ی ژیری المجاز العقلي	
=		بوخواستراو : المستعار له	
=		لیخواستراو : المستعار منه	
=		خواستراو : المستعار	
=		نیشانه ی خواستن : قرينه الاستعارة	
=		خواستنی ئاشکرا : الاستعارة التصريحية	
=		=	درکاو : الاستعارة المكنية
=		=	نه ژادی : الاستعارة الاصلية
=		=	پاشکویی : الاستعارة التبعية
=		=	راسته قینه : الاستعارة التحقيقية
=		=	رامانی : الاستعارة التخيلية
=		=	پالیوراو : الاستعارة المرشحة

كوردى عهده بى

هۆيه تى : السببى
به ره تى : المسببى
خاوه تى : المالكى
هه بوونى : المملوكى
در كه : الكناية
هاوگرى : النسب

كوردى عهده بى

خواستى به تى : الاستعارة المجردة
= به ره لا : الاستعارة المطلقة
چاؤوكى : المصدرى
هاماوى : الكلى
پاژه بى : الجزئى
شوئى : المكانى

سـمـر جـاوه كـان

- ١ - اسرار البلاغة في علم البيان - الامام عبد القاهر الجرجاني
- ٢ - سر الفصاحة - للامير ابي محمد عبدالله بن محمد
- ٣ - مجموع المتون الكبير - مجموعة من العلماء
(٦٣ متن)
- ٤ - التبيان في علم البيان - لابن الزمليكان . تحقيق احمد
مطلوب وخديجة الحديثي
- ٥ - الصناعتين في الكتابة والشعر - ابو هلال العسكري
- ٦ - البيان والتبيين - الحاجظ
- ٧ - علم البيان - الدكتور بدوي طبانه
- ٨ - البيان العربي - الدكتور بدوي طبانه
- ٩ - البلاغة عند السكاكي - احمد مطلوب
- ١٠ - جواهر البلاغة - احمد الهاشمي
- ١١ - التلخيص في علوم البلاغة - الامام جلال الدين محمد بن عبد
الرحمن القزويني الخطيب
- ١٢ - البلاغة العربية في دور نشأتها - سيد نوفل
- ١٣ - الادب والبلاغة - ابراهيم على ابو الخشب
- ١٤ - فن التشبيه (٣ اجزاء) - على الجندي
- ١٥ - علم المعاني - درويش الجندي
- ١٦ - مختصر المعاني - سعد الدين التفتازاني
- ١٧ - البيان ج ٤ - لجنة من وزارة التربية والتعليم
المصرية
- ١٨ - المثل السائر - ابن الاثير
- ١٩ - بلاغة ارسطو بين العرب - الدكتور ابراهيم سلامة
واليونان

- ٢٠- البديع في نقد الشعر - ابن المعتز
٢١- البلاغة - جمال الدين اللاودي وجمال الدين

صادق

- ٢٢- الادب والنصوص والبلاغة - عمر دقاق وعبد الفتاح عكاش
والعروض
٢٣- فن الجنس - على الجندي

٢٤- دفاع عن البلاغة - أحمد حسن الزيات

٢٥- دراسة في الادب المقارن - صفاء خلوصي
والمذاهب الادبية

٢٦- البلاغة الواضحة - على الجارم ومصطفى امين

٢٧- رسالة الاستعارة والبيان - ملا ابو بكر المير روستني
(مخطوطة)

٢٨- الاسلوب - احمد الشايب

٢٩- المجمل في فلسفة الفن - ب- كروثه : ترجمة سامي
الدروبي

٣٠- الاحساس بالجمال - جورج ساتيانا : ترجمة الدكتور
محمد مصطفى

٣١- الاديب وصناعته - مجموعة من المقالات : ترجمة جبرا
ابراهيم جبرا

٣٢- البلاغة المعاصرة والمفردة - سلامة موسى
العريضة

٣٣- الذوق الادبي - ارنولد بنيت : ترجمة على الجندي

٣٤- آراء واحاديث في اللغة والادب - ساطع الحصري

٣٥- الجمال والفن - الدكتور ماهر كامل

٣٦- الواقعية في الادب الكردي - الدكتور عز الدين رسول

٣٧- اصول النقد الادبي - احمد الشايب

١٧- التوجيه الأدبي - طه حسين - أحمد أمين - محمد

المرحاب شرح - محمد - عروض محمد

٣٩- شرح تحفة الخليل فبي - عبد الحميد الرازي

العروض والقوافي

٤٠- نسون الادب - چارلتن: ترجمة الدكتور زكي نجيب

محمود

٤١- میژووی ئه ده بی کوردی - علاء الدین سجادی

٤٢- ئه ده بی کوردی و لیکۆلینه وه - علاء الدین سجادی

له ئه ده بی کوردی

٤٣- ده ستوورو فرههنگی زمانی - علاء الدین سجادی

کوردی و فرهه بی فارسی

٤٤- شیخرو ئه ده بیاتی کوردی - رفیق حلمی

(ب ٢)

٤٥- فرههنگی خال (٢ جزم) - شیخ محمدي خال

٤٦- فرههنگی رابهر - گیوی موکریانی

٤٧- آواو ده ستوورا زمانی - جگهر خویسن

کوردی

٤٨- فرههنگا کوردی - جگهر خویسن

٤٩- فرههنگی هه لبه س - احمد رشوانی

٥٠- سایکولوجیه تی خۆبندنه وه - حه کریم هه ورامی

٥١- زاراوه ی زانستی کوردی - نه قابه ی مامۆستایان - ژماره ٦

٥٢- هه ئدی زاراوه ی زانستی - جبال نه به ز

٥٣- دیوان هه چاپکراوه کانی - کوردی

ناواخن

لاپهړه	بابه	
۵		۱ - سه رچاوه ی زاراود کان
۶		۲ - پشه کی
۹		۳ - نه ددې و ردوانیـثری
۱۴		۴ - ردوانیـثری چی؟
۱۸		۵ - روونیـثری
۲۲		۶ - لیکچواندن
۲۳		۷ - لیکچواندن دیارنکی سروشتی
۲۴		۸ - بنه پره ته کانی لیکچواندن
۲۶		۹ - ووردې و نه وده یه له بنه پره ته کانی لیکچواندن
۳۴		۱۰ - دابه ش کردنې لیکچواندن
۴۴		۱۱ - لیکچواندنې دووسره
۴۵		۱۲ - لیکچواندنې ناوه ژوو
۴۸		۱۳ - لیکچواندنې په ننډیده
۵۰		۱۴ - لیکچواندنې وینه

بابهت	لا. پاره
۱۵- وه نه یه کی	۵۴
۱۶- مه به ست له هیتانی لیکچواندن	۵۵
۱۷- سوودی لیکچواندن	۵۸
۱۸- پله ی کاریگری لیکچواندن	۶۰
۱۹- لیکچواندن زور له دیره هونراوه یه کا	۶۱
۲۰- ره وانی لیکچواندن	۶۲
۲۱- دروست و خـوازه	۶۵
۲۲- خـوازه	۶۷
۲۳- خواستن	۶۹
۲۴- جیاوازی خواستن و لیکچواندن	۷۱
۲۵- بنه ره ته کانی خواستن	۷۲
۲۶- هه نگاوه کانی خواستن	۷۳
۲۷- به شه کانی خواستن	۷۵
۲۸- دابه ش کردنی خواستن	۸۱
۲۹- خوازه ی به ره لالا	۸۲
۳۰- خوازه ژیری	۸۶

سەوێستان

- بۆ نەقەبەى مامۆستایانى کوردستان
- بۆ یەكێتیی نووسەرانی کورد - لقی هەولێر
- بۆ مامۆستا اسماعیل حەمد سلیمان - بەرپۆهەبەری قوتانخانەى سێروان - هەولێر
- بۆ مامۆستا فاضل رشید - سەنەوی هەولێر -
- بۆ عبد الجبار عبدالله گەردی ئەندازیار
- بۆ كاك محمدی ملا کریم
- بۆ خوشنوووس كاك محمد زاده
- بۆ كاك مەتیار جیلدێر
- كە هەریەكە بەپێی توانا دەستی یارمەتییان بۆ درێژکردم
- بۆ كاك محمود زامدار - كە سەرپەرشتی لە چاپدانی ئەم كەتیبەى كەرد

رقم الايداع فى المكتبة الوطنية ببغداد ٦٢٢ لسنة ١٩٧٢